LOS BANCARIOS SUSPENDIERON PAROS POR 48 HORAS

• Información Página 2

FRANCO CON LAS HORAS CONTADAS

Ultima Hora 5ª EDICION

Año I - Buenos Aires, Lunes 27 de Octubre de 1975 - Nº 240 - m$n. 800 ó $ 8.—

Serios y taciturnos, los españoles aguardan la noticia que se prenuncia desde hace días. La muerte de Franco significará un cambio trascendental. (AP). (Págs. 8-9).



SECUESTRAN A GERENTE DE LA MERCEDES BENZ

• Inf. Páginas 8 y 9

EL GABINETE ANALIZARA UNA INSOLITA SOLICITADA

En la página 10 de la edición de hoy del diario "La Nación", bajo el título "Argentinos de pie", se publicó una "solicitada" firmada por una denominada "Acción Pro-Formación de Brigadas Voluntarias" según la cual se solicitan adherentes armados para integrar comandos.

Al pie de su texto —de marcado tono subversivo— se publica un "cupón' que debe ser enviado por quienes deseen enrolarse en dichas brigadas y que tiene que ser enviado al Estado Mayor Conjunto, en la calle Paseo Colón 255 de esta capital. Los firmantes de la "solicitada" reclaman adhesiones y "colaboraciones", dando como dirección postal la Casilla de Correo Nº 384 del Correo Central.

Ante tan insólita "solicitada", cronistas de nuestro diario consultaron este mediodía a la Secretaría de Prensa si se tenía conocimiento de tal publicación, obteniéndose respuesta pósitiva, pero sin agregar trascendido alguno. En forma extraoficial, trascendió que en la reunión de gabinete de esta tarde será tratada la publicación de dicho documento en forma de aviso, como uno de los principales puntos de la lucha antisubversiva.

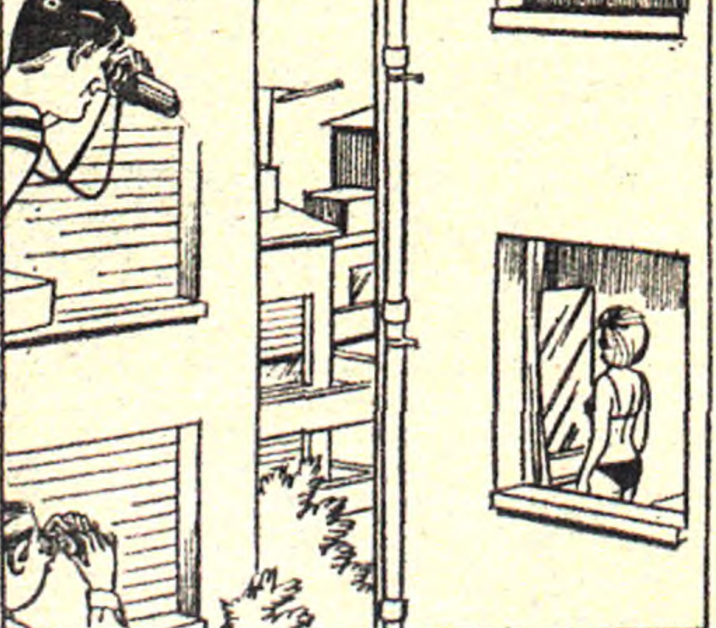
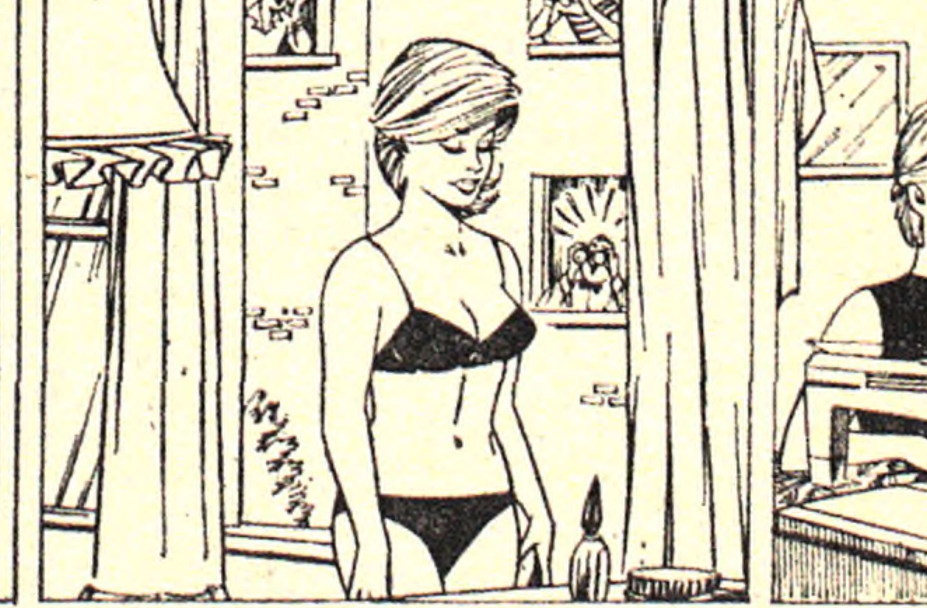
HOY, 311 DIAS

Hoy hace 311 días el Poder Ejecutivo, por decreto Nº 1.961 de fecha 20 de diciembre de 1974, procedió a clausurar el diario CRONICA y dispuso, además, el cierre de su sala de redacción. Lo denominado "la redacción" es un salón que ocupa la mitad del 5º piso de una planta de 12 en total, y en donde se albergan solamente teléfonos, teletipos, escritorios y máquinas de escribir. Por más de 10 meses hemos tratado de que ese recinto sea rehabilitado para que el personal de la "Editorial Sarmiento", ahora afectado a la confección de ULTIMA HORA, pueda desarrollar sus tareas con las comodidades que el mismo les puede brindar. Pero nadie consigue que ese error jurídico sea modificado. ¿Hasta cuándo un simple espacio será custodiado por decenas de policías, fuertemente armados, como si en su interior se almacenaran elementos sumamente peligrosos? ¡Y pensar que mientras tantos policías se encargan de esa abundante custodia, en la ciudad faltan en los lugares más necesitados! ¿Algún día se hará justicia?

ISABEL EN REUNION CUMBRE ESTUDIARA LA POLITICA SOCIAL

• Información Págs. 8-9

LOLITA


EL TIEMPO

MAXIMA, a las 12 horas:

21º

MINIMA: 11º4, a las 2,35 hs.

Humedad: 32 %. **Pronóstico para hoy**: bueno y algo nublado. **Para mañana**: poco cambio de la temperatura. Vientos leves y variables. Temperatura mínima pronosticada: 10º. **Para el miércoles**: algo nublado. Leve descenso de la temperatura y la humedad. Máxima pronosticada, airededor de los 24 grados y una máxima de 12 g ados centigrados.

EL PERSONAL JERARQUICO DE LOS FERROCARRILES PARARA MAÑANA

La comisión ejecutiva de la Asociación del Personal de Dirección de los Ferrocarriles Argentinos ratificó que mañana se efectuará un paro de 24 horas, dispuesto por esa entidad sindical, y que los días 3 y 4 de noviembre se hará otro por 48 horas. De esta manera, la Asociación señala que no acata la intimación formulada por el Ministerio de Trabajo, que declaró ilegal las medidas de fuerza. Como se ha informado, el personal jerarquizado de los ferrocarriles nacionales está en desacuerdo con una resolución del Ministerio mencionado, que determina que solamente la pueden integrar los jefes de departamento y no los segundos jefes y otro personal jerarquizado que pasan a ser representados gremialmente por la Unión Ferroviaria. Hasta ahora la Asociación del Personal de Dirección de los FF.CC. ha recibido la adhesión de La Fraternidad, entidad sindical que agrupa al personal de conducción de locomotoras.

La Unión Ferroviaria, por su parte, ha reaccionado apoyando las decisiones del Ministerio de Trabajo; es decir: está de acuerdo en que la Asociación represente a los jefes de Departamento solamente, y no a otros jefes de menor jerarquía que, estima, deben ser afiliados a la Unión Ferroviaria.

Se firmó un convenio de complementación sanitaria entre el Instituto de Servicios Sociales para el Personal Ferroviario y la Empresa Ferrocarriles Argentinos. Han resuelto realizar en conjunto, los estudios tendientes a determinar programas de promoción, protección, recuperación y rehabilitación de la salud psicológica del trabajador que desarrolla sus tareas en la Empresa Ferrocarriles Argentinos.

BANCARIOS: LEVANTAN PARO POR 48 HORAS

El departamento de prensa de la Asociación Bancaria anunció que "a raíz de la buena marcha de las negociaciones de reajustes salariales", se resolvió suspender por 48 horas las medidas de fuerza que venía realizando la organización.

Por lo tanto, en todas las instituciones bancarias que se mantenían en conflicto se llevarán a cabo asambleas informativas y se levantarán los paros, hasta tanto se expida el plenario de secretarios generales que se realizará mañana en la sede de la organización, Reconquista 335, de esta Capital Federal.

♦ ANTECEDENTES

Como es de público conocimiento, ya se han venido realizando paros en distintas instituciones, pero ahora existía la amenaza de un cese generalizado y total de actividades, lo que causaría al país los problemas que es fácil imaginar. La situación conflictiva se agudizó cuando el Ministerio de Trabajo intervino, recientemente, y no autorizó el aumento del 40 por ciento, que ya había sido acordado, en general, en el ámbito de la actividad bancaria privada. Los empleados han señalado que consideran absolutamente fuera de lugar la posición de dicho Ministerio, dado que el aumento que otorgaban los bancos "a nadie perjudicaba".

Se considera que ahora, ante los paros que se vislumbran, habrá de intervenir el ministro de Trabajo, para cumplir con su deber de hallar una solución al problema; además, se tornará muy seria la situación en los bancos oficiales. Una prueba de esto es que los empleados del Banco de la Nación iban hoy a un paro de seis horas, lo que virtualmente equivalía a una cesación total de actividades. También hoy cumplían medidas de fuerza en estas instituciones: Banco de Galicia, Shaw, de Avellaneda, de Crédito Rural, Popular de Quilmes y de Crédito Cooperativo. Hay una "impasse" en los bancos que ya acordaron el aumento salarial, que no han podido efectivizar todavía, por la actitud asumida por el Ministerio de Trabajo. Decidirán su posición, juntamente con el gremio, durante el plenario nacional de secretarios generales de seccionales que se realizará mañana. Hoy, en reunión "clave", deliberarán dirigentes bancarios. Es de importancia señalar que el Banco de la Ciudad de Buenos Aires, ex Municipal, accedió a aumentar en un 40 por ciento los sueldos.

Hoy sesionará el secretariado nacional de la Asociación Bancaria, para analizar la posición que la entidad sostendrá en la reunión plenaria de mañana.

Los trabajadores de las entidades financieras no bancarias hicieron llegar su adhesión a los empleados de banco; comparten la posición de que los salarios deben ser aumentados de inmediato.

♦ INCONVENIENTES

La tregua impuesta ahora por la Asociación Bancaria permitirá reanudar las negociaciones con el propósito de llegar a un entendimiento de las partes a fin de normalizar la situación que viene causando innumerables inconvenientes al público en general y al comercio en particular.

SIERRA GRANDE: UN CLIMA DE GRAN TENSION

VIEDMA, Río Negro, 27 (De nuestro corresponsal). — Un ambiente de gran tensión prevalecía en la zona donde están las instalaciones de los yacimientos de hierro Sierra Grande a 20 días de una huelga obrera que paralizó totalmente la producción. Los mineros, como se ha venido informando, habían pedido aumento salarial y la empresa HIPASAM no lo había acordado hasta que el problema fue llevado al ámbito del Ministerio de Trabajo de la Nación, donde hasta ahora no hubo solución.

En la fecha el secretario general de la Asociación Obrera Minera Argentina, señor Héctor Vallejos, señaló el grave panorama que se enfrenta diciendo que el gremio había enviado un télex a HIPASAM proponiendo diversas iniciativas a fin de lograr una solución del conflicto. "La respuesta —puntualizó— fue que la empresa aplicará la Ley Nacional de Seguridad y que dispondrá que las instalaciones sean desocupadas por los obreros mineros en huelga". Esto, como es obvio, podría acarrear un posible enfrentamiento ya que, según noticias llegadas desde los yacimientos, los trabajadores "se hallan dominados por un clima de gran nerviosidad" que hacen presagiar algunos incidentes.

El dirigente sindical mencionado expresó la amargura de trabajadores que "solo aspiran a lograr salarios justos y se los trata como si fueran elementos subversivos", y puso de relieve "que es incalificable la insensibilidad de los funcionarios responsables y de los directivos de la empresa ante el conflicto actual". Asimismo, dijo que esos directivos pueden "estar al servicio de intereses antinacionales, promoviendo que continúe un conflicto que afecta vitales objetivos del país".

Informaciones llegadas a esta ciudad indican que hay grupos de mineros en huelga que son partidarios de resistir la acción de las autoridades cuando las mismas realicen el operativo de desalojar las instalaciones actualmente en manos del personal en conflicto.

SIGUE EL PLEITO INTERNO EN EL GREMIO DE LA CARNE

Para el secretario general de la Federación Gremial del Personal de la Industria de la Carne, Lesio Romero, recientemente reconocido como tal por los funcionarios del Ministerio de Trabajo, la crisis en la entidad gremial se encuentra superada.

Como se sabe, Constantino Zorila fue expulsado del sindicato por el sector que encabeza Alesio Romero, en una actitud que convalidó la Dirección Nacional de Asociaciones Profesionales del Ministerio de Trabajo.

Lesio Romero manifestó en una conferencia de prensa, a la que convocó en la sede de la entidad, Hipólito Yrigoyen 743, en el día de ayer, que "de ahora en más los miembros que componemos la junta provisional nos abocaremos a tratar de resolver los problemas que se plantean al gremio".

Con respecto a la convocatoria para mañana a las 10, en el Luna Park y al paro general de actividades al que llamó Constantino Zorila, dijo que "la Federación Gremial de la carne, a través de las autoridades legalmente constituidas, hace un llamado a los compañeros trabajadores, para que no permitan ser utilizados y que el martes 28 desarrollen las tareas normalmente, dando un ejemplo de disciplina y lealtad, cumpliendo así con el mandato del general Perón de trabajar armónicamente por la reconstrucción y liberación nacional". Romero insistió en manifestar que la crisis con Zorila, "venía de mucho tiempo atrás" y que "no tenía ninguna relación con "el caso Calabró". Explicó que el factor desencadenante "había sido la decisión de las anteriores autoridades de retirar al representante del Sindicato de la Industria de la Carne, de las "62 Organizaciones".

DOS DIPUTADOS ABOGAN POR GREMIALISTAS IMPUTADOS

Los diputados nacionales Miguel Angel Davico y Lorenzo D'Angelo, viajaron a la ciudad de Neuquén. Allí declararon que la conducción central de la Unión Obrera de la Construcción de la República Argentina (UOCRA) había declarado al gremio en estado de alerta en todo el país, "como consecuencia de los atropellos a que vienen siendo sometidos Antonio Hormaechea, Rogelio Mario Quiroga y Rubén Alfredo Díaz, detenidos desde que se descubrió el asesinato de un obrero —Buenaventura Granzi— en Alicurá".

Díaz confesó ser el asesino del obrero Granzi, cuyo cadáver presentaba heridas de arma blanca y varios orificios de bala. Quiroga y Hormaechea resultaron con algunos cortes en el mismo incidente, que se presentó confuso en cuanto a la participación de todos ellos, salvo el caso de Díaz. Hormaechea es el secretario general de la regional Neuquén de la UOCRA, y titular de las 62 Organizaciones Peronistas, cargo que asumió durante un plenario presidido por Rogelio Papagno. El gremialista, junto a Díaz y Quiroga, fue detenido por la policía.

Extrañaron las denuncias de los diputados D'Angelo y Davico, ya que los 3 presuntos implicados en el asesinato del obrero Granzi están a disposición del juez penal Arturo Simonelli, con lo que el procedimiento es el que disponen las leyes. En el Juzgado se instruye el sumario por el asesinato cometido el 5 del actual en el obrador de Panedile Argentina S.A.

D'Angelo y Davico informaron que habían hecho llegar su interpretación del caso a los ministros del Interior y de Justicia de la Nación, doctores Robledo y Corvalán Nanclares.

Río Negro: Problemas Docentes

En la Casa de Gobierno de Viedma, Río Negro, se realizó una entrevista del gobernador, Mario Franco, con dirigentes de la Unión de Trabajadores de la Educación de Río Negro (UNTER).

Aunque no se produjo un informe oficial de lo tratado, trascendió que se consideraron allí las 16 demandas de los docentes y el gobernador no accedió a conceder ninguna. Tampoco estuvo de acuerdo el señor Franco en pagarles los sueldos caídos durante la huelga ni en restituir la licencia gremial al secretario general de la UNTER.

Al término de la reunión se consideraba como agravado el problema luego de concluir los 17 días de huelga (que, al principio, se había establecido por tiempo indeterminado), ya que el gobernador se niega a autorizar el pago de los sueldos durante ese lapso y, además, ha quitado la licencia al secretario general

SE DICE QUE HA SIDO DESCUBIERTO EN ITALIA EL TESORO DEL MARISCAL ROMMEL

SANTA TERESA DE GALLURA, Cerdeña Septentrional, 27 (ANSA). — Un pescador de corales localizó, en la zona del mar entre Cerdeña y Córcega, el casco de un sumergible que se fue a pique durante la segunda Guerra Mundial, que según muchos podría contener el tesoro del mariscal alemán Erwin Rommel, llamado "El zorro del desierto".

Los restos depositados a un centenar de metros de profundidad— fueron vistos por Bruno Pietrangeli, de 35 años a 13 millas al noroeste de Capo Testa (Cerdeña). No se precisó aún si los restos del casco se encuentran en aguas territoriales francesas o italianas.

Apenas el pescador dio la noticia de su "descubrimiento", en toda Cerdeña comenzaron enseguida a hacer hipótesis. Las más atendibles no dudaron en sostener que se trata justamente del tesoro de Rommel. En la zona del mar comprendida entre Cerdeña y Córcega tuvieron lugar, en efecto, varios episodios de guerra submarina y muchos sumergibles (italianos y alemanes), que tenían la base en aquella zona, no regresaron después de haber partido en misión.

Según algunos rumores —sin embargo no confirmados por datos de hechos o testimonios directos— Rommel habría hecho ocultar en aquella zona marítima, por órdenes de Hitler, el enorme botín de guerra de "Africa Korps", que había actuado en Africa Septentrional.

PIDEN QUE LA JUSTICIA INVESTIGUE LA CADENA DEL CHEQUE

La Cadena del Cheque, ese extraño pasatiempo que en las épocas de crisis económica aflora como una panacea para hacer dinero sin mucho sacrificio para unos pocos, como era previsible por sus matices operativos que se prestan al engaño o la estafa, terminó en los estrados de la justicia. Será un juez quien resolverá sobre su licitud o procedencia, según lo solicitado en una presentación hecha por el doctor Elías Neuman, sobre la Cadena del Cheque y la probable comisión del delito de estafa. Y como prueba de ello, en un escrito presentado ante el juez Carlos Tavares, secretaría del doctor Roberto P. Gutiérrez, el abogado Neuman relata lo que le ocurrió a una clienta llamada Ana Iorio.

—El 27 de junio, la señorita Ana M. Iorio recibió en su domicilio de la calle Cuba 4324, dos cartas remitidas desde Mar del Plata por Ricardo Juan Riccheri (Alvear 4027) y María Amalia Bos (Alvear 4027). Las cartas llegaron a nombre de Filomena Abate, tía de la señorita Iorio, conteniendo cada una, un giro postal por 25.000 nacionales, emitidos en los Bancos de Londres y América del Sud. Lo más extraño de esta carta es que la tía de la señorita de Iorio, a nombre de la cual estaban las cartas y los cheques, ¡murió el 24 de mayo de 1966!, es decir: hace 9 años. Ante la imposibilidad de cobrarlos, la señorita de Iorio se disponía a remitir de vuelta los cheques cuando —al concurrir a su médico y mientras esperaba ser atendida— se puso a hojear "Gente", del 25 de setiembre último.

—**Con gran sorpresa vi la nota "La Cadena sigue viento en popa", en la cual aparece formando la primera cadena mi tía Filomena Abate, ¡muerta hace 9 años! En la nota dice que figuran otras personas como encadenadas por el cheque se formulan apreciaciones optimistas sobre la forma de ganar millones de pesos, lo que es bastante inverosímil.**

Es por ello que el doctor Neuman denuncia que quienes figuran en la cadena (10 participantes) y quien vendió la cadena, han actuado dolosamente, ya que no podía esa cadena estar integrada por alguien que murió hace 9 años, con el consiguiente, de la cadena. El abogado deduce que quien inventó la cadena tomó los nombres de noticias necrológicas con el domicilio del velatorio. En consecuencia solicita al juez investigue a todas las personas que figuran en la lista de la revista "Gente". Se compromete el letrado a presentar un artículo del diario ULTIMA HORA, titulado "Malolor en la cadena del cheque", pidiendo además se incluya en el sumario una nota sobre la cadena del cheque publicada en La Opinión, en la que se señala la posibilidad de consumar delitos con este juego.

TORNADO: DEJO LUCTUOSO SALDO

Cuatro Muertos y Graves Daños en las Obras de Salto Grande

PARANA, 27 (De nuestro corresponsal). — Autoridades argentinas de la Comisión Técnica Mixta de Salto Grande llegaron a Concordia y adoptaron providencias para el sepelio de los dos obreros de esa nacionalidad fallecidos ayer, junto con otros dos uruguayos, cuando un tornado azotó las obras en construcción de la gran represa hidroeléctrica de Salto Grande. También se interesaron por el estado de los siete heridos, uno de ellos de carácter grave, que fueron alcanzados por una enorme grúa al desplomarse.

El fenómeno tuvo características excepcionales. Duró solamente unos tres minutos, pero los embates del viento tuvieron tal velocidad que ese lapso fue suficiente para desmoronar la gran maquinaria y provocar otros serios daños en las obras en construcción. Los trabajadores que en ese momento se encontraban en el obrador sobre la costa oriental del río Uruguay fueron sorprendidos por la turbonada y no alcanzaron a ponerse a resguardo.

El más grave de los accidentes se produjo cuando un grueso cable cayó como un chicotazo sobre una grúa de tipo "richer", con una pluma de 50 metros. El enorme aparato cayó sobre el obrador y arrastró maquinarias, provocando lesiones y heridas a los trabajadores. En el primer momento se comprobó que habían fallecido los operarios Amado González y Carlos Ramírez, de nacionalidad argentina, y Juan Carlos Guillén y Ventura Monzón, uruguayos. El último murió decapitado. Los heridos más graves son Aquiles Lipay y Luiz González Chávez, argentinos, y Gervasio Artigas Racedo y Alberto Perdomo, uruguayos. Están internados en el sanatorio Panamericano de la ciudad uruguaya de Salto.

Técnicos meteorológicos informaron que el fenómeno se produjo cuando chocaron un frente frío del Sur con otro caliente que procedía del Noroeste. Se levantaron ráfagas de una velocidad de 80 kilómetros por hora que azotaron el obrador levantado en la ribera uruguaya. Resultaron dañadas parte de las cintas transportadoras de piedra y arena, el túnel de enfriamiento de materiales y la planta hormigonera.

El ritmo de desarrollo de las obras de la central hidroeléctrica de Salto Grande se verá demorado por los efectos del temporal. Se calcula que durante un mes todos los esfuerzos se dedicarán a reparar los daños que fueron calificados de "importantes" por la Comisión Mixta Técnica de la represa que construyen Argentina y Uruguay. Sin embargo, se aclaró que la estructura de la gigantesca obra sobre el río Uruguay que se construye a un costo de 500 millones de dólares no sufrió daño alguno. En la ciudad de Salto se encuentra el presidente de la Comisión Mixta, Jorge Echeverría Leunde, quien viajó acompañado por funcionarios de ambas nacionalidades.

Los efectos del tornado también se hicieron sentir en otras zonas del departamento entrerriano de Concordia. En la localidad de General Campos se derrumbaron 14 viviendas humildes y el viento derribó árboles, postes telegráficos y telefónicos y dañó los cultivos. Uno de los edificios más perjudicados resultó el de la policía de esa localidad, donde recibió heridas un menor.

INVESTIGACION AL MBS Y A LA "CRUZADA": OTRO NEGOCIADO

Está totalmente paralizada en el juzgado federal que estuvo a cargo del doctor René Dafis Nikilsson, vacante por las causas conocidas, una pormenorizada investigación que tuvo a su cargo la policía sobre otra de las graves irregularidades que se cometieron en el Ministerio de Bienestar Social. Los presuntos delitos de que se trata involucran a una familia de apellido Vázquez, propietaria de la Empresa Rojas de Transporte, con oficinas en Jujuy 164.

♦ FRAUDE

El sumario, según se logró establecer, se vincula con los delitos de simulación de representaciones, monopolio, falsificación de documentos privados y otros conexos. Probablemente el de mayor gravedad resulte el de fraude a la administración pública, también investigado

La indagación policial está relacionada con la contratación de servicios de empresas de transporte, que desde hace varios años se llevaba a cabo bajo licitación, en el Ministerio de Bienestar Social para el traslado de estudiantes, deportistas, jubilados y veraneantes, en la que ahora apareció beneficiada en exclusividad la citada Empresa Rojas. La organización obtuvo a través del negociado ganancias muy considerables.

Como norma se presentaban 7 u 8 empresas de transporte colectivo de pasajeros, pero esta firma siempre era la adjudicataria, comprobándose que había realizado ofertas más bajas que las restantes.

La pesquisa estableció que miembros del directorio de la Empresa Rojas que tenían en su poder los formularios para intervenir en las cuestionadas licitaciones, llenaron los comprobantes a otras firmas con cifras muy superiores a las propuestas por aquellas, saliendo lógicamente gananciosos con el planteo de las pujas.

♦ LA "CRUZADA"

Se confía en que durante la fecha quede integrada la comisión investigadora que tendrá como especial cometido indagar acerca de los manejos de fondos del Ministerio de Bienestar Social, en particular durante la gestión del recordado José López Rega y de la Cruzada de la Solidaridad Justicialista. Esta última organización es presidida por la señora de Perón.

La comisión legislativa se abocará de inmediato al esclarecimiento de distintos episodios entre otros la adquisición de sofisticado armamento bélico por el Instituto Nacional de Acción Cooperativa, dirigido durante el lópezrreguismo por el señor Julio Yessi, quien anteriormente estuvo en la conducción de la Juventud Peronista de la República

TAMBIEN EN MISIONES SUCEDEN "COSAS EXTRAÑAS"

POSADAS, Misiones, 27 (De nuestro corresponsal). — La legislatura provincial creó una comisión investigadora que deberá informar sobre la existencia de una "presunta cooperativa fantasma", a la que girando con el nombre de Cooperativa "Argentina Potencia", se habrían asignado derechos sobre más de 16.000 hectáreas de bosque virgen en la zona de Puerto Península, ex propiedad del Ejército Argentino y transferida hace unos años al Consejo Agrario Nacional.

Resulta de interés señalar que el establecimiento de Puerto Península, sobre el río Paraná, colindante con el Parque Nacional del Iguazú, además de su potencial riqueza maderera, tiene un moderno aserradero y máquinas para el laminado de maderas, en perfecto estado. Los miembros de la Comisión de Asuntos Agropecuarios formularon la denuncia sobre la formación de la cooperativa, que se concretó antes de que asumiera el gobierno el actual mandatario misionero, Miguel Angel Alterach.

Se ha calificado en el ámbito de la Legislativa lo que sucede con dicha cooperativa "como acción de intereses peligrosamente extraños para la economía de Misiones". En las instalaciones de Puerto Península viven 40 familias que tienen a su cargo el mantenimiento y custodia de todos los bienes, pero ninguno de sus miembros, al parecer, está adherido a la cooperativa en cuestión. La cesión de las tierras que se mencionan a la cooperativa fue hecha durante la intervención federal del señor Taparelli.

Aclaración a Raíz de un Atentado

ROSARIO, 27 (De nuestro corresponsal). — El ex presidente del Club Atlético Central Córdoba, señor Angel Gentile, cuya vivienda particular fuera objeto durante la madrugada del sábado de un atentado terrorista —explotó una bomba de gran poder— hizo conocer una declaración en la que deja constancia de que el ataque que sufriera en su domicilio particular constituye el último eslabón de una serie de situaciones desgraciadas, para expresar luego que si este hecho lamentable pudiera tener alguna relación con cualquier decisión tomada por la institución, deja debida constancia de su absoluta falta de determinación política e ideológica de ningún tipo.

El señor Gentile aclara también que por razones de carácter personal, no ha concurrido durante las últimas semanas a la sede social del club ni participado de las decisiones que pudieran haberse adoptado en tal período.

♦ FESTIVAL

Cabe agregar que en el estadio del Club Atlético Central Córdoba, esta noche a las 20 se va a desarrollar un denominado Festival de la Libertad, organizado por la comisión de familiares de presos detenidos en Rosario y Villa Constitución y que tiene por lema, "libertad a todos los presos políticos". Es un festival de carácter artístico con figuras conocidas del ambiente.

NUDISMO MASCULINO EN INGLATERRA: ELLAS QUIEREN VER "TODO"

LONDRES. 27 (Reuter-Latin). — La diminuta anciana agitaba su paraguas amenazador al hombre que prácticamente desnudo desfilaba en el escenario. "¡Sáqueselo!", exigió con una voz solo digna de su continente. "Sí, sáqueselo" coreó otra veintena de mujeres. Con un decidido movimiento, el nudista —nombrado como Marco Antonio en el programa— se quitó la última prenda, pero antes de que las exclamaciones ahogaran al baterista ya se había cubierto los genitales con un plumero. "Trampa" aulló la anciana, dejando caer indignada su paraguas.

Después de una década de liberación femenina y pornografía legal el espectáculo de nudismo masculino para mujeres en la cantina local se convirtió, sino en una institución, al menos en una cuota aceptada de la vida británica. Las denominadas "fiestas gallina" recibieron hace poco un estimulante hálito de legalidad cuando un jurado de Bournemouth desestimó las acusaciones contra dos hombres por poseer un local donde se ofrecían espectáculos de nudismo varonil.

El juez Ian Starford Hill dijo al jurado antes de que se retirara para deliberar por cinco horas: "El nudismo puede adoptar una serie de formas. Nadie puede afirmar o sugerir que todas ellas sean ofensivas.

"Bajo las rutilantes candilejas de una cantina en él sur londinense, hace pocas noches, pude observar un espectáculo durante el cual un progresivo desnudo humano era rodeado por la ajetreada conversación femenina.

"Las damas alrededor de la pasarela discutían los atributos del hombre como si se tratara de ganaderos en día de feria.

"El «striper», al compás de la banda sonora del filme «El golpe», surgió de dentro de su traje de cordero con tanta gracia como una modelo, mientras un reflector le iluminaba el torso.

"Alentadas por el alcohol, las observadoras se encresparon... «Fuerza... Queremos más... Arrancate lo que resta... Muéstranos los músculos, amor... Basta de pequeñeces...»".

Algunas de las mujeres discutían sus problemas domésticos mientras el nudista se embarcaba en los tramos iniciales de su número. "Susana está enferma con paperas... sabes", afirmó una de ellas. "Es una vergüenza cómo subió el precio de los tomates", exclamó otra.

Hubo, sin embargo, alaridos excitados cuando "Marco Antonio" parodió una negativa a privarse de sus prendas íntimas. Cuando finalmente accedió y la última pieza, cayó al piso, las mujeres proclamaron su aprobación con aplausos y exclamaciones.

Brian Jason, alias "King Dick", estrella de este exitoso espectáculo de nudismo masculino, afirmó modestamente: "Sólo me desnudo para entretener a mi público, mi única intención es ser gracioso".

Ante acusaciones según las cuales los nudistas masculinos —antes reticentes a eliminar todo obstáculo visual— permiten a las espectadoras que los toquen, Jason comentó: "Solo consigo encender la pasión en un puñado de los cientos de mujeres que observan mi número. Pero una vez que lo inicio todas tienen por objetivo verme desnudo". El abuelito de los nudistas británicos es Andy Wade, quien afirma haberse desnudado en fiestas en los alrededores de Birmingham desde hace 20 años y continúa en el oficio pese a contar 49 años.

"Cuando me quedo en calzoncillos recién empieza la diversión. Debajo de ellos tengo slips con moños, que las mujeres deben desanudar —dijo Wade—. Es nada más que una hilarante diversión y no puede haber algo menos sexy que ello".

Los espectáculos nudistas, sin embargo, desencadenaron protestas en toda Gran Bretaña por parte de las sociedades opuestas a la pornografía y dirigentes cívicos, quienes temen que se incrementen los divorcios y los niños queden sin hogar a causa de la nueva liberalidad.

De todos modos, la cosa viene de antiguo y es difícil ue pueda solucionarse, ya que es una industria que deja muy buenos dividendos y lleva numerosos turistas a Inglaterra.

AGRO: BUSCAN CULPABLES

Ahora parece ser que la inminente falta de carne en las bocas de expendio —en tanto, cada vez quedan menos existencias y los precios suben en razón inversa a los exiguos stocks— no es solo culpa del Mercado Común Europeo.

Ayer, en La Pampa, con la firma de su presidente y del secretario, señores Jorge Aguado y Raúl Salaberra, CARBAP —Confederación de Asociaciones Rurales de Buenos Aires y La Pampa— dio a conocer un documento en el que se formulan críticas contra la política oficial en la órbita económica. Asimismo, la entidad ratifica su apoyo al lock-out ganadero que aplican Confederaciones Rurales Argentinas y la Federación Agraria Argentina.

♦ LOS MOTIVOS

El documento indica que el cierre del Mercado Común Europeo alcanzó a afectar sensiblemente las posibilidades de las exportaciones cárneas de nuestro país, pero que no es correcto pretender "que ese solo hecho sea el causante de la grave crisis que soporta la ganadería argentina, pues de ser así estaríamos reconociendo la total dependencia del exterior, no obstante el bajo porcentaje exportable de nuestra producción".

♦ ENFLAQUECEN LOS STOCKS

Mientras, la situación en el mercado interno avanza hacia el agotamiento de las reservas de carne enfriada, que se estima solo durarán hasta fines de semana.

Nuestros cronistas visitaron esta mañana ferias y mercados, trayendo en sus informes un panorama que insiste en la tendencia de la suba desmedida de precios que ya se insinuaba en las anteriores jornadas, y reflejamos en toda su dramática repercusión económica popular en las ediciones anteriores.

Además de las subas de los valores, ya comienza la "digitación" en las ventas. Los carniceros empiezan a establecer una poco simpática diferencia entre clientas y compradoras ocasionales. Para algunos, hay lomo y demás cortes de mucha demanda, mientras que las "desconocidas" deben satisfacerse con carne de cogote, falda o picada común, a precios nada comunes. Va siendo hora de que los inspectores, además del acatamiento de los valores de pizarra, verifiquen las existencias en las conservadoras y obliguen a la venta de todos los cortes, sin preferencias ni sobreprecios.

APARENTE FRACASO DE UN SECUESTRO DE ORDEN POLITICO

ROSARIO, 27 (De nuestro corresponsal). — Confusas circunstancias rodean un hecho registrado en la víspera en la finca de la calle Deán Funes 627. Según pudo saberse por testimonios de vecinos, un grupo de desconocidos irrumpió en la vivienda en las primeras horas de la madrugada, escuchándose voces, gritos y ruidos en el interior de la casa. En el lugar reside una persona llamada Ana Esther Koldorf, con funciones docentes en la Facultad de Filosofía. Aparentemente, la misma y quienes pudieran haber estado en la casa, habrían huido por los techos, ignorándose si pudieron eludir a los intrusos o si resultaron cautivos. Los desconocidos registraron totalmente las dependencias de la finca y habrían tratado de incendiarla pero sin llegar a consumar ese propósito.

Con posterioridad, algunos vecinos dieron aviso a las autoridades de la comisaría 16ª, cuyo personal concurrió y halló todas las puertas de la vivienda abiertas, el interior en completo desorden y sus moradores desaparecidos. También encontraron gran cantidad de panfletos

FIAT: UNA TREGUA PARA NEGOCIAR

SE VOLVIO AL TRABAJO POR 72 HORAS

UN POLICIA MATA A SU MUJER POR CELOS

VIEDMA, 27 (De nuestro corresponsal). — Tras mantener una agria discusión, un policía provincial ultimó a su esposa a balazos, luego de lo cual se entregó a las autoridades policiales locales.

El luctuoso episodio se registró en las últimas horas de anoche, en circunstancias en que José Rupayán, de 27 años, agente del Cuerpo de Control de Disturbios de la Policía de Río Negro, sostenía una de las ya habituales reyertas con su esposa, Yolanda Juana Solano, de 20, en el interior de la vivienda que ambos ocupaban en los suburbios de esta ciudad.

En determinado momento, Rupayán extrajo su pistola reglamentaria —una Browning 9 mm.—, que guardaba en el cajón de un armario, y disparó contra su mujer hasta vaciar el cargador, alcanzándola con siete impactos en distintas partes del cuerpo.

Atraídos por las detonaciones, varios vecinos acudieron de inmediato al lugar, pero la infortunada mujer ya había dejado de existir y su cuerpo permanecía tendido en el piso del dormitorio en medio de un gran charco de sangre.

Posteriormente, Rupayán se presentó detenido en la comisaría 1ª de esta ciudad, tomando intervención en la instrucción del sumario correspondiente el juez en lo Criminal y Correccional, doctor Héctor Raúl Zamudio.

SANTA FE, 27 (De nuestro corresponsal). — Al término de una asamblea que se realizó en un clima evidentemente tenso, los trabajadores de la fábrica que la empresa Fiat posee en Sauce Viejo, cerca de esta capital, decidieron volver a cumplir sus tareas, si bien aclarando que durante 72 horas, la labor será realizada con una merma en la producción del veinte por ciento. Esto, mientras se activan las gestiones para alcanzar el nivel salarial a que aspira el personal de obreros y empleados.

La asamblea deliberó durante dos horas y media, en la planta destinada a la producción de camiones, imponiéndose el criterio de volver al trabajo "para facilitar las negociaciones entre los representantes sindicales y los empresarios". Además del problema salarial, reclaman los obreros de Fiat, en Sauce Viejo, jornadas de nueve horas, franco los sábados y domingo y una licencia mayor a partir de los cinco años de servicio. Participó el personal de las tres plantas existentes en la zona que se hallaban paralizadas a raíz del conflicto.

Directivos de Fiat, con anterioridad a la mencionada asamblea, habían señalado que la empresa iba a recurrir a la justicia, para lograr la normalización de las actividades en sus fábricas de Sauce Viejo. A todo esto, el personal había sido intimado en tres oportunidades por el ministro de Trabajo a hacerlo, pero esas intimaciones fueron desoídas.

Hoy, el retorno al trabajo podría significar un comienzo de solución del agudo problema, pero la empresa ha denunciado la merma del 20 por ciento en la producción, que se menciona precedentemente.

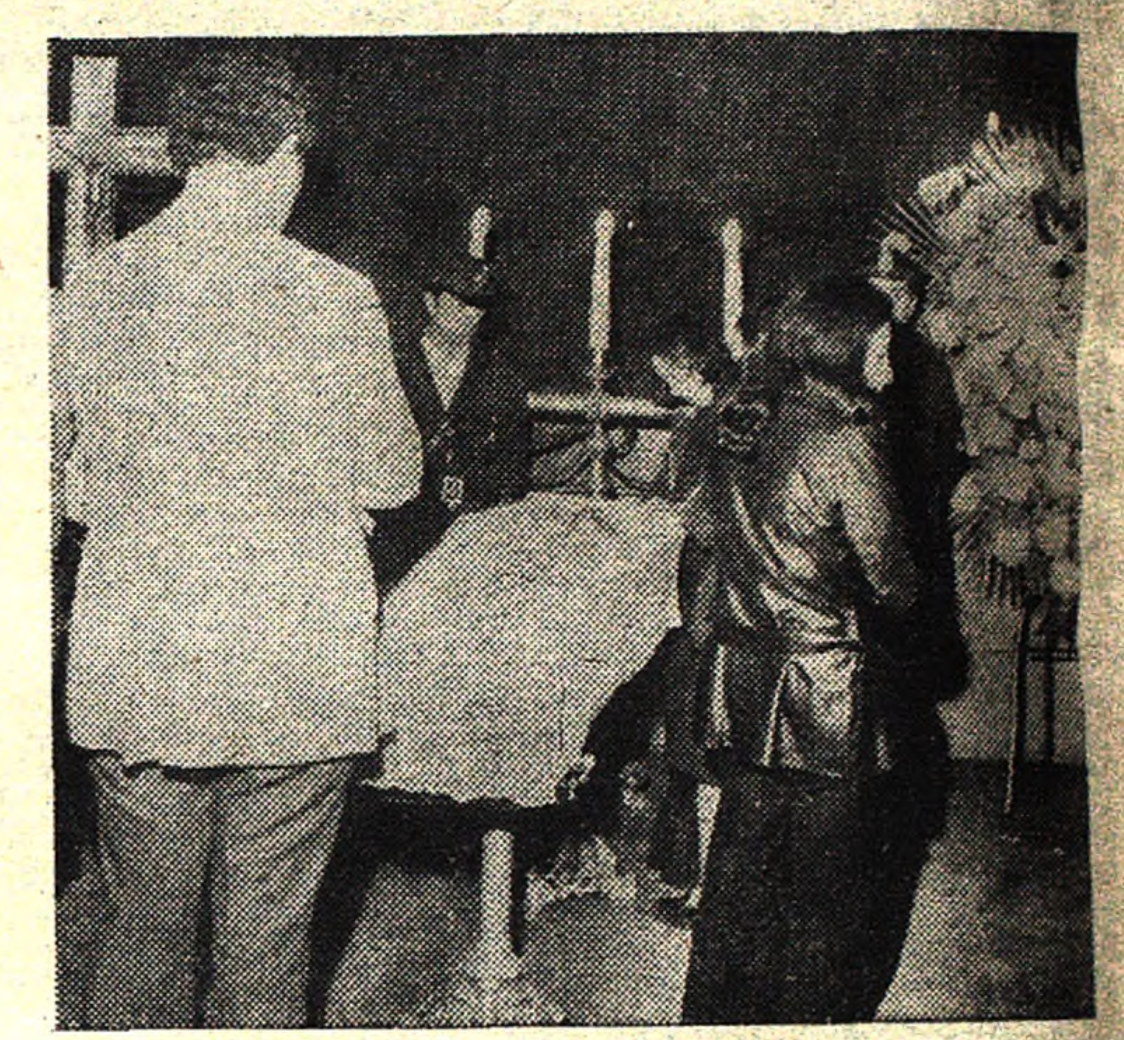
El conflicto involucra a 4.200 trabajadores, que ahora aguardan el resultado de las reuniones conciliatorias que habrán de celebrarse entre las partes y funcionarios del Ministerio de Trabajo. La primera se efectúa hoy en la delegación regional de ese Ministerio.

♦ EN CORDOBA, TRABAJAN

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal). — Los trabajadores de la planta MATERFER (material ferroviario), de la empresa Fiat, instalada en Ferreyra, en esta provincia, desempeñaron hoy sus tareas en forma normal, en tanto en la delegación del Ministerio de Trabajo iba a efectuarse una reunión para superar el conflicto existente.

Los obreros han planteado una reclamación, para que se cumplan las normas vigentes con relación al "sábado inglés", pero un laudo ministerial y un dictamen de la justicia dieron la razón a la empresa; asimismo, el personal de MATERFER pidió un aumento salarial. La situación se tornó difícil y llevó a los directivos de Fiat a anunciar el cierre de la fábrica. No obstante, la intervención del Ministerio de Trabajo abrió el camino para un diálogo que permitiera superar la situación; ese diálogo tiene, hoy, un día "clave", con las conclusiones a que se llegue.

SON INHUMADOS LOS POLICIAS ABATIDOS



Dolor e indignación en el velatorio de uno de los cinco policías abatidos ayer en San Isidro.

Con los honores a que se hicieron acreedores los caídos en el cumplimiento del deber, son inhumados esta tarde los 5 policías que resultaron abatidos ayer por la mañana en la plaza de San Isidro.

En el cementerio de San Fernando, a las 16 recibirán sepultura los despojos del cabo Juan Carlos Costa, y de los agentes Lidio Cejas, Juan Fernández y Galeano Cleofás.

Una hora después, será sepultado en la necrópolis de San Pedro el ataúd del cabo Pedro Tettler.

Esta mañana se hizo presente en los velatorios —el de los cuatro policías citados en primer término se realiza en el Cuartel de Bomberos Voluntarios del Tigre— el jefe de la policía bonaerense, inspector general Enrique Silva.

En tanto, los compañeros de los policías inmolados se hallan abocados a una investigación vehemente en procura del apresamiento de los guerrilleros responsables del múltiple crimen.

Como informamos, siempre de acuerdo con la reconstrucción de los sucesos basada en testimonios del vecindario, y a nuevos datos que se lograron a través de otros conductos, el atentado se concretó en el lugar de referencia, poco después de las 7.

Los 5 policías retornaban de prestar servicios de vigilancia durante el horario de madrugada, en dos móviles de la dependencia. Los rodados pertenecían a la dotación de la Unidad Regional del Tigre.

El vehículo que avanzaba en primer término, fue embestido de frente por una pick-up Chevrolet, chapa B-1201692 mientras los dos sediciosos que ocupaban su cabina abrieron fuego de inmediato contra los agentes.

En forma sincronizada, otros guerrilleros comenzaron a disparar intensas ráfagas contra los policías de ambos coches. Sorprendidos por el fuego cruzado, los ocupantes de los móviles de seguridad huyeron hacia una casa vecina, mientras trataban de repeler la agresión.

En esas circunstancias, una andanada desde la retaguardia, donde se habían detenido otros vehículos que tenían el cometido de frustrar el posible retroceso, les quitó la vida simultáneamente.

LA HIJASTRA PUEDE HEREDAR LA PENSION COMO SI FUERA HIJA DEL MATRIMONIO

Los beneficios previsionales que la ley acuerda a los hijos de un jubilado también alcanzan a una hijastra, según lo establece ahora un fallo de la Corte Suprema de Justicia, que revoca en este sentido decisiones y criterios sustentados por la Cámara del Trabajo y la Caja Nacional de Previsión para el Personal del Estado y Servicios Públicos.

Elvino Oreste Bevilacqua, jubilado de la caja mencionada estaba casado con Catalina Pesce, que de una anterior relación tenía una hija: Ana Valente. A la muerte de Bevilacqua, los beneficios jubilatorios pasaron a su esposa Catalina Pesce. Pero a la muerte de ésta, la Caja se negó a otorgarlos a su hija, Ana Valente, argumentando que ésta solo era hijastra del titular de la pensión, y que en consecuencia no le correspondía por no tener parentesco directo. La Cámara del Trabajo dijo que la resolución era correcta, pero la Corte Suprema al decidir en la cuestión sostuvo lo contrario: Corresponde dar la pensión a la hijastra, por existir **"un parentesco en primer grado por afinidad"**. Al usar el término **"afinidad"** se refiere a considerar indistintamente para la hija en igual plano de relación a la madre y al padrastro porque ambos **"forman una sola persona"** como matrimonio.

Dice la Corte que al **"contraer matrimonio Bevilacqua hizo elección de la esposa"** y de la que ésta tenía como madre, es decir de la menor Ana Valente que entonces necesitaba protección y estaba en necesidad de recibir alimentos. Se creó así **"la potestad que la naturaleza y el derecho crean respecto a los hijos menores"**.

A la muerte de Bevilacqua, se probó que la pensión era compartida para la subsistencia de la madre y de la hijastra, aun cuando la titular fuera la primera. Por eso el hecho de negar la pensión a Ana Valente, según el dictamen del procurador, **"equivale a dejarla en el desamparo económico"**.

Por todo ello, recalcando que en la actualidad las normas que regulan la percepción de asignaciones familiares también comprenden a los hijastros. La Corte Suprema declaró que los beneficios previsionales alcanzan a la hijastra de Bevilacqua, como si fuera una hija.

Queman Casa de Abogado

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal). — Un grupo de desconocidos incendió en forma intencional la finca de descanso del abogado Lucio Garzón Maceda, conocido letrado y asesor de varias entidades sindicales de la provincia. La finca está ubicada en Villa Allende, distante 20 kilómetros de esta ciudad.

Los desconocidos llegaron al lugar en horas de esta madrugada y, tras desalojar en forma violenta a los cuidadores de la finca del abogado, procedieron a rociar las instalaciones con combustible y la incendiaron. Las llamas ocasionaron importantes pérdidas en la finca.

Según lo informado por la policía en el momento de registrarse el hecho no se encontraba el abogado Maceda.

PRESENTAN UN AVION PROTOTIPO SINGULAR

SANTIAGO DEL ESTERO, 27 (Télam). — Un ingeniero y piloto civil que cobró notoriedad el año pasado al presentar en el lago del dique frontal de Río Hondo un moderno crucero de su construcción impulsado por dos potentes motores fuera de borda, construyó aquí un avión experimental.

Se trata de Marcelo Bonacina que construyó ahora un prototipo al que bautizó con el nombre de "Pluma" (el crucero se llamó "Bruma") y que es un pequeño aparato monoplaza de tan solo cien kilos de peso, equipado con un motor "Monett Gouyon" de una motocicleta francesa

La máquina cumplió su vuelo inaugural bajo la supervisión al igual que en todo su proceso de construcción del inspector de materiales aeronáuticos, Salvador Mira, que extendió el certificado de aeronavegabilidad y le otorgó la matrícula "LV-X23".

Bonacina, que piloteó durante los ocho minutos que exigen las reglamentaciones para este tipo de experiencias a "su pequeña máquina de volar", se mostró muy satisfecho y con ánimos para seguir dando rienda suelta a su inventiva.

MANILA: MATARON AL ASISTENTE DE MARCOS

MANILA, 27 (Reuter-Latín). — Un hombre armado irrumpió en una oficina del palacio presidencial hoy, y mató a tiros a un asistente del presidente de Filipinas, Ferdinando Marcos, se dijo en fuentes gubernamentales.

El colaborador presidencial, Guillermo de Vega, fue conducido de inmediato a una clínica próxima, donde falleció.

No se reveló hasta el momento la identidad del agresor ni cuáles podrían haber sido los motivos del atentado.

Los informantes se negaron a dar mayores detalles, pero el vespertino Express publicó la versión de que por lo menos un sospechoso había sido detenido, y se lo estaba interrogando.

De Vega, de 47 años, que tenía rango ministerial en su carácter de asistente del presidente, fue aparentemente alcanzado en el rostro por lo menos por tres balazos, indicaban las versiones.

Se informó asimismo, que el palacio presidencial había sido cerrado después del atentado, el primero que afecta a un miembro del gobierno de Marcos, desde que se impuso la ley marcial en 1972.

EL MUNDIAL: REALIDAD IRREVERSIBLE

La Palabra Oficial fue Publicada en San Pablo

RIO DE JANEIRO, 27 (ANSA). — "Categóricamente puedo afirmar que nada ni nadie arrebatará a Argentina el derecho de realizar el próximo Mundial, porque así lo decidió la FIFA. unánimemente, y porque esta responsabilidad fue asumida por toda la nación argentina y es compartida por su gobierno y su pueblo", garantiza el secretario de Deportes y Turismo de Argentina, **Pedro Eladio Vázuez**, en entrevista que hoy publica "O Estado de Sao Paulo". Añade que la realización de la copa del 78 en territorio argentino **"es una decisión irreversible"** y que **"las obras de infraestructura están en plena marcha, no habiendo ninguna dificultad u obstáculo".**

El secretario de Deportes argentino y presidente de la Comisión Nacional de la Copa del Mundo del 78, advierte que existen quienes pretenden colocar obstáculos para que el Campeonato no se realice en Argentina, especificando que aquellos **"son los enemigos de siempre, y todos quienes vieron contrariados sus intereses personales. No son solamente enemigos de nuestro país, sino enemigos de la propia América latina, que buscan crear dificultades artificiales, y saben que este será un mundial latinoamericano, el primero que se efectuará con la FIFA presidida por un latinoamericano"**; expone después Vázquez, quien califica a Joao Havelange —presidente de la Federación Internacional de Fútbol Amateur— como **"nuestro amigo"**.

Pedro Eladio Vázquez, que además de secretario de Deportes y Turismo —cargo ministerial— integra la dirección del gobernante Partido Justicialista y es médico personal de la presidente María Estela de Perón, explica al entrevistador que **"en 1978, más que otro mundial, queremos realizar en Argentina un encuentro de fraternal solidaridad entre los pueblos, a través del fútbol".**

♦ SOBRE LA TELEVISION

En la entrevista —que el importante matutino paulista titula a ocho columnas de "Argentina garantiza promover la Copa del 78"— Vázquez expone que **"Argentina defenderá firmemente, en el próximo congreso de la FIFA, a mediados del próximo mes en Guatemala, su condición de país escogido para organizar el campeonato, aún sabiendo que encontrará cierta oposición entre dirigentes europeos, interesados en llevar la copa a su propio continente"**, acotando que todos los problemas de infraestructura, como el sistema de comunicaciones y los nuevos estadios, **"no constituirán obstáculo".**

Revela que **"en este exacto momento" Argentina ya está en condiciones de realizar emisiones de televisión en colores, para transmisión en cualquiera de los sistemas adoptados en las diferentes partes del mundo"**, aclarando que los aparatos conversores de imagen en colores ya se encuentran en Buenos Aires y, en poco tiempo, comenzarán a ser instalados. Hace notar que casi todo el sistema de comunicaciones a ser utilizado durante el Mundial **"ya estaba incluido en el plan trienal del gobierno"**, siendo necesario solo agregar inversiones que representan no más de un 15 por ciento sobre el total previsto... Y revela que ya están en plena ejecución las obras para entroncar las transmisiones con Brasil. a través de una estación repetidora de Foz do Iguazú, y para montaje de la estación de Las Cuevas, que abrirá un canal a Chile y al Pacífico, además de los trabajos de la estación de Balcarce, que tendrá dos salidas: una para América del Norte y otra para Europa.

♦ SOBRE LOS ESTADIOS

"Más de mil millones de personas en todo el mundo, podrán seguir tranquilamente en sus propias casas el Mundial del 78 en Argentina", recalca Vázquez. Solucionado el problema de las comunicaciones, **"el gobierno de la presidente María Estela de Perón ya firmó contratos equivalentes a 31 millones de dólares" para la construcción de estadios en las tres subsedes del campeonato: Córdoba, Mendoza y Mar del Plata. Lo cual** —afirma— **es garantía que "cerca del 20 por ciento de las obras"** ya estarán realizadas a mediados de noviembre, cuando una comisión de la **FIFA** estará en Argentina para inspeccionar los trabajos.

"En diciembre de 1977 todos los estadios estarán totalmente concluidos", afirma también **Eladio Vázquez**, agregando que **"tanto en Chacra Carreras, en Córdoba, como en Parque San Martín, en Mendoza, o en los terrenos municipales de Mar del Plata, no habrá solo estadios de fútbol sino verdaderos complejos deportivos", los cuales —una vez concluida la copa— servirán después "a toda la comunidad".**

Y destacó que la Confederación General del Trabajo (CGT) y las "62 Organizaciones Sindicales Peronistas" pusieron a disposición de la comisión organizadora del mundial toda su red de hoteles en Córdoba, Mendoza y Mar del Plata, lo cual significa —dijo finalmente el secretario de Deportes de Argentina— **"Que en esas tres ciudades existe, a disposición del público, cerca de un 45 por ciento más de hoteles de primera categoría, que normalmente están reservados solo para los trabajadores de vacaciones".**

ORO, PLATA Y BRONCE

MEXICO, 27 (France Presse). — Cuadro de medallas al término de los Juegos Panamericanos, luego de la disputa del torneo ecuestre Gran Premio de las Naciones, última prueba de la justa continental. Quedan pendientes las medallas de oro y plata del fútbol, cuyo match final entre Brasil y Argentina debe jugarse el miércoles próximo:

		Oro	Plata	Bronce	Tot.
1	ESTADOS UNIDOS .	117	82	48	247
2	CUBA	57	45	31	133
3	CANADA	18	35	38	91
4	MEXICO	9	12	38	59
5	BRASIL	7	13	23	43
6	ARGENTINA	3	5	7	15
7	COLOMBIA	2	4	4	10
8	ECUADOR	1	1	1	3
9	PERU	1	1	—	2
10	GUYANA	1	1	—	2
11	PUERTO RICO	—	3	7	10
12	PANAMA	—	2	4	6
13	VENEZUELA	—	1	11	12
14	DOMINICANA	—	1	7	8
15	JAMAICA	—	1	3	4
16	BAHAMAS	—	1	1	2
17	ANTILLAS	—	1	—	1
18	TRINIDAD	—	1	—	1
19	URUGUAY	—	—	2	2
20	CHILE	—	—	2	2
21	GUATEMALA	—	—	1	1
22	BARBADOS	—	—	1	1
23	NICARAGUA	—	—	1	1
24	EL SALVADOR	—	—	1	1

UNA FALSA IMAGEN DE AMATEURS

La Unica Verdad que Dejan los Panamericanos

MEXICO D.F., 27 (Télam). — Las despedidas suelen estar envueltas en un halo de tristeza, pero en este caso muy especial el adiós se dice con la cabeza baja, con vergüenza por los lamentables hechos que quedan como última imagen de estas competencias.

De poco vale el canto vibrante de los 300 mariachis o los juegos florales de 7.000 niñas muy bien adiestradas, eso es la epidermis, y aquí está enferma el alma, la *esencia de estos juegos*, donde se puso el falso amateurismo, amarillo o rojo, donde se llegó a apagar luces y a estafar a 100.000 espectadores para asegurar un resultado, donde árbitros y jurados fueron injustos y deshonestos, donde "todo es cuento, todo es vil", para decirlo con letra de tango, esa que todos entienden.

¿Cómo encontrarle una explicación a la forma en que Mario Vázquez Rana usó su primer día como presidente de la Organización Deportiva Panamericana? Fue el autor principal del desaguisado, de la multiplicación de las medallas de oro en fútbol, apareció en el medio del lío sobre el césped del estadio dándole instrucciones a los jugadores locales, como uno de esos "dirigentes fanáticos" que se conocen en Argentina, y por *último terminó* declarando que el seleccionado mexicano de fútbol no se disolverá y para ello una firma comercial "donará" miles de dólares, negación total del declinante amateurismo.

¿De qué vale esta hermosa fiesta de clausura? Hace menos de 24 horas, en el mismo escenario el público, asqueado dejó el estadio casi vacío en el momento de la absurda premiación, como antes había silbado y abucheado hasta cansarse los imperdonables "errores" en boxeo y otros deportes.

El final, más bien el entierro, de estos juegos aconteció en la noche del sábado en el estadio azteca. Sobre lo que allí sucedió cabe ceder paso al testimonio del periodismo mexicano. El matutino "Ovaciones" titula con grandes caracteres: "Insólito", y en su hoja 2 agrega "la final fue una burla a los reglamentos y al público", luego acusa que las medallas de oro fueron distribuidas "indiscriminadamente, como si se tratara de programas de cine de pueblo", en lo que califica luego de "grotesca ceremonia de premiación". En otra página señala defectos de organización: "cuando fueron izadas las banderas de Brasil y México, llegaron hasta el pináculo, mientras que la de Argentina —tercer lugar—, quedó casi a media asta". Fue una desorganización la que imperó en el estadio azteca, comenzando por los organizadores, los delegados y el público que remató con sus manifestaciones fuera del orden".

¡"Inconcebible!", grita a 12 columnas el "Diario de México". Habla de "circunstancias extrañas" y reconoce que cuando casualmente se apagaron los focos, "Brasil estaba imponiendo su ley". "Esto", diario deportivo, define como "absurda decisión (título que cubre su tapa) la medida. En páginas interiores califica la decisión de totalmente "antirreglamentaria" y define como "Una viveza de Diego Mercado" (técnico local) el pedido de suspensión del partido.

Tampoco se queda atrás en su postura crítica "El Sol de México". Dice en su titular "Grotesco fallo". En sn página 3, agrega: "Premio a la no combatividad. *México y Brasil empataban, ya no quisieron luchar y pretextaron falta de luz*". El comentarista Antonio García Rodríguez escribe "Insólito y grotesco resultado arrojó la final de fútbol de los Séptimos Juegos Deportivos Panamericanos..." Y más adelante agrega: "En el minuto 5 del segundo tiempo extra, las lámparas del estadio empezaron a fallar. Los delegados de México protestaron e impidieron que continuara el encuentro arguyendo que no había completa visibilidad en la cancha. La verdad, a nuestro juicio, es que los directivos de México buscaron esta solución porque el equipo brasileño se veía para entonces superior y parecía con mayores posibilidades de vencer".

¿Para qué más? A confesión de parte, relevo de prueba. Así fue lo que culminó anoche con canciones y juegos florales que no alcanzaron a disimular una lamentable realidad. Como dicen los mexicanos —con su particular gracejo— "Lástima por la ropa", para definir a las malas personas que en ellas se encierran.

Hoy a las 19.30 (22.30 de Argentina), la selección argentina juvenil de fútbol que participó en los Séptimos Juegos Panamericanos, partirá rumbo a Guatemala, donde iniciará una serie de partidos amistosos.

El miércoles 29, en la capital guatelmateca, enfrentará al equipo local de Comunicaciones; el 31 lo hará en El Salvador, ante la selección local; el 2 de noviembre jugará en Costa Rica, con el Saprissa o el combinado costarricense; un día después se medirá con el seleccionado ecuatoriano en la ciudad de Quito, para finalizar en Colombia.

EL MUSCULO DUERME LA AMBICION...

MEXICO, 27 (France Presse). — La ceremonia de clausura de los Séptimos Juegos Panamericanos se inició en el imponente estadio Azteca de México a las 19 horas locales, ante cien mil espectadores.

Vistosos mosáicos de luces comenzaron saludando desde una tribuna a la prensa nacional e internacional y al pueblo mexicano.

Contrariamente a lo anunciado previamente, el presidente Luis Echeverría, que debía presidir la clausura, no concurrió al acto.

El locutor oficial anunció por los altavoces del estadio que el jefe de Estado no podía concurrir por **"encontrarse trabajando para la patria en su despacho".**

Se inició luego el desfile de los abanderados de las delegaciones encabezadas por la de Argentina, por haber sido la primera sede de los Juegos Panamericanos en 1951. A su paso, los mosaicos vivientes ejecutados por miles de niños de la ciudad de Puebla componían los respectivos nombres con los colores de cada país.

Siguieron los atletas que participaron en el evento, fraternalmente mezclados y saludando con sus brazos en alto mientras la multitud los aclamaba estruendosamente.



BOCA, MARCA

El Ganador Acopló Garra a un Planteo Inteligente ♦ River, Anulados sus Puntos Clave, se Vio Trabado

Y esta vez fue para Boca. Dos triunfos oficiales en el año sobre River en el Monumental y una segunda revancha ante iguales caídas sobre su "acérrimo" rival en la Bombonera. Sin embargo este triunfo de los xeneizes, aunque logrado en base a la vieja garra boquense, introdujo una nueva modalidad en la estructura de su equipo: marca firme y disciplinada, y ordenamiento en toda la cancha. Esa virtud fue indudablemente la que inclinó la balanza a su favor en un partido que contó con parecidas opciones en ambas vallas. Boca ganó bien porque además contó con jugadores que individualmente estuvieron más lúcidos: caso Trobbiani, Mouzo, Sánchez y fundamentalmente Biassuto. La labor del arquero dice por sí sola que River, a pesar de sus problemas para armar su juego habitual, llegó a instancias de definición. Pero ayer pagó caro tributo con sus falencias defensivas y un equivocado planteo —cuando Boca quedó con 10—, y porque los cambios efectuados no fueron los que en realidad correspondían. El resto: Temperley volvió a la punta. Colón la alcanzó por primera vez. Los cordobeses empataron nuevamente. Chacarita "enterró" a Atlanta. En Rosario Kempes salvó a Central, mientras que en Tucumán Atlético le pudo ganar por fin a su viejo rival San Martín. En fin un acople para la jornada de un domingo clásico. Lo más importante, es de Boca Juniors.

Análisis, polémicas, interrogantes, aclaraciones, acusaciones, defensas, críticas, elogios, justificativos, broncas y alegrías volvieron a darle un marco "natural" al superclásico, a partir de las tres pitadas finales de Angel Norberto Coerezza. Tomando como referencia casi exclusiva las versiones de los propios protagonistas retomaremos el hilo de los noventa minutos, o mejor dicho, de las que podríamos denominar las claves del partido.

Clave 1 (el libreto de Domínguez). En reiteradas oportunidades, el técnico de Boca aseguró que no le importaba lo que hicieran los contrarios y que él iba a seguir fiel a su libreto de juego de toque y habilidad. Ayer mandó a Mouzo sobre Alonso y a Tarantini sobre Luque. Después de la expulsión de Tarantini, Mouzo encimó a Luque y Alvez (entró por González) fue sobre Alonso. Más allá de los resultados del cambio de sistema interesa la versión del propio Domínguez: **"No traicioné mis principios porque yo sé bien lo que quiero y lo que me gusta, pero con los jugadores de que disponía, no podía hacer otra cosa. Era necesario partir a River en dos. Y el resultado es una prueba de que el plan funcionó. Cuando tenga el plantel entero verán que es lo más conveniente".**

Clave 2 (Los que marcan y los marcados) Mouzo: "Es mucho más difícil marcar a Luque que a Alonso porque el nueve siempre enfila para el arco, no deja de encarar una sola vez. Después, al final, me metí en el área porque ellos nos embotellaban y dejé la marca. **Tarantini:** "Creo que los estabamos enloqueciendo porque ellos no podían juntarse en el medio, hasta que vino mi expulsión. Ignominiello, en Cannes me mandó marcar a presión y creo que no lo hice mal. Y cuando Domínguez me preguntó si me sentía capacitado para seguirlo a Luque, le dije que sí. ¿Ensayos? No, no lo habíamos practicado en la semana. De todas maneras a mí me sigue gustando mucho el contacto con la pelota". **Luque:** "A mí me marcó Tarantini, después Alves y al final Mouzo. De los tres, el más difícil fue Mouzo. ¡Qué barbaridad lo de Boca! En la primera rueda no habían jugado así. Parecía Estudiantes. Hay que comprender la situación, con este triunfo se salvaron unos cuantos.

Creo que nos faltó un poco de movilidad para desengancharnos de las marcas. Es algo que, pienso, debemos tratar en la semana para que no se repita. **Alonso:** "Yo estoy demasiado acostumbrado a las marcas, así que...".

Clave 3: (Los goles). **Primero de Boca.** Pelotazo de Trobbiani para Felman, centro atrás y remate de "cuchara" de Hugo Paulino Sánchez superando la salida de Fillol. **"Cuando vino el centro, y pese a que había varios de ellos, pude engancharla justito"** (Sánchez). **"La puso demasiado lejos de donde yo estaba** (Fillol). **Segundo de Boca.** Toque de Trobbiani para Pernía (para nosotros, en off-side). Centro pasado. Cabezazo de Sánchez. Rebote en el travesaño. Perfumo se quedó atornillado al piso. Apareció Potente. Chilena. La bajó Comelles y la empujó Alves. **"No, ¿qué off-side?"** (Pernía). **"Le di como pude hacia arriba, medio de emboquillada"** (Sánchez). **"¿Qué pasó en la jugada? No se, yo no tuve nada que ver"** (Fillol). **"Era off-side y después cuando la pelota pegó en el travesaño me dio la impresión de que había salido, por eso me quedé parado"** (Perfumo). **"Yo no sabía bien si había cobrado algo o no y fui con dudas a la pelota, de todas maneras cuando la baje con el pecho con la intención de sacarla después, me anticipó Alves"** (Comelles). **"Yo la empuje ¿vio?"** (Alves). **El de River.** Tiro libre en el borde del área.

Cañonazo de Mas que atravesó la barrera y entró por el medio del arco. **"Iba a patear Perfumo y yo le pedí que me la dejara porque te juro, pensé que se iba a abrir la barrera y así fue"** (Mas). **"Me sorprendió porque esperaba el zurdazo de Alonso. Cuando vi la pelota ya estaba demasiado cerca" (Biasutto). Clave 4 (las expulsiones).** Sobre la media hora del primer tiempo y cuando Boca ordenaba sus marcas, Tarantini fue amonestado por un foul a Merlo. Tras cartón cometió un hands en el círculo central, enfrentando a Luque. Tarjeta roja. La novedosa estructura de Boca sufría una baja fundamental.

"Acepto la amonestación porque entré fuerte contra Merlo, al adelantarse la pelota, pero no la expulsión. Luque me quiso levantar la pelota por sobre la cabeza, me rebotó en el pecho y me pegó en el brazo. No hubo intención. No, de ninguna manera...", argumentó Tarantini.

En la jugada del foul, que cometió Mouzo a Alonso en el borde del área boquense y que terminó en gol de River, Juan José López se le fue encima a Coerezza, pidiéndole penal. Yo estaba amonestado. El árbitro ordenó la expulsión. "No, déjenme, estoy demasiado nervioso, no quiero hablar", expresó el volante.

Clave 5 (los retornos). El de Ovide (real) le dio seguridad y salida por su sector al equipo. Los de Biasutto y La Fuente (venían jugando mal y recuperaron sus niveles) fueron esenciales cuando la presión de River se hizo apremiante en el segundo tiempo. "Estoy contento, creo que cumplí", dijo Ovide. "Reconozco que estaba jugando mal y necesitaba apoyo y no críticas para recuperarme. Como la cancha estaba mojada no se podía pensar en exquisiteces. Además no tenía ningún interés en equivocarme, como en la primera rueda", manifestó La Fuente.

"Tengo suficiente experiencia como para que no me preocupen las críticas", sintetizó Biasutto.

Clave 6 (el gol que no fue). Entre las muchas situaciones de gol producidas durante el partido, se destacó nítidamente la que tuvo en sus pies Sánchez, cuando ya estaban 2 a 1. Con un cabezazo se anticipó a Fillol y quedó solo frente al arco vacío. Contra todo lo previsto su remate se fue desviado. El delantero lo explicó así: "La quise asegurar y por eso me demoré un segundo. Pero fue fatal. Porque Comelles me tocó de atrás en la pierna de apoyo y le pegué mal al perder el equilibrio. Es decir, mi pierna izquierda empujó a la derecha y la agarré mal".



El primer "bocado". Sánchez, autor del gol, Trobbiani y Potente, tras el feliz momento.

NO SE HARA LA FINAL

MEXICO, 27 (Associated Press). — El Comité Organizador de los Juegos Panamericanos, decidió anoche, no celebrar el encuentro de fútbol entre México y Brasil, que, como se recordará había quedado pendiente. Dicho cotejo debía realizarse y así dirimir la cuestión, sobre a quién se le entregaría la medalla de oro.

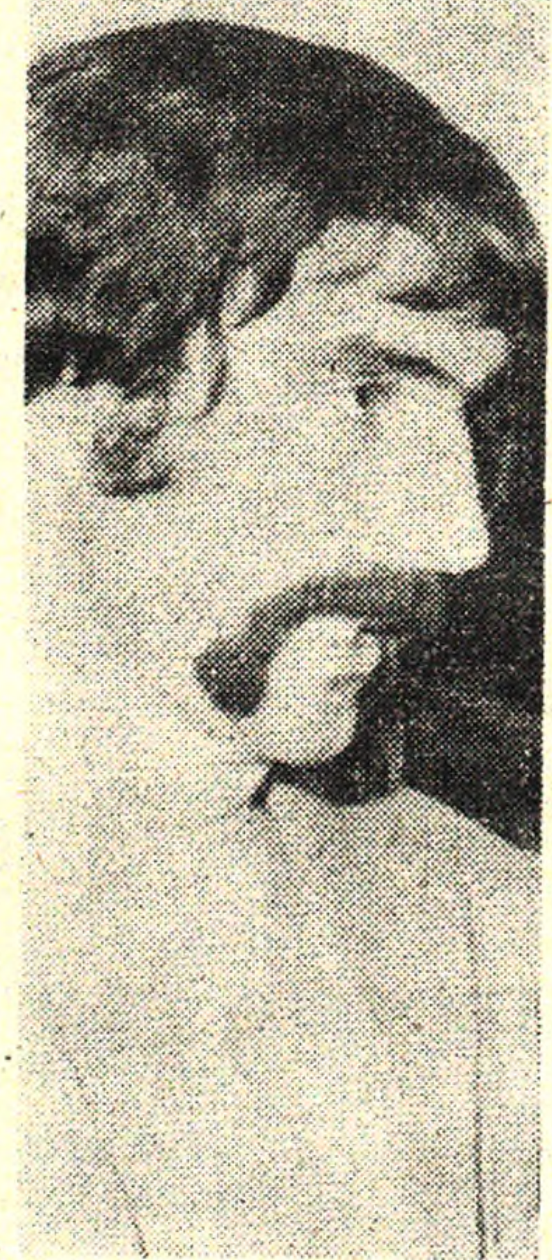
Mario Vázquez Rana, presidente del comité organizador y de la Organización Deportiva Panamericana (ODEPA), dijo: **que los juegos habían concluido ayer y que no acepta confrontación de ningún tipo fuera de ellos.**

Con estas palabras —Vázquez Rana— deja las cosas como están y reconoce como campeones panamericanos a los dos equipos: Brasil y México.

Ambos teams habían empatado en un tanto por bando, cuando fue suspendido por una falta de energía, que sumió al estadio en penumbras; a esto debió agregarse la invasión por parte del público del field. Por otro lado, la Federación Internacional de Fútbol Amateurs, decidió revocar la actitud del Comité Panamericano, aceptando designar a dos campeones.

♦ DECLARACIONES DE TEOFILO SALINAS

El Presidente de la Confederación Sudamericana de Fútbol, **Teófilo Salinas**, declaró lo siguiente, con respecto a la anulación del partido: "...**las personas que tomaron la decisión no eran las más indicadas para hacerlo; para mi modesto entender fue antirreglamentario. No se tomó en cuenta a la dirección técnica del encuentro. Por otro lado, el árbitro argentino Arturo Ithurralde, debió esperar que se arreglara la luz o en su defecto, consultar al Comité Directivo sobre la medida a tomar.**



Pavoni. El oriental de nuevo en la zaga roja.

PAVONI DEJO DE ESTAR "CHIVO"

Todo parecía definido. Independiente se mantenía en su tesitura de no concederle aumento a **Ricardo Elvio Pavoni,** "El Chivo" oriental de las cien hazañas, el capitán del escuadrón rojo, el mismo al que —simultáneamente de declararlo intransferible y patrimonio de la entidad— le negó la espléndida oportunidad de ganar en el fútbol mexicano un suculento paquete de dólares justo cuando se visualiza el ocaso de su carrera deportiva. Con Pavoni en franca situación de rebeldía y gritando su verdad a los cuatro vientos, se pensaba subrogarlo con el juvenil Bertolé, ex Boca, por quien —además— había invertido la sugestiva cantidad de 250 millones de caducos pesos. Pero el domingo pasado en Santa Fe y contra Unión, Bertolé sufrió el desgarro de la parte posterior del muslo izquierdo y el dictamen médico fue categórico: deberá estar inactivo entre treinta y cuarenta días. Entonces, reflotó la chance de s[illegible]uir viendo a Pavoni con toda su pujanza, su experiencia y su calidad... Entonces, tornó a variar la posición de los directivos. Y hubo arreglo..

—Hoy lunes, debo ir a la sede para firmar el papelerro que ha de avalar la solución del problema. En principio, me subieron el sueldo y quedó establecido que en caso de formalizarse en el futuro mi pase, a un club extranjero, Independiente recibirá 100.000.000 de pesos viejos. Por otra parte, me pagaron una indemnización por no haberse concretado el negocio con México y se me aseguró que mi contrato se ha extendido hasta el 31 de di iembre de 1976. Estoy satisfecho, aunque en verdad lamento que se hayan precipitado las cosas como consecuencia de la desgracia que afecta al *pibe* Bertolé. En cuanto a lo del partido homenaje, es un tema en el que no hice hincapié. Lo manejan ellos y depende de ellos... Ahora, superado el trance, voy a poner el alma como siempre para que Independiente se c asifique para las finales del Nacional. Agradezco al periodismo la preocupación demostrada sobre el asunto y el apoyo que se me brindó. Eso sí, se excedió un poco de la medida un diario que me atribuyó una edad indefinida entre 34 y 38 años. La nota era linda, pero se me antoja que no han seguido de cerca mi trayectoria, ni se acuerdan de la época en que vine a Buenos Aires. Tengo 32 recién cumplidos y se lo puedo comprobar

Más allá del firme hermetismo del "*Chivo*" para informar en relación al rubro pesos, trascendió que su sueldo habría escalado a [illegible]os seis millones (record, por supuesto, para nuestro fútbol) y que la indemnización sería del orden de los setenta millones, un diez por ciento de lo que por tres años se le ofreció desde México.

MONUMENTAL



Otra vez Biasutto. El arquero se tomó desquite y ratificó en el clásico lo que vale.

LA REVANCHA DE BIASUTTO

El mal momento que vivía Boca y algunos errores suyos lo habían transformado en una de las "cabezas de turco" de la hinchada. Su sensación de inseguridad en partidos anteriores, su inclinación a abusar de los puños... Carlos Angel Biasutto, fue ayer una de las figuras clave de su equipo. Y al final, cada intervención tuvo un decorado de aplausos...

—Fue como una venganza, ¿verdad?

—No, venganza, no. A esta altura de mi carrera no me pueden preocupar esas cosas. A mí lo que me interesa es que me tengan confianza mis compañeros. Y en ese sentido nunca tuve problemas. Los que me cayeron con las críticas fueron los de afuera.

—¿Te molestaron?

—De ninguna manera. Mientras no se "mofen" de mi como persona no me preocupo. Claro, cuando las cosas no salen se dice cualquier cosa. Que voy con la mano cambiada, que abuso de los puños...

—¿No es cierto?

—Es verdad que a veces voy con la mano cambiada. Pero, por ejemplo, el gol de Premici contra San Lorenzo no lo evitaba ni un pulpo. Hoy saqué una de esa manera y nadie me criticó ¿no? Las críticas me sirven. Porque sé en lo que tengo que reforzar mi trabajo. Ese será un punto...

—¿Qué te falta para llegar a tu nivel?

—Yo no vine a mentir. No voy a mentir a esta altura Tengo una trayectoria. Voy a seguir trabajando como siempre para ir superando algunos defectos. Pero nadie me va a bajar la moral.

—¿Estás de acuerdo con el planteo que hizo Boca ayer?

—Había que hacer eso. Claro, ahora es fácil decir que dio resultado; pero yo estaba seguro de que no íbamos a fallar. Fuimos a Núñez como "puntos" y al final salimos "banca" con un jugador menos. Demostramos que somos más hombres de lo que mucha gente creía.

—¿Cuál es la razón de la irregular campaña de Boca?

—Yo pienso que tan mala no es. Al fin de cuentas perdimos tres partidos. Uno con River, y en estos clásicos nadie tiene seguro de ganador. Otro en Tucumán, donde van a perder varios. Y el tercero con San Lorenzo en cancha de ellos. No me parece tan desastrosa.

—Realmente ¿creías que ibais a ganar?

—El día que no esté seguro de ganar un partido, antes de empezarlo, voy a tratar de no jugar.

—¿Cuál será el planteo de Boca en los futuros partidos?

Boca tiene muy buenos jugadores. Eso no puede discutirse. Habrá que ver cuál es el planteo que el técnico considere más conveniente para cada partido. Pienso que vamos a clasificarnos sin problemas. Este triunfo es muy importante para darle serenidad a todo el mundo.

—¿Qué sentiste con los aplausos del final?

—Me hicieron sentir bien. Pero te reitero que considero que ya tengo una carrera como para que no se me alteren los nervios con las cosas de afuera.

RIVER VA A SAN JUAN

En un vuelo comercial se trasladó esta tarde a la ciudad de San Juan el plantel profesional de River Plate, que enfrentará mañana al puntero del torneo de primera división de aquella provincia, Sportivo Desamparados. Preside la delegación el titular "millonario", Rafael Aragón Cabrera; y la integran ntodos los profesionales que alternan en la primera división a excepción de Oscar Mas, lesionado ayer ante Boca.

Esta noche los integrantes de la embajada riverplatense ofrecerán una conferencia de prensa en los salones del hotel Nogaró de San Juan, allí posteriormente serán agasajados por dirigentes del club Sportivo Desamparados y de otras entidades de prestigio de la capital sanjuanina.

El partido se cumplirá en el estadio del Parque Mayo y se estima que hoy mismo quedarán agotadas las entradas para establecer un nuevo record de recaudación.

LABRUNA: "HICIERON LA SUYA, LES SALIO BIEN"

Angel Amadeo Labruna, director técnico de River, no se mostró esta vez demasiado proclive al diálogo: **"No voy a hablar"**, le anunció a un colega de un programa radial partidario. "Ahora no, espéreme un rato", le dijo a otro periodista que pretendía entrevistarlo. Finalmente accedió a responder algunas preguntas que dieron forma a este rápido ping-pong.

—¿Usted esperaba que Boca jugara así?

—¿Y qué se creía que Boca iba a venir a regalar el partido? Ellos vinieron a jugar la suya y les salió bien.

—Digamos que no le sorprendió que, por ejemplo, fueran encimados en toda la cancha Luque y Alonso.

—Sorpresa o no es la misma cosa. Además, no es la primera vez que un equipo nos marca como hoy lo hizo Boca. Contra All Boys sin ir más lejos nos marcaron de la misma manera.

—Entonces ¿qué pasó?

—Que la cancha muy pesada, nos perjudicó a nosotros y favoreció el esquema planteado por Boca. De todas maneras fíjese que cuando Boca se puso en ventaja era River el que estaba jugando mejor

—En relación a otros partidos ¿cómo vio el rendimiento de River?

—No fue brillante, por supuesto, pero no se jugó mal.

—¿Por qué entró Bareiro por Pedro González?

—Porque Pedrito estaba, me pareció, un poco cansado. Quise darle más aire al equipo.

—Y el otro cambio, ¿Raimondo por Merlo?

—Para darle más empuje al ataque nuestro.

—Dadas las características de cada uno y con el marcador en contra ¿no se pudo hacer antes ese cambio?

—No, pienso que no era necesario.

—¿Pensó en la posibilidad de incluir a Sabella para darle más claridad a la salida?

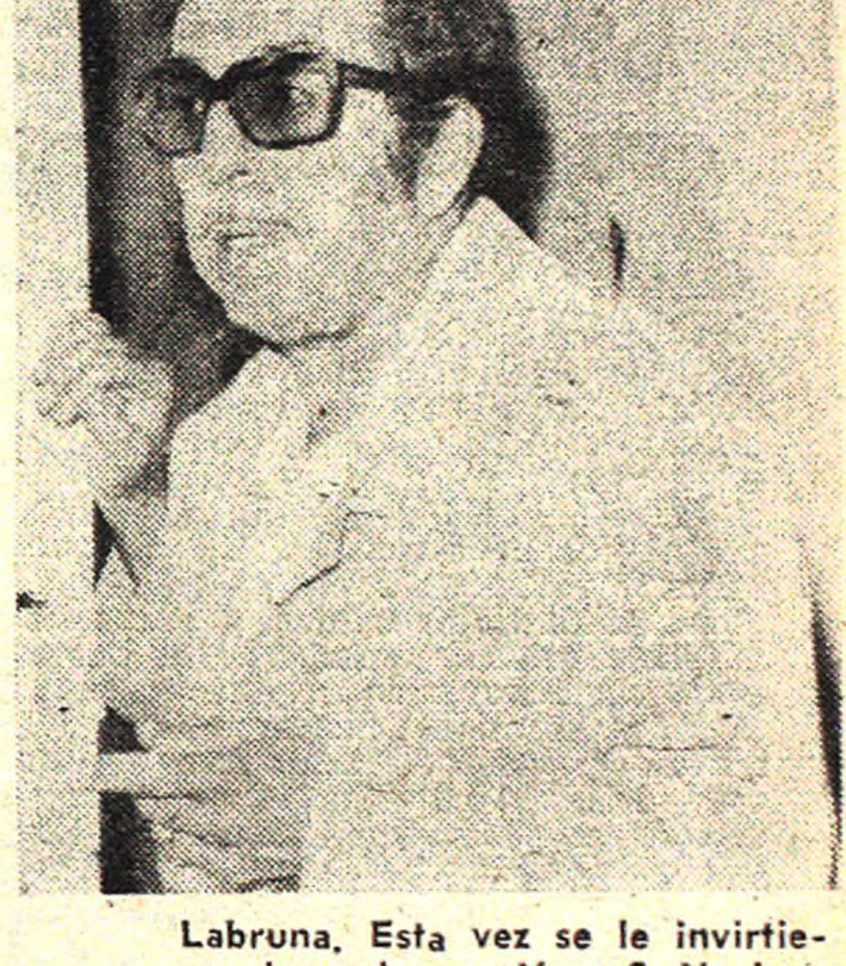
—No, en absoluto.

—¿No cree que se centralizó demasiado el juego?

—Puede ser, pero eso es producto de la desesperación por alcanzar el empate.

—¿Es posible que Luque y Alonso no se hayan movido lo suficiente para sacarse de encima las marcas a presión?

—Sí, algo de eso hubo.



Labruna. Esta vez se le invirtieron los valores. ¿Magos? No hay.

ESCANDALO CON GASES EN LA PLATA

HINCHAS FURIOSOS DESTROZARON LA CANCHA "TRIPERA"

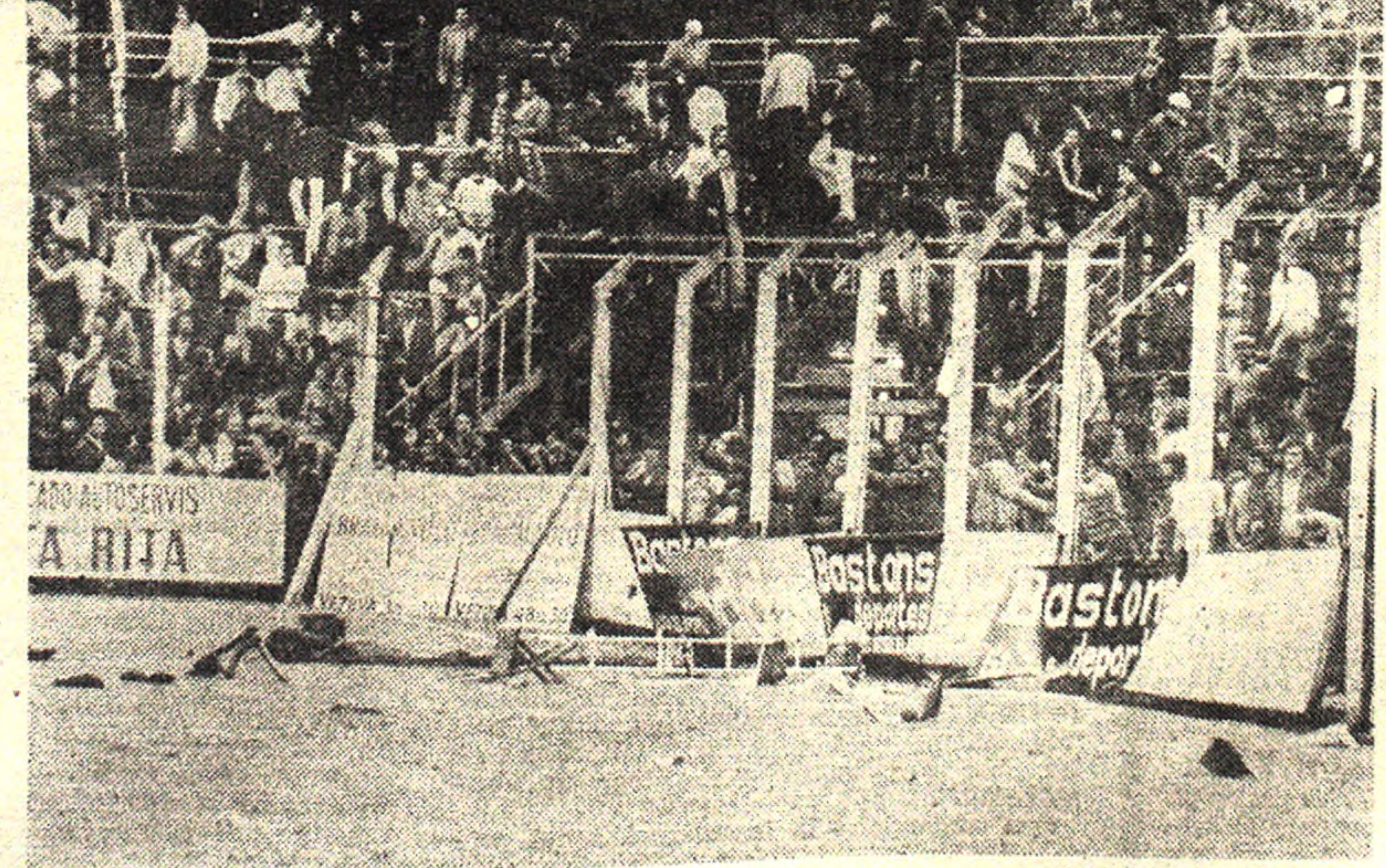
Como señalamos en nuestra sexta edición de ayer, cuatro partidos de la fecha de ayer, del campeonato Nacional de la AFA, no pudieron jugarse debido a la tormenta de agua y granizo de la tarde. Fueron ellos los de San Lorenzo con Huracán, en el estadio de la avenida La Plata; Independiente con Racing, en la cancha de los rojos; All Boys con Argentinos Juniors, en el campo de los albos en Floresta y el partido en la cancha del Bosque en La Plata, entre el local Gimnasia y Estudiantes.

En forma amplia informamos, en esa edición anterior de los desórdenes ocurridos en este último field, donde había alrededor de 20.000 personas, las cuales no tomaron con pasividad lo que entendían era una decisión caprichosa de los dirigentes.

♦ LOS INCIDENTES

Ya en el partido de tercera, que finalizó minutos antes del tiempo reglamentario, fue evidente el peligroso clima de tensión, que indudablemente hubiera alterado el cotejo principal que debía dirigir Roberto Barreiro. En esto influye la fuerte y agresiva oposición de un núcleo de socios de Gimnasia a la gestión del presidente del club, Venturino, quien ante la actitud de esos grupos hizo conocer por los parlantes que no tenía ninguna participación en el acuerdo de los directivos de postergar ese cotejo, deslindando responsabilidades, pero sin éxito.

Si bien lloviznaba en esos instantes, el campo estaba en condiciones relativamente buenas y se recordaba que se ha jugado allí en condiciones mucho peores y con lluvias intensas. Eso era el pretexto que necesitaban los grupos revoltosos para entrar a cometer desmanes, en lo cual hubo acuerdo tácito entre las dos hinchadas. Pues mientras los de Gimnasia entraron a romper sus propias instalaciones, destrozando plateas y otras cosas, los de Estudiantes ubicados en la tribuna de enfrente buscaron también todo lo que estaba al alcance de ellos, así la cabina de Radio Provincia, destrozando los cristales y los enseres del interior, debiendo escapar los encargados de la trasmisión, que por supuesto quedó interrumpida.



La otra lluvia. En La Plata, los hinchas imitaron al cielo y dejaron el terreno de juego en pésimas condiciones. Cayó de todo. Hubo gases.

EL PRODE AGUARDA EL RESULTADO DE LOS SUSPENDIDOS

La policía debió entonces intervenir con energía, ante el cariz de los hechos arrojando bombas de gases y cargando contra los remisos en dispersarse. Pero tardó bastante en desalojarse al público del estadio. Sin embargo, algunos muchachones fueron hasta la sede de Gimnasia en el centro de la ciudad y arrojaron piedras contra el frente, causando allí la rotura de los cristales y otros daños antes de escapar.

♦ RESUELVEN HOY

Esta noche el consejo directivo de la AFA resolverá sobre el día y la hora en que se jugarán los partidos suspendidos. Lo más probable es que se resuelva que se jueguen todos el miércoles, lo que sería contra el deseo de los clubes de Avellaneda de jugar el jueves por la noche. Serán nocturnos los cotejos de San Lorenzo - Huracán, Independiente - Racing y Gimnasia y Esgrima con Estudiantes. En cambio jugarán a las 16.15, All Boys y Argentinos Juniors, por no tener la instalación eléctrica del caso el club de Floresta. La decisión de no ir más allá del miércoles es por los inconvenientes que le ocasionaría al PRODE una nueva postergación en caso de que la inestabilidad del tiempo —prevista por los expertos en meteorología— determine otra posible postergación de estos cotejos.

FRANCO SIGUE RESIST

Notable Fortaleza Física



El público español sigue informándose por la prensa del proceso de la grave enfermedad de Franco (UPI).

MADRID, 27 (Associated Press y Reuter). — El generalísimo Francisco Franco sobrevivió a una noche de ataques cardíacos y hemorragias, pero se afiebró a comienzos de la tarde, informaron sus médicos.

El boletín médico emitido a las 14 (08:00 (hora arg.), dice que la hemorragia gástrica que sufre el dirigente de 82 años está controlada en el momento actual, pero señala que persisten signos de insuficiencia cardíaca y añade que Franco tiene "ligera hipertemia".

Mientras, dignatarios españoles y extranjeros continúan acudiendo al Palacio de El Pardo para rendir tributo al caudillo.

♦ **PARTE MEDICO**

El parte médico de esta tarde indica que a las 14.00, la situación clínica del general Francisco Franco era como sigue:

"Ha pasado la mañana tranquilo y lúcido. Ligera hipertemia, mantiene tensiones arteriales normales. No ha vuelto a presentar trastornos, el ritmo cardíaco. Persisten signos de insuficiencia cardíaca. La hemorragia gástrica, en el momento actual, está controlada. Continúa en estado grave."

El parte está firmado por 15 médicos.

♦ **VISITA DEL CARDENAL**

El cardenal primado de España monseñor Marcelo González Martín visitó hoy al general Franco en su habitación del palacio de El Pardo, poco después de regresar de Roma.

En presencia de los familiares del jefe del Estado, sus médicos, y altos funcionarios del gobierno, rezó una oración por su recuperación.

Fuentes fidedignas aseguraron que el cardenal rompió a llorar cuando bendijo a Franco y a los médicos que luchan por salvarle la vida.

Monseñor González Martín dijo a los periodistas: "El caudillo está sereno y tranquilo, a pesar de la gravedad de su estado".

♦ **SITUACION POLITICA**

Mientras continuaba la vigilia junto a la cama de Franco, los dirigentes de los partidos opositores, desde el ala izquierda de la Democracia Cristiana hasta el Partido Comunista —afirmaron en privado que su sucesor desig-

SE TEMIO ANOCHE EL DESENLACE FATAL

MADRID, 27 (UPI). — Un alarmante boletín médico preanunció anoche un desenlace fatal para el generalísimo Francisco Franco, gravemente afectado por dos ataques cardíacos y una serie de complicaciones, según expertos en medicina.

El último parte dado anoche a las 22.30 indica que Franco ha sufrido una hemorragia estomacal y el corazón muestra signos crecientes de arritmia y congestión.

Paralelamente las principales figuras del gobierno, encabezadas por el sucesor designado, príncipe Juan Carlos, regresaron precipitadamente al Palacio El Pardo.

El boletín médico decía "la condición clínica del jefe del estado ha sufrido una agravación secundaria como resultado de una hemorragia gástrica y serias perturbaciones del ritmo cardíaco con un marco de aumento de falla congestiva del corazón.

"La situación es considerada crítica".

Los expertos indicaron que estos nuevos problemas marcan la inminencia de un desenlace fatal, considerando que el paciente tiene 82 años y ha sufrido ya dos ataques al corazón y un edema de pulmón.

Los boletines dados a conocer durante el día habían dicho que el estado del caudillo estaba estacionario y aun que había mejorado.

Fuentes del palacio El Pardo dijeron que hasta la hemorragia Franco había descansado en calma.

MAS D TENSA E

MADRID, 27 (France Press... medad del jefe de Estado... Francisco Franco, cuyo esta... crítico esta noche, dura ya... El martes 14 del corriente... Franco sufría de gripe. El d... el primer trastorno cardíaco... poco antes del Consejo de M... a tratar el problema del Saha... cuya anexión pide Marruecos... publicado un boletín por la... jefe del Estado, revelando... Franco sufría de una insuficie...

El jueves 23, por la tarde, ... cultativo firmado por doce ... que el general Franco había su... te ataque cardíaco y que su e...

DOS NUEVOS SECUESTROS

♦ **En Cambio, Liberaron a la Señora de Friedenthal**

Dos secuestros y la liberación de una mujer empresaria fueron la noticia policial de esta mañana. Se confirmó el rapto del acaudalado rematador y turfman Arturo R. Bullrich, ocurrido el viernes último. Trascendió también que un grupo armado, probablemente extremista, se apoderó de Franz Metz, gerente de producción de la firma Mercedes Benz, que se encuentra en conflicto con su personal de la planta de Cañuelas. Por último, se tuvo noticias de la liberación de la señora Rebeca Madanes de Friedenthal, integrante del directorio de la empresa FATE, que había sido secuestrada el jueves último en la localidad de Victoria.

Con relación al rapto de Bullrich la noticia fue confirmada en forma extraoficial en medios policiales. El hecho se produjo el viernes último en el área de la Capital Federal. No se dieron más especificaciones sobre el episodio, pero trascendió también que personal policial realiza de oficio activas diligencias para esclarecerlo. El empresario secuestrado es conocido por su actividad al frente de la casa de remates fundada por sus antepasados y que se dedica tanto a ventas de hacienda y campos como a remates de objetos de arte y antigüedades. Pero la personalidad de Arturo R. Bullrich se destaca principalmente por su afición a la actividad hípica, tanto como criador y propietario de caballos de carrera como por su calidad de martillero en los tradicionales remates del tattersall de Palermo. Bullrich fue presidente de la comisión de carreras del Jockey Club cuando esa entidad administraba la actividad hípica en las pistas de Palermo y San Isidro. En otro plano, las páginas de publicaciones especializadas recogieron repetidas veces la imagen de Arturo R. Bullrich en una actividad mundana que llegó a ubicarlo en esa categoría de personajes de la vida social conocidos como "playboys". En las oficinas de su empresa se respondió esta mañana que Bullrich no se encontraba en su despacho. Trascendió que los familiares han recibido llamadas de los secuestradores que exigen un elevado rescate por la liberación.

En cuanto al gerente de producción de Mercedes Benz, Franz Metz, la versión de su secuestro trascendió esta mañana. La empresa rehusó confirmar la noticia. En la planta de Cañuelas de esa firma se desarrolla desde la semana pasada una huelga del personal con abandono de tareas y en reclamo de la reincorporación de más de un centenar de trabajadores cesanteados. El conflicto no ha sido reconocido legalmente, pero ha contado con apoyo del comercio y la población de esa localidad bonaerense. Un trascendido indica que Metz fue secuestrado por una organización extremista que exige, para proceder a su liberación, el reconocimiento por parte de la empresa de la comisión de reclamos que conduce el conflicto.

La liberación de la señora de Friedenthal se produjo en la víspera después de pasar cuatro días en manos de los secuestradores. En el domicilio de la empresaria se informó que su estado de salud es satisfactorio, pero se encuentra bajo observación médica para evitar cualquier contratiempo. La señora Rebeca Madanes de Friedenthal había sido secuestrada en la mañana del jueves último cuando viajaba en un automóvil conducido por el chófer M. Belgradi, en jurisdicción de la localidad de Victoria, partido de San Fernando. Tres sujetos encapuchados los encañonaron con sus armas y los obligaron a subir a un automóvil. El chófer Belgradi fue abandonado en otro paraje y pudo dar aviso a la policía. La señora de Friedenthal quedó en poder de los secuestradores hasta la mañana de ayer cuando fue liberada. No se conocieron pormenores de su cautiverio ni tampoco características del grupo que ejecutó el secuestro ya que la señora de Friedenthal, por razones fáciles de comprender, no quiso suministrar ningún detalle de su secuestro ni ningún otro dato sobre el episodio. En tanto, la policía sigue la investigación.

REUNION DE EJERCITOS: INFORMAN A VOTTERO

Una prolongada entrevista mantuvo esta mañana el Comandante General del Ejército, general de división Jorge R. Videla con el ministro de Defensa, doctor Tomás Votero. En la portunidad de acuerdo con la información que trascendió al respecto el general Videla proporcionó al ministro un amplio informe sobre la Undécima Conferencia de Ejércitos Americanos que se desarrolló en los últimos días en la ciudad de Montevideo, Uruguay. Dicho informe abarcó los distintos aspectos de las deliberaciones en las que tuvo destacada participación el general Videla, como así las conclusiones a que se llegó en la oportunidad.

Previamente a su entrevista con el titular de Defensa el comandante general había concurrido a su despacho donde se informó sobre las últimas novedades registradas en el ámbito del Comando.

Finalizada su entrevista con el doctor Vottero el general Videla se dirigió a una dependencia de la Armada respecto de cuya ubicación nada se informó. Allí participó juntamente con el almirante Emilio E. Massera y el brigadier general Héctor L. Fautario, comandantes generales de la Armada y la Fuerza Aérea, respectivamente, del almuerzo que comparten semanalmente y durante el cual se consideran temas de actualidad tanto en lo referente a las fuerzas, como a otros sectores de la actividad nacional.

ESPECULACIONES POLITICAS EN UN MATUTINO DE CORDOBA

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal). El matutino "La Voz del Interior", dice hoy que "el respaldo de las 62 Organizaciones a Italo Luder, se interpreta como el preanuncio de un nuevo interinato o de un esfuerzo para evitar que se profundice el abismo entre verticalistas y antiverticalistas, en un conflicto que de seguir avanzando, constituiría el más serio peligro para la continuidad institucional.

En otro párrafo del artículo, producido desde su corresponsalía en Buenos Aires, señala que "algunos informes confidenciales filtrados desde el círculo presidencial indican que la señora de Perón no se halla totalmente restablecida, y esto explica por qué a solo una semana de terminar sus vacaciones se hizo necesario un breve descanso en Chapadmalal".

Con respecto a la investigación del manejo de fondos por parte del Ministerio de Bienestar Social, dice que "la iniciación de un sumario a cargo de la fiscalía de investigaciones, produciría en las próximas semanas un hecho resonante: la citación a comparecer ante dicho organismo del señor José López Rega".

Agrega que en el caso "de la Cruzada de la Solidaridad, la investigación alcanzará a Raúl Lastiri, quien la semana pasada retornó sorpresivamente a su banca, alentado quizás por sus amigos ultraverticalistas; a Norma López Rega de Lastiri, a Celestino Rodrigo, y al ex interventor en Córdoba, Duillo Brunello, quien originariamente se desempeñó como tesorero de la Cruzada".

"No obstante —puntualiza el diario—, a partir de la muerte del general Perón el manejo de los fondos de la Cruzada dejó de pasar por las manos de Brunello".

Por último, se recuerda que fue precisamente "La Voz del Interior" el primer diario en dar la noticia sobre el paradero de Lacabanne (reside en el Paraguay), sobre quien sectores de la vida política cordobesa verían también con agrado una investigación de su administración.

El artículo de referencia ha causado gran conmoción en la opinión pública que lo comenta en todos los tonos, habiéndose suscitado gran polémica en torno a las cuestiones que plantea en el editorial aparecido en su edición de la fecha.

RECHAZO D A CIERTAS CRI

SAN JUAN, 27 (De nues... presidente primero de la C... dor Busacca, declaró aquí ... de la acción de gobierno, ... plano las provenientes de ... para hacerlo". Busacca viaj... cipar del dictado de un cu... organizado por el Partido ... las pertenece. Las declarac... del referido curso, iniciado ... ca del distrito Alto de Sier... lómetros de esta capital. ... que "nos asombra que cierto... integrantes han colmado ... produciendo el desabastec... tengan el mínimo pudor de ... mos —agregó— toda autor... nadie. Seguramente esas p... Parlamento, de que no se ...

♦ **UN PROYECTO COMU**

Afirmó que "esas person... seguir su accionar, ya que ... el golf, sus viajes a Europa ... jo finalmente que "estima ... de un proyecto común. De ... el Consejo Nacional para ... del modelo nacional con ... Juan Domingo Perón".

...IENDO
...del Caudillo

nado, el príncipe Juan Carlos, debería realizar grandes cambios políticos si quería evitar el caos.

El príncipe de 37 años, que será proclamado rey por un consejo de regencia a la muerte del general, visitó anoche el Palacio de El Pardo acompañado por su esposa, la princesa Sofía.

Los políticos opositores manifestaron que adoptarían una actitud de observadores pacientes durante los primeros meses del nuevo régimen antes de decidirse a actuar.

El profesor Enrique Tierno Galván, líder del Partido Socialista Popular, y vinculado con la Junta Democrática, dirigida por los comunistas, declaró a esta agencia:

"A menos que exista una profunla transformación en el curso de un año o un año y medio, en las estructuras políticas, España se hallará en una posición similar a la de Portugal".

♦ **ARIAS EN EL PARDO**

MADRID, 27 (ANSA). — El presidente del gobierno Arias Navarro y el presidente de las Cortes; Rodríguez de Valcárcel, fueron nuevamente al palacio de El Pardo, a las 13.30 hora local (12.30 GMT).

POLITICA SOCIAL, CANDENTE TEMA EN LA CASA ROSADA

La política social del Gobierno será uno de los temas predominantes de la reunión que se realizará esta tarde, a partir de las 18, en la Casa de Gobierno, convocada por la presidente de la Nación, María Estela Martínez de Perón Nada se ha indicado sobre los tópicos de la sesión, pero la presencia de los titulares de la CGT, Casildo Herreras, y de las 62 Organizaciones, Lorenzo Miguel, así lo anticipan. Ambos dirigentes sindicales fueron convocados a la reunión conjuntamente con la totalidad de los integrantes del gabinete ministerial, los tres comandantes generales de las fuerzas armadas, el presidente provisional del Senado de la Nación, Italo Luder, e tituar de la Cámara de Diputados de la Nación, Nicasio Sánchez Toranzo, y los titulares de las secretarías de la Presidencia de Prensa y Difusión, Técnica e Informaciones del Estado.

La semana pasada, en 2 jornadas sucesivas, la señora de Perón ya había presidido reuniones parecidas donde se trató —entre otros temas— la evolución de los problemas laborales iniciados con la demanda de mejoras salariales por parte de varios gremios que se consideraban postergados económicamente. Entonces, estaba pendiente el proyecto de implantar la denominada Tregua Social, que — en sus rasgos principalse— consistía en un acuerdo por el cual se impedían las medidas de fuerza sindicales sin conciliación previa y al mismo tiempo quedaba excluido para los empresarios el recurso de los despidos sin justa causa. Este pacto tácito debía obtener sanción legislativa y se prolongaría por 180 días. Posteriomente, se labró el Acta de Concertación —una nueva versión del Pacto Social que rigió desde 1973— con la participación del Gobierno y los sectores empresarios y sindicales representados por la CGE y la CGT. Uno de los puntos del acuerdo determina que los sindicatos no podrían apelar a medidas de acción directa para obtener mejoras salariales. El Acta de Concertación introduce un nuevo elemento en la estrategia política del Gobierno en el campo social y obligará a rever algunas iniciativas anteriores como la de la tregua social. Esta incluía la suspensión de las cláusulas de reajuste automático de los salarios que contenían algunos convenios colectivos de trabajo. También está pendiente la creación del Instituto Nacional de las Remuneraciones, organismo destinado a expedirse sobre los aumentos salariales para la actividad privada en relación con las variaciones del costo de la vida. Con todos estos elementos, pero teniendo como principal antecedente el Acta de Concertación firmada por el Estado, la CGT y la CGE la semana pasada, el Gobierno deberá elaborar los instrumentos jurdicos que sintetizen su orientación política en el campo social. En la reunión de esta tarde es probable que esbozen los lineamientos de esa política. La presencia de los comandantes generales sugiere la posibilidad de que se vuelva a trata el tema de la subversión.

...DIEZ DIAS DE EXPECTATIVA

— La enfer-... ...ñol, general ... era juzgado ...s de 11 días. ... generalísimo ...6, se produjo ...e tuvo lugar ...stros que iba ...a Occidental, ... El día 21 fúe ...asa Civil del ...e el general ...cia coronaria. ...n parte fa-... ...dicos revelo ...ido un fuer-... ...ado era considerado como muy grave.

El 24 de octubre otro parte facultativo anunció en la tarde que se había producido una mejoría y una atenuación de los síntomas de insuficiencia cardíaca.

Hacia la medianoche de ese mismo día, en el que Franco había recibido la extremaución y comulgado en una misa celebrada a su cabecera, un parte facultativo indicó que el estado era estacionario.

El domingo 26, a las tres de la mañana, se confirmó el estado estacionario, pero en las primeras horas de la noche se anunció una agravación acompañada de hemorragia intestinal y de trastornos cardíacos que permitió calificar el estado del general Francisco Franco de "crítico".

CEREMONIAS EN MEMORIA DEL MAYOR KELLER

El capellán mayor del Ejército, José Mario Menestrina, advirtió que es peligroso desatender y desaprovechar las lecciones que nos da la muerte, en la homilía pronunciada hoy, durante la misa que concelebró a las 11, en la capilla de la iglesia Stella Maris, en memoria del mayor Miguel Alberto Keller, víctima de un atentado perpetrado el 18 de agosto, en el Tiro Federal.

Se encontraban presentes en la ceremonia religiosa, además de los parientes del extinto y de sus camaradas de armas y de promoción, el coronel Horacio Tomás Liendo, comandante de Comunicaciones y el coronel Reinaldo Rignoni, secretario del Estado Mayor del Ejército.

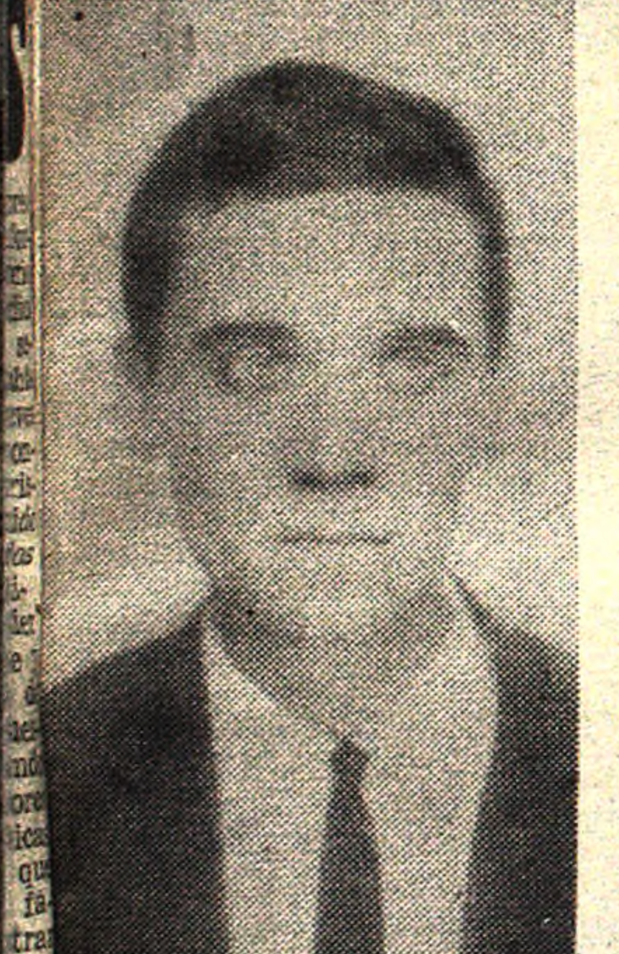
Durante la misa, un militar leyó el segundo Libro de los Macabeos, en los que se afirma que "los que mueren piadosamente tienen una magnífica recompensa". También se leyó el Santo Evangelio según San Juan, en el que se recuerda la fe inquebrantable de Marta, hermana de Lázaro.

Previamente, en la Agrupación Comunicaciones 601, dependiente del Comando General del Ejército, a la que pertenecía Miguel Alberto Keller, se impuso el nombre de éste a un aula de instrucción. Allí se inauguró una placa recordativa en una sencilla ceremonia que presidió el general Olivera Rovere; pronunció unas palabras alusivas el coronel Dardo Ulpiano Migno.

Como se recordará, el entonces capitán Keller, resultó muerto el 18 de agosto pasado, cuando un terrorista vestido de coronel lo acribilló a tiros de ametralladora, en las dependencias del Tiro Federal, en Palermo.

El capitán Keller venía con un grupo de soldados en una camioneta en la que había unas armas de guerra que se iban a probar en el polígono de tiro.

TRAGICA MUERTE DE DOS HOMBRES DE "ULTIMA HORA" AL CAER UN AVION



JORGE VALINOTTI

En cumplimiento de su labor profesional murió ayer Enrique Capotondo. Las dramáticas circunstancias en que se produjo su deceso marcan los riesgos de una labor a la que se accede por vocación. Capotondo era periodista. Integraba desde las horas iniciales, el reducido círculo que impulsó el desarrollo de Crónica, el diario que llegó a tener la mayor tirada en el mundo de habla castellana.

Hombre de trabajo, hecho de abajo, estuvo siempre atento a las necesidades del quehacer periodístico, y cubrió con acierto las notas especiales que llevaron a Crónica a la primera línea del periodismo nacional. Así viajó por el mundo y recorrió palmo a palmo el país con su máquina fotográfica siempre lista. Su decisión y voluntad lo hacían el elegido para las más difíciles. Así vivió, así murió.

En cumplimiento de una de esas misiones profesionales había partido ayer, alrededor de las 16 horas, en un avión bimotor turbohélice de propiedad de Editorial Sarmiento, editora de ULTIMA HORA. El vuelo era normal —la partida del Aeroparque Jorge Newbery llevaba como destino la ciudad de Bahía Blanca— cuando al llegar a la altura de la ciudad de Ranchos el piloto de la máquina, Jorge Mario Valinotti (argentino, 32 años, casado con dos hijos) detectó un frente de tormenta. Valinotti, experimentado aviador, trató de eludirlo, pero el avión se vio envuelto en una turbulencia que precipitó la máquina a tierra. Se destruyó totalmente y Capotondo y Valinotti murieron en el acto. Eso ocurrió en campos de propiedad del señor López Regueiro, en la zona de Loma Verde, jurisdicción del partido de Ranchos.

Los restos de Capotondo y Valinotti fueron trasladados al hospital María Campomar de Ranchos, y desde allí a Buenos Aires, donde hoy son velados en la calle Aristóbulo del Valle 271. Enrique Capotondo recibirá sepultura mañana a las 15, en el cementerio de la Chacarita, en tanto que los restos de Valinotti serán enviados a la ciudad de San Francisco, Córdoba, de donde era oriundo.

Capotondo, actualmente tenía 44 años, era casado, tenía dos hijos y se desempeñaba como jefe de la Sección Fotografía de ULTIMA HORA. También era miembro del directorio de la Editorial Sarmiento. Anteriormente había cumpliendo funciones periodísticas en las desaparecidas revistas ASI, Boca Juniors", "Así es Boca" y en el diario "Clarín", donde siempre puso de manifiesto su contracción al trabajo



ENRIQUE CAPOTONDO

...E BUSACCA ...CRITICAS

...o corresponsal). — El vice-... ...nara de Diputados, Salva-... ...e "hay muchas críticas a ...que su partido rechaza de ...rsonas carentes de moral ...a esta ciudad para parti-... ... sobre motivación política, ...ular Cristiano, a cuyas fi-... ...es las formuló al término ...sábado pasado en una fin-... ..., distante a unos diez ki-... ...egó el legislador nacional, ...entidades, muchos de cuyos ... depósitos de mercaderías, ...ento de la población, no ...uardar silencio. Les nega-... ...ad moral para enjuiciar a ...onas hablan también del ...lica a cosas importantes".

... no han tenido tiempo de ...encuentran absorbidas por ...sus negocios privados". Di-... ...e es urgente la búsqueda ... la necesidad de constituir ...utir y elaborar el proyecto ... soñó el teniente general

BRASIL: EXTRAÑO SUICIDIO DE UN PERIODISTA DE TELEVISION

RIO DE JANEIRO, 27 (Latín). — El jefe de noticias del canal de televisión de San Pablo, se suicidó en la repartición en que se hallaba detenido. Tras confesar que era miembro militante del proscripto Partido Comunista brasileño. Según fuentes militares.

Un comunicado oficial publicado hoy por el comando del Segundo Ejército, con base en San Pablo, declaró que Waldimir Herzog, de TV Cultura, se presentó para un interrogatorio el sábado por la mañana en los cuarteles de las fuerzas de seguridad combinadas, conocidas como Doi-Codi.

Agregó que en las primeras horas de la tarde Herzog fue dejado solo en un cuerto cerrado para redactar su confesión. Una hora más tarde su cuerpo fue hallado en la habitación sin vida, colgado con un pedazo de ropa, informó.

Antes de suicidarse rompió en pedazos la confesión, pero los efectivos de seguridad lograron juntar los papeles y descifraria. Herzog había declarado en ella ser miembro militante del Partido Comunista brasileño (PCB) desde 1971 ó 1972, alistado por Rudolfo Konder.

Konder, editor del servicio exterior del semanario "Veja" e hijo de un ex senador comunista, está detenido desde el viernes por la mañana en los departamentos de la DOI-CODI.

Según el comunicado del ejército, Konder y un periodista del diario "O Estado de Sao Paulo" denunciaron a Herzog como miembro del partido.

El Sindicato de Periodistas Profesionales de San Pablo publicó hoy un comunicado en el que se responsabiliza a las fuerzas de seguridad por la muerte de Herzog.

"La autoridad es siempre responsable de la integridad física de las personas que tiene bajo su custodia", dijo el comunicado.

Herzog, de 38 años, nació en Yugoslavia pero se naturalizó brasileño. Deja una esposa y dos hijos de 9 y 7 años.

Fue sepultado esta mañana en el cementerio judío de San Pablo.

Como es de suponer, el hecho causó gran conmoción en Brasil donde el jefe de noticias del Canal era sumamente conocido tanto por sus actividades profesionales como por su militancia comunista que nunca ocultó.

EL MISTERIO DE VENUS REVELADO EN FOTOS

MOSCU, 27 (United Press International). — Los científicos soviéticos han comenzado por primera vez a tratar de fotografiar toda la nube que cubre al planeta Venus. Los soviéticos atravesaron el miércoles y sábado pasados el misterio de las densas nubes de dióxido de carbono posando dos paquetes de instrumentos sobre la ardiente superficie del planeta más cercano de la Tierra.

Parece no haber dudas de que las cápsulas que se introdujeron en una atmósfera 100 veces superior a la de nuestro planeta se desintegraron como consecuencia de esa extremada presión y por las intensas temperaturas. Pero en poco menos de dos horas de transmisiones desde la superficie las cápsulas enviaron a la Tierra fotografías notablemente claras mostrando rocas y lava. Las naves espaciales que transportaron hasta Venus a los dos módulos están girando en torno al planeta en órbitas elípticas, las que los hacen pasar a menos de 1.500 kilómetros de su superficie en un lapso de dos días.

La misión que están cumpliendo en órbita es la de enviar fotografías y de recoger datos sobre las nubes. La información obtenida la guardan en cintas magnetofónicas.

En el secreto centro de comunicaciones espaciales de largo alcance los científicos estudiaron ayer la primera fotografía detallada de la capa nebulosa, mostrando un segmento de 1.200 kilómetros de ancho de la atmósfera.

OLA DE BOMBAS EN EE.UU.

NUEVA YORK, 27 (UPI). — Nueva York, Washington y Chicago fueron estremecidas esta madrugada por el estallido de diez artefactos explosivos, producidos en un período de media hora. En Washington, un estallido dañó las ventanas de las oficinas de la Agencia para el Desarrollo Internacional (AID), ubicado en el edificio del Departamento de Estado. Las explosiones en Nueva York afectaron principalmente a bancos y en Chicago al edificio más alto del mundo, la torre de Sears, de 110 pisos. No se informó de heridos. Uno de los estallidos en Nueva York voló las ventanas del National Westminster Bank y otro estremeció al edificio en que se encuentra el First National City Bank. Otro banco afectado por las explosiones fue el Chase Manhattan Bank. La policía señaló que nadie se había atribuido hasta ahora los atentados. Las oficinas de la misión de Estados Unidos ante las Naciones Unidas también sufrieron daños en una explosión.

"Definitivamente estos fueron aparatos explosivos. Exactamente de qué tipo aún no lo sabemos", dijo un vocero policial.

En Chicago, la policía dijo que habían ocurrido tres explosiones. Añadió que los daños se redujeron a cristales de ventanas rotos.

Las autoridades señalaron que por lo menos un aparato explosivo fue encontrado en el Banco de Reserva Federal.

Los otros estallidos en Chicago ocurrieron en el edificio del Banco Continental, que hace un tiempo sufrió un atentado por terroristas puertorriqueños, y en dos torres de apartamentos, conocidos como "Marina City".

Las torres también albergan salas de cine y tiendas de vestimentas y de comestibles.

Hasta el momento no se produjeron arrestos en conexión con los atentados, a los que las autoridades vinculan con la celebración del día del ex combatiente.

En Chicago un vocero del cuerpo de bomberos indicó que los artefactos probablemente fueron fabricados con cilindros de acero

En el complejo edilicio en el que se encuentra la IBM, denominado "Marine City" se produjeron escenas de pánico a consecuencia de la explosión.

Plato Volador con Horario y Mala Intención

FORTALEZA, Brasil, 27 (UPI). — La población de la ciudad de Sao Gonçalo de Amarante, a 50 kilómetros de esa capital, se refugia en sus casas al atardecer debido a las apariciones constantes de un plato volador que ataca con un rayo a la gente, según informaciones procedentes de la región.

Según los testigos el objeto emite una luz fuerte, de color azul que paraliza a quienes son iluminados, según ocurrió el sábado con un hombre, de acuerdo con despachos procedentes de esta ciudad.

Agregan que la víctima corre peligro de muerte debido la gravedad de las quemaduras en su cuerpo. El abogado Joao Luciano Gualberto, que reside en esta localidad, informó que el disco solo aparece después de las 18 horas (21 GMT) y a menudo se detiene sobre una plaza local, como lo han visto varios testigos.

Los despachos dicen que una niña que se bañaba en un río sintió de pronto una quemadura en el cuerpo y vio entonces una luz azul oscilante. Despavorida corrió a ocultarse entre las plantas, pero la luz aumentó de intensidad, por lo cual buscó refugio en su casa, donde llegó con el cuerpo muy caliente y los ojos inyectados en sangre. Al ponerse el sol la gente, por temor al rayo azul, no salía de sus domicilios.

A Veces, Ser Pobre es Bueno

BOGOTA, 27 (DPA). — Una banda de delincuentes que hacía 48 horas había secuestrado en la ciudad de Medellín, al norte de Colombia, al niño Mauricio Mateus lo dejó ayer en libertad al comprobar que su familia no tenía recursos económicos. El niño, de trece años de edad, apareció sano y salvo. La banda de delincuentes había cometido un error al atribuir en principio a su familia cuantiosos bienes de fortuna. Sin embargo, el niño es de una modesta extracción social y sus padres son empleados.

OTRO REVOLCON PARA LA PRINCESA ANA

LONG BUCKBY, Gran Bretaña, 27 (UPI). — La montura de la princesa Ana chocó ayer con el caballo montado por su esposo, el capitán Mark Philips, en una prueba hípica a campo traviesa celebrada en Long Buckby, 120 kilómetros al norte de Londres. La fuerza de la colisión hizo caer a tierra a la princesa, pero ésta no sufrió lesiones. El matrimonio participó en la competición en representación de la Real Academia Militar de Sandhurst, de la cual Philips es profesor auxiliar. La pareja terminó en decimoquinto lugar, entre cuarenta participantes.

AMOR Y MARIHUANA PARA "MUCHACHOS BIENUDOS"

Dos chicas de la noche combinaban su actividad con la venta de cigarrillos de marihuana a jovencitas pertenecientes a familias adineradas de Martínez, Olivos, La Lucila y San Isidro.

Las "corredoras" del vicio fueron identificadas como **Ana Cristina González**, apodada "Pupy", argentina, de 22 años, soltera, domiciliada en Callao 1063, de San Fernando, y Mirta Nelly Núñez, argentina, de 20 años, soltera, domiciliada en Necochea 2030, también de San Fernando.

Con ellas "colaboraba" (les llevaba clientes) *el sujeto Carlos Alberto Rabino*, de 19 años, soltero, sin ocupación, domiciliado en la calle Grecia 4474, piso 2c, Capital Federal.

♦ MUCHOS FUMADORES

Hacía un tiempo que los policías que reprimen e investigan el delito de la drogadicción (División de Toxicomanía), venían analizando el fenómeno del creciente número de fumadores de cigarrillos de marihuana entre jóvenes hijos de familias adineradas afincadas en las localidades de la residelcial zona norte bonaerense.

La constatación del fenómeno había hecho cundir la alarma entre los poderes públicos de ese conurbano y fue la preocupación permanente de padres y entidades civiles y religiosas.

Haciéndose eco de ese reclamo, desde un mes atrás comenzó a trabajar en la zona una brigada de hombres formados para actuar en la batalla contra ese flagelo, y los frutos fueron obteniéndose con éxito a medida que se avanzó en la investigación.

♦ PIBAS LIDERES

Así cayeron en las redes policiales Ana Cristina González y Mirta Nelly Núñez, sindicadas como las principales responsables del crecimiento en el número de fumadores de marihuana. Ellas eran las encargadas de reunir a los muchachitos y conquistarlos para el vicio; es decir, convencerlos de los "efectos maravillosos del viaje" de marihuana.

Del interrogatorio de los "clientes" surgió que las dos muchachas ejercían un verdadero liderazgo sobre los jóvenes de la zona, en donde se las esperaba tarde a tarde con gran devoción. También quedó comprobado que muchos de esos muchachitos eran iniciados en la práctica sexual por las dos mujeres, previo pago de módicas sumas de dinero, ya que el negocio de ellas era, indudablemente, la venta de estupefacientes.

♦ CITA EN LA ESTACION

La policía vigiló un tiempo las andanzas de las acusadas y llegó a las siguientes comprobaciones: a) La González y la Núñez formaban una "sociedad", de la que eran ellas solas responsables; b) Adquirían los cigarrillos en circuitos de distribución todavía no revelados; c) Revendían el "producto" con una ganancia del ciento por ciento; d) Estaban en vías de ampliar la "sociedad" reclutando a nuevas muchachas del oficio para hacerlas trabajar en otras plazas y o confiterías de la zona norte.

La policía decidió actuar y detenerlas en la noche del sábado pasado, en la estación ferroviaria de San Fernando, en momentos en que se encontraban con Carlos Alberto Rabino; en esa oportunidad, Rabino les "pasaba" direcciones de muchachitas de buenas familias, para que la González y la Núñez hicieran "contactos".

En el momento de ser apresadas, las "socias" llevaban en sus carteras 500 gramos de marihuana.

CUATRO BALAZOS A LA AMANTE

SANTIAGO DEL ESTERO, 27 (De nuestro corresponsal). — La tranquila ciudad de Añatuya fue conmocionada este último sábado al tenerse conocimiento de un hecho de sangre perpetrado en paraje de La Costa.

Fueron protagonistas de este drama Jorge Acuña, de 47 años, y Aurora Campos de Quiñones, de 40, domiciliada en el lugar del crimen.

El sujeto llegó a la casa e increpó a la mujer, que salió corriendo al exterior de la vivienda, siendo alcanzada por un disparo en la espalda.

Al caer, la víctima recibió tres nuevos disparos que le produjeron la muerte.

El criminal se dio a la fuga, siendo aprehendido poco después.

RUTAS: MUEREN UN GENERAL FRANCES, ABUELA Y NIETA

ROSARIO, 27 (De nuestro corresponsal). Un general francés que prestó servicios en la Legión Extranjera, perdió la vida en un accidente automovilístico. Se trata de Paul Philip Gardy, de 64 años, viudo, que se domiciliaba en la zona rural de Misión Tacaglé, Formosa. Ayer conducía su automóvil Peugeot por la ruta 11 cuando al llegar al cruce con la 91, en jurisdicción de San Lorenzo, atravesó un paso a nivel sin barreras: fue embestido por un tren. Gardy había dejado Argelia al concluir la lucha de los argelinos por la liberación. En nuestro país explotaba agricultura.

♦ FAMILIA

En la intersección de las rutas 16 y 178, en Piñeiro, el Ford Falcon B-223.804, conducido por José Luis Casulo, 35; y acompañado por su esposa, Amalia Ana Tozolino de Casulo, 37; sus hijos Adrián Ramón, 10, y Graciela, 7; Ramón Pisani, 76, y Josefina Casulo de Mugio, 71, chocó con otro coche similar guiado por José Val, 26, y acompañado por Sergio Udriza, 20. Como consecuencia, fallecieron en el acto la señora de Mugio y su nietita Graciela. Los ocupantes del primer rodado se domicilian en 12 de Octubre 133, Quilmes. José Val en San José 1225, Capital. Todos están internados en grave estado en el Hospital Central y en el Sanatorio Parque, en esta ciudad.

♦ DEPORTISTA

BAHIA BLANCA, 27 (De nuestro corresponsal). — El corredor de automóviles Sergio Fermín Galván, falleció al derrapar la máquina que conducía en el circuito de Villa Regina, de donde era oriundo. Las pruebas que se iban a correr fueron suspendidas debido al mal tiempo, pero el deportista decidió dar una vuelta a la pista. Tenía 29 años.

♦ EN LAS VIAS DEL F. C. ROCA

En vías del errocarril Roca, próximo a la estación Remedios de Escalada, fue hallado el cadáver de un hombre, aún no identificado. Se presume que la víctima fatal, pudo haberse caído del tren Nº 3.481, que se dirigía a las 5,40, a San Vicente, procedente de Plaza Constitución.

SOMETEN A UNA JOVEN EN WHISKERIA

GENERAL ROCA, 27 (De nuestro corresponsal). — Exactamente una hora después de haber sometido a malos tratos a una jovencita fueron detenidos por la policía dos sujetos, uno de ellos con antecedentes por corrupción. Se los identificó como Carlos Alberto Bustos, de 33 años, propietario de la whiskería Venus, ubicada en el centro de la ciudad de Choele Choel (registraba antecedentes penales), y Juan Carlos Mantilla, de 25, amigo del anterior.

Los dos depravados habían amenazado con armas a la menor —una pistola calibre 22, que se les secuestró— y la redujeron en el local mencionado tras haber cerrado sus puertas. En un descuido, la chica consiguió escapar y narró lo sucedido a su madre, quien radicó la denuncia. Ante los policías los depravados manifestaron que la joven había estado bailando en el local con un amigo suyo y que éste la había dejado al discutir. La circunstancia fue aprovechada por Bustos y Mantilla para someterla presionándola con el arma.

El joven que acompañaba a la jovencita (16 años) trató de agredir en la seccional a los inculpados, pero fue reducido por varios agentes. Al parecer la había dejado sola como consecuencia de una discusión "de novios" sin advertir que la adolescente corría peligro. Demasiado tarde para arrepentirse.

ULTIMA A TIROS AL RIVAL QUE LO HABIA ACUCHILLADO

NECOCHEA, 27 (De nuestro corresponsal). — Dos trabajadores de campo se trabaron en sangrienta lucha y como consecuencia, uno de ellos resultó muerto y el otro gravemente herido. El espectacular duelo criollo (de alguna manera lo es) se registró ayer a la tarde en el establecimiento de campo "Los Angeles", a 40 kilómetros de esta ciudad. Los protagonistas del hecho de sangre fueron Ramón Zarpa, de 32 años, y Lucio Cáceres, de 29, quienes discutieron en un bar de la zona, frecuentado los fines de semana por peones rurales. De acuerdo a las versiones recogidas en el lugar del hecho, Ramón Zarpa aplicó una puñalada a Cáceres, quien pese a estar sangrando, consiguió hacerse de una escopeta, con la cual disparó contra su rival. La perdigonada lo alcanzó en el pecho y el primero cayó muerto en el acto.

Los parroquianos nada pudieron hacer por evitar el enfrentamiento y su trágico desenlace; pero subieron a su caballo a Lucio Cáceres y lo llevaron hasta una sala de primeros auxilios. Allí le efectuaron las primeras curas; pero debieron trasladarlo a un hospital donde es atendido. Su estado es grave, se informó.

Aunque la policía no dio detalles sobre el caso oficialmente, se supo que los dos peones rurales se enfrentaron debido a que Zarpa debía dinero a Cáceres: una deuda de juego que los tenía enemistados, pese a que no dejaron de frecuentar el boliche campero, bucólico escenario del espectacular duelo. El occiso era casado y padre de cinco hijos. En cuanto al homicida, sobre quien ejerce discreta vigilancia en el hospital un agente de policía, se comentó que era "hábil para el truco y ligero para la pelea". Zenón Parra, de 54 años, dueño de "la pulpería" (como llaman al boliche), dijo que la deuda era de 300.000 nacionales. Como se ve demasiado poco para arriesgar la vida o la libertad.

EL NOVIO SE CASO CON SU MEJOR AMIGA: SE SUICIDO

MAR DEL PLATA, 27 (De nuestro corresponsal). — Una muchacha de 35 años, que estuvo de novia con el mismo hombre desde los 25, puso fin a su vida ayer, en forma dramática (se disparó un tiro en la sien derecha) veinticuatro horas después que su desleal novio contraía enlace con su mejor amiga.

Este hecho ocurrió en la localidad de Lobería, y la infeliz muchacha protagonista de este "caso de novela" fue René Esther Marciales, domiciliada en la calle Fidel López, sin número, de la citada localidad bonaerense.

René Esther decidió poner fin al drama de su vida sentimental hiriéndose de muerte en la cabeza con una bala calibre 22 y dejó en una carta dirigida a sus familiares y amigos los motivos de su desesperanzada decisión.

♦ LA NOVIA ETERNA

Las amigas de René —una muchacha cariñosa y trabajadora como pocas— le decían, en son de broma, "**la novia eterna**". Y tenían razón para ello, por cuanto llevaba una relación sentimental con un hombre de Lobería (un conocido comerciante) desde diez años atrás. "**La pobrecita fue envejeciendo en la espera de su casamiento**", se lamentó Estela Caloni, una de sus amigas.

Pero imprevistamente, el novio infiel se casó el sábado último, en la ciudad de Tandil, con una hermosa muchacha de 28 años, a quien había conocido en la casa de René Esther, por cuanto eran amigas. René estuvo todo ese tiempo sin conocer la relación sentimental secreta que comenzó a unir desde mayo de este año a su novio y a su amiga. Cuando lo descubrió —lo descubrió de golpe— ya fue todo imposible para reponerse de la sorpresa y el dolor que le causó la noticia. El sábado, en una iglesia de Tandil, el novio infiel y su amiga se casaron. En Lobería, René Esther lloró largamente el engaño y después resolvió quitarse la vida.

SOLICITADA

Al Compañero Diputado Nacional Domingo López

La Asociación Obrera Textil, Juventud Sindical Peronista Textil y las Comisiones Internas de la Seccional Morón, concientizados del verdadero valor y jerarquía Peronista, puesto de manifiesto en la reforma del Decreto Ley de Jubilaciones Nº 18037/68, votada el día 30 de setiembre de 1975, por el Honorable Congreso de la Nación, se hace un deber expresar su beneplácito ante tal acontecimiento y lo exhortamos a seguir bregando por la promulgación de leyes como ésta, que demuestra su compenetración de la doctrina Peronista, manteniendo vigente la bandera de justicia social que nos legara el Teniente Gral. Perón y por lo que diera su preciosa vida la inmortal compañera Evita.

ASOCIACION OBRERA TEXTIL. SECCION MORON. JUVENTUD SINDICAL PERONISTA TEXTIL DE MORON. COMISIONES INTERNAS Y COMPAÑEROS DE LOS ESTABLECIMIENTOS:

ITALAR S. A. — CASTELAR S. A. — TEXTIL ALFA S. A. — TEJEDURIAS MORON S. A. — AMASIA S. A. — TEXTIL C.I. — KARATEX S. A. — TINTORERIA HILOS CADENA — BALTO SAIC — ESTAMPERIA CASTELAR — HAEDO TEXTIL — MAZER Y CIA. — MANUFACTURA TEXTIL LIBERTAD — MONIL — SPORTLANDIA — GINOTEX — MAZEL — SELACO — LOZADA Y ARAUJO — HUTIN FABRIL I.T.A.S. de FINGIER HNOS. — RALYS — SIADEMA — TEJEDURIA HORIZONTE — FEBORTEX Y LAUFGANG HNOS.

UN CABO ACRIBILLO A LOS HAMPONES QUE ASALTARON A JOVEN MATRIMONIO

Un cabo 1º perteneciente al subcomando Radioeléctrico de Merlo mató a balazos a dos jóvenes delincuentes que ratos antes habían intentado asaltar, sin éxito, a un joven matrimonio y a una mujer que los acompañaba.

El hecho se produjo en las primeras horas del domingo *a la madrugada*—. A esa hora, en las calles Rivadavia y Solís de San Antonio de Padua, en circunstancias en que un matrimonio y otra mujer salían de una confitería bailable, fueron interceptados por dos sujetos armados que intentaron asaltarlos; ante esa amenaza las mujeres comenzaron a proferir gritos en demanda de auxilio por lo que los maleantes optaron por fugar.

En esos momentos pasaba por el lugar el cabo de policía, que vestía de civil y se hallaba franco de servicio. Al tener conocimiento del hecho comenzó a recorrer la zona, buscando a los malvivientes, a quienes encontró en la esquina de Quintana y Alberdi. Allí se inició un tiroteo que culminó cuando los sujetos fueron abatidos por certeros disparos del policía. Uno de los muertos fue identificados como Juan Nicolás Saavedra.

En el lugar del enfrentamiento se secuestraron dos revólveres calibres 38 y 22 cortos, con cinco cápsulas servidas y una intacta

ESPECIAL PARA AMBOTO EL INVERNAL

MERITORIOS ENSAYOS

Se registraron buenos ensayos esta mañana en La Plata, tal como se puede apreciar por el detalle que sigue:

(Pista grande húmeda)

SERENA, A. Sandoval, 1100 en 1'9"; JACKE MATE, J. Yalet a la par de Con Tata, A. Real 800 en 51"1|5; INDIAN WAY, E. Tadei, 600 en 36"4|5; KALABANA, N. Vismara a la par de Aigua, C. Giani, 800 en 52"2|5; DESVIO, O. Aguirre, 800 en 52"3|5; GAUCHA GABY, L. Triviño, 800 en 53"2|5; Mister Key, A. Sandoval, 800 en 52"2|5 de segunda vuelta; YAKARTO, J. Estepo, 800 en 51"3|5 de segunda vuelta, cómodo; DAIMON, A. Sandoval, 1000 en 1'2"4|5; MOLIGERADO, R. Cabrera, 1000 en 1'6"3|5; MOSQUITA, P. Tárrago, 1000 en 1'5"; AMPLIO, O. Aguirre, 1000 en 1'5"2|5; MANOLETE, R. Zapata, 1000 en 1'8".

Con la "mini-reunión" programada para mañana en el hipódromo de La Plata, dará comienzo el mitin hípico de esta semana, que cuenta con seis jornadas en siete días. Una verdadera maratón para poner a prueba el entusiasmo de los burreros y medir sus posibilidades económicas. Claro que el entusiasmo tiene un límite; esperemos que no se le acabe a los aficionados que hacen posible con su esfuerzo la realización de esta clase de reuniones en días hábiles. El motivo de mayor interés de las ocho competencias de mañana lo constituye el Premio Especial Invernal, que se disputará en séptimo turno. Se trata de una prueba para todo caballo de cinco años y más edad ganador, que se correrá sobre la distancia de 1.200 metros en procura de la bonita recompensa de $ 69.000 que ofrece para el ganador. No son muchos los que intentarán la hazaña, figurando en la nómina algunos que vienen destacándose en este medio en base a sus buenas aptitudes corredoras y que aspiran a entreverarse en cotejos de mayor jerarquía.

♦ AMBOTO, GRAN FIGURA

Amboto, es una de las mejores figuras que ofrece como garantía de calidad la prueba. El defensor del stud El 16, cuenta con muy buenos antecedentes, avalados por sus exitosas actuaciones en este medio y una preparación que hace honor a la capacidad de su preparador Onesta Puente, que presenta poco pero gana mucho. Cabe recordar al respecto, que el hijo de Adagio termina de actuar en Palermo, donde finalizó noveno de Nebot, en la recta y que con inmediata anterioridad había escoltado, en estas pistas a Farid, que lo postergó por un cuerpo y medio en la distancia de 1200 metros. Como en sus trabajos recientes dejó entrever que alcanzó un estado de preparación muy favorable, creemos que si responde les va a costar mucho a sus rivales bajarlo del lugar preferencial.

Una de sus contras más bravas es Tipsy, que siempre corre bien y esta vez puede hacerlo mejor, por las ventajas que recibe en el peso. Es por ello que se agranda su chance, no obstante estar en otra categoría, hecho que puede superar a poco que su jockey logre reservarle energías en la primera parte de la lucha para hacerlas valer en el final, destacando su guapeza.

Otro que andará muy cerca es Bloqueado. El rijo de Aguila Real que tiene a su cuidado Juan Varela, está cada día mejor. Su último triunfo lo obtuvo el 25 de setiembre último, en cuya oportunidad se adelantó por el pescuezo a Roseto, en el excelente tiempo de 1'12"2|5 para los 1200 metros, dejando muy buena impresión no solo por la forma de deslizarse en todo el trayecto, sino por su guapeza puesta de manifiesto en los momentos decisivos de la lucha, que le valió la obtención de un valioso triunfo.

♦ OTROS BUENOS RIVALES

Integran la nómina de competidores Encopado, que viene de ganar en Palermo en muy buena forma; Vinero que está mejor puesto; Yanpú que en su penúltima presentación se impuso en el escenario máximo; Niña Inca que siempre está en la lucha y esta vez puede tener mejor desempeño; Sic que anda como para correr mucho mejor y Leblanc que va en pelo.

CAÑEDO ESTA A CINCO DEL RECORD: 144

Cada día peligra más el record del negrito Acosta. El as de la fusta platense, Miguel Cañedo ya está a cinco triunfos de la marca tope, pues elevó a 144 el número de carreras ganadas solo en el escenario platense. En cuanto a los cuidadores, Harry Martínez sigue con amplia diferencia sobre Boni, lo que hace pensar que otra vez encabezará la tabla. Aquí "los números cantan" más que los hechos:

♦ JOCKEYS

- **Miguel Cañedo** 141
- César García 46
- Jorge Juárez 44
- Raúl Alonso 42
- Inocencio Gorrais 38
- Pablo Tárrago 35
- Roberto Cabrera 24
- Luis Triviño 21
- José Cepeda 21
- Jesús Corso 20
- Jorge Yalet 18
- Luis Alzamora 16
- Armando Sandoval 16
- Victorino Rosas 15
- Ramón Zapata 13
- Juan Gutiérrez 13
- Braulio Aguilar 12
- José H. Figueroa 12
- Héctor Prieto 12
- Néstor Vismara 11
- Daniel Cabral 10
- Elio Riso 9
- Miguel Sandoval 9
- Rodolfo Sosa 8
- Ricardo Cepeda 8
- Oscar González 8

♦ CUIDADORES

- **Harry Martínez** 66
- Eusonio C. Boni 49
- Elbio B. Banno 30
- Saturnino L. Bello 25
- Isidoro L. San Millán 25
- Julio Corte 17
- Enrique L. Clerc 15
- Francisco Viviani 14
- Ubaldo Laserre 13
- Obdulio Garrido 12
- Ramón B. Sarfiel 11
- Robustiano Ibarra 10
- Luis Calone 10
- Néstor Yalet 10
- Hopólito Cabral 9
- Horacio I. Boquín 8
- José M. Boquín 8
- Agustín A. Tassi 8
- Juan T. Caffarelli 7
- Manuel B. Teixeira 7
- Nepomuceno Cuello 6
- Federico Calderín 6
- Adolfo M. Falcón 6
- Francisco J. Viviani 6

LA PLATA: Programa Para la Reunión de MAÑANA

1ª Carrera — Premio SEGOVIANO — 1700 Metros — A las 15
(COMIENZA LA PRIMERA APUESTA TRIPLE)

performances	LLAVES	ANOTADO	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	JOCKEY
5L 6P 1L 8L	1	1 NO LE AFLOJE	5 57	Flower-Champ-Curunda	D.Lanzil'ta	L.Bazán
3L 6L 5L 2L	1	2 YES JUS	6 57	Tranquil-Doña Rosa	M.A.Robles	R.Cabrera
9L 3L 4L 5L	2	3 PICKET	5 57	Brandal-Picarinha	S.Pucineri	C.García
9L 3L 0L 8L	2	4 RAYADOR (Cº)	6 55	Rubencito-Macatina	M.A.Grasa.	A.Ascre
2L 7L 4L 6L	3	5 SEBASTIAN	5 57	V. Venoto-Lamalpaga	A.G.M'tínez	A.Maidana
6L 9L 9L 5L	3	6 VETRINA	5 54	Vetri-Cona	A.Fagúndez	J.Domed
4L 9L 7L 0L	4	7 SEEDLIP	5 57	I.t.Gloaming-S bradora	E.L.Clerc	R Herrera
8P 0P 8P 7L	4	8 WHISKY	5 57	Optimist-Faluca.	J.C.Farías	C.Ramírez
3P 5L 2P 3L	5	9 SISTERO	5 57	Bonnard-Sicilia	R.Herrera	no correrá
7P 0P 0L 0P	5	10 UNILATERAL	6 57	Unico-Blue Jean	C.A.Dom'ez	C.Gómez
8P 6L 1L 9L	6	11 THE ROCK	5 57	Poderoso-Cachilera	J.C.Ruival	J.Corso
5P 6P 0P 7P	6	12 TICTALON	5 57	Merriment-Tic Tac	V.Cevasco	M.Mercau

Cand.: SEEDLIP (7) — Enem.: Picket (3) — Sport: Yes Jus (2)

2ª Carrera — Premio ESPOLIN — 1400 Metros — A las 15.45
(CONTINUA LA PRIMERA APUESTA TRIPLE)

performances	LLAVES	ANOTADO	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	JOCKEY
6L 7L 2L 3L	1	1 BAQUETEADO	5 57	Resuello-Baqueana	H.F.Torres	J.Corso
5L 2L 4L 0L	2	2 EL DESIERTO	5 57	Deltrece-Miss Catalina	J.Virgilio	S.Mámoli
0L 7L 0L 0L	2	3 TRAMPERO	5 57	Fair Cour-Torta Frita	M.M.Alves	R.Gómez
8P 9P 2L 2L	3	4 WILD AWAY	5 57	Wild Card-Far And Away	A.B.Car'nale	H.R.López
7L 0P 5L 9P	4	5 CONFUCIO	5 57	Ballantine-Sie Transit	I.O.Huerta	R.Alonso
5L 0L 0L 8L	4	6 MACHICHACO	5 57	Sonko Machocha	M.A.Robles	R.Cabrera
0L 0P 7L 5L	5	7 CANDIL	5 57	Merchant Venturer-Soldo:	L.Quinteros	H.Prieto
6L 4L 3P 9L	5	8 MYSTERIX	5 57	Gran Atleta-Mushura	J.O.Zaragoza	no correrá
3P 2P 5P 9P	6	9 PAYASITO	5 57	Eurreko-Vagonia	O.Ñ.Pra	R.A.González
0L 7L 5L 0L	6	10 SALADITO	5 57	Attachment-Salgemma	A.S.Saravia	I.Calistro

Cand.: WILD-AWAY (4) — Enem.: Baqueteado (1) — Sport: Machichaco (6)

3ª Carrera — Premio COMEDIA — 1100 Metros — A las 16.30
(FINALIZA LA PRIMERA APUESTA TRIPLE)

performances	LLAVES	ANOTADO	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	JOCKEY
— — — 1P	1	1 ENSEGUIDA	3 56	Puck-Enloquecedora	J.Corte	M.Cañedo
5P 2L 1L 2L	2	2 MOCION	3 56	Motín-Grass Girl	M.A.Grasa	A.Ascre
2L 3L 1L 6L	3	3(DIAFANA	3 56	Gay Garland-Deslumbrant	E.C.Boni	L.Triviño
— 1L 6L 0L	3	4(LA CREMA	3 56	Cimarrón-Crevasse	idem	C.García
4L 1L 0L 4L	4	5 STORM HILLS	3 56	Ottawa Hills-C. Comment	S.L.Bello	R.Cabrera
8P 6P 5P 9P	5	6 CONOCENCIA	3 53	Celeno-Huallanca	I.San Millán	R.Zapata
6L 0P 5L 0P	5	7 MISS FLIGHT	3 56	Mr. Brookwood-Varennes	J.H.Rodás	J.Oural
4L 7L 1L 9L	6	8 SNOW CLARIVER	3 56	Beniamino-Astilla	A.Moreno	R.Cepeda
0L 0L 1L 8L	6	9 NEW MOTION	3 56	Sheet Anchor-In Motion	H.L.Cabral	I.Calistro

Cand.: STORM HILLS (5) — Enem.: Diáfana (3) — Sport: Enseguida (1)

4ª Carrera — Premio PITORREO — 1400 Metros — A las 17.20
(COMIENZA LA SEGUNDA APUESTA TRIPLE)

performances	LLAVES	ANOTADO	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	JOCKEY
0L 6L 0L 9L	1	1 AGUILA PILLERA	4 57	Aguila Real-Beed	G.O.Gut'rez	O.Aguirre
0L 6L 8L 2L	1	2 FABRIANO	4 57	Argur-Festiva	T.Ipara'rre	E.Riso
0P 0P 7P 9P	1	3 ESLAVANCO	4 57	Eslavo-Ketty	R.A.Pecotche	N.M.de Oca
7P 0S 0P 8L	2	4 BATMAN	4 57	Down-town-Vale Más	J.B.Villiani	R.Zapata
— — 0L 0L	2	5 GARMON	4 57	Griot-Peluche	R.Ibarra	L.Bazán
9P 0L 6L 3L	2	6 KINSU	4 57	Indino-Fleur de Feu	L.Parisi	H.Perazzo
9P 7P 9P 0P	3	7 BEST WISH	4 57	Bonin-Merry-Xmas	E.Pavarini	J.Corso
8L 0L 6L 7L	3	8 EL TENOR	4 57	Arret-L'Opera	M.Barone	I.Calistro
— — — 0P	3	9 GET PORTEÑO	4 57	G. Crackin' II-M.Porteña	J.B.Fer'dez	R.Alonso
— 0P 0L 0P	4	10 CARDO CHICO	4 57	Sunseeker-Briega	H.A.Brindo	M.Barroso
4L 6L 5L 3L	4	11 GANDO	4 57	Kingstown-Cabrina	D.Herrera	S Mámoli
0L 2L 7P 0P	5	12 DIPLOMADO	4 57	Fresh Air-Diana Electra	A.L.Salvati	J.Mantilla
— — 0L 8L	5	13 INDICE	4 57	Anheloso-Incómoda	J.Grimaut	B.Aguilar
3L 9P 6L 0P	5	14 KENT	4 57	Kirov-Tárrega	A.R.Bani	M.Sarati
5L 0L 7L 3L	6	15 DRAGUT	4 57	Down-town-Corintia	D.A.Gómez	J.Cepeda
5L 0L 4L 5L	6	16 FINESAR	4 57	Fine Trip-Sarzana	E.Corsiglia	C.García

Cand.: DIPLOMADO (12) — Enem.: Fabriano (2) — Sport: Kinsu (6)

5ª Carrera — Premio CIELITO — 1600 Metros — A las 18.5
(CONTINUA LA SEGUNDA APUESTA TRIPLE)

performances	LLAVES	ANOTADO	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	JOCKEY
5P 1P 4P 9P	1	1 RUBICIN	7 59	Dándome-Represalia	R.A.Nevi	O.Ilarione
4L 5L 3P 8P	1	2 MELARIO	8 54	Catón-Melancólica	J.B.Villiani	R.Zapata
1P 7P 4L 5L	2	3 KING DANCER	6 57	King O'Turf-Bailabien	E.B.Banno	M.Cañedo
0A 3L 7P 4L	2	4 MARAMARAL	5 54	Marvellous-Guaicurá	J.C.Bariain	R.Alonso
6L 1P 0S 0P	3	5 VINERO	7 57	Vinicius-Maguncia	J.Corte	H.Costantino
4L 5L 2L 0P	3	6 VONAT	6 54½	Río Limpio-Esplanade	J.M.Oporto	M.Bertorini
1L 0P 7L 3L	4	7 MACULIN	5 56½	Maanim-Mácula	J.Virgilio	C.Flores
0P 6L 6L 0P	4	8 TAMU-PIHUE	5 52½	Tamuré-Cortona	T.J.Montero	O.Tévez
1L 2L 7P 6P	5	9 RIO GANGES	5 56½	Resuello-Risa Falsa	D.L.Sab'ray	M.Barroso
0L 1L 0P 0L	5	10 HAT	6 52	I.t.Gloaming-Haste	M.Arismendi	A.Gaitán
T 0L 0P 0L	5	11 TONY BEY	5 51	Segoviano-Yani	C.O.Coronel	L.Bazán
5L 3L 3L 3L	6	12 TAPERITA	6 54½	Ario-Maceterita	E.L.Clerc	B.Aguilar
6L 9L 0L 6L	6	13 UCALI	5 52½	Ucayal-Loli	A.Alacina	C.M'tenegro

Cand.: RIO GANGES (9) — Enem.: Vinero (5) — Sport: Rubicín (1)

6ª Carrera — Premio INVERNAL — 1200 Metros — A las 18.50
(FINALIZA LA SEGUNDA APUESTA TRIPLE)

performances	LLAVES	ANOTADO	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	JOCKEY
0P 5L 2P 1P	1	1 ENCOPADO	5 57½	Good Time-Endomingad	R.A.Sarachi	E.Hi'rrachea
3L 3L 1L 6L	2	2 BLOQUEADO	6 56	Aguila Real-Blue Vamp	J.C.Varela	R.Cabrera
6L 1P 0S 0P	3	3 VINERO	7 55½	Vinicius-Maguncia	J.Corte	M.Cañedo
3P 4P 1P 0P	3	4 YANPU	7 52	Again-Nec Plus Ultra	R.Fuentes	J.Valdivieso
8L 7L 6L 0P	4	5 TIPSY	5 55½	Eponimo-Lila	M.B.Tei'ira	F.Fagín
4L 4L 5L 5L	4	6 NIÑA INCA	6 54½	Inca Yata-Tres Amusant	E.C.Boni	L.Alzamora
7L 0L 2L 9P	5	7 AMBOTO	5 55	Adagio-Hulala	O.Puente	E.Rosales
9L 1L 7L 9L	6	8 SIC	5 54	Suvretta II-Sizette	H.Martínez	D.Cabral
0P 6L 7L 6L	6	9 LEBLANC	5 51	Imbroglio-La Atlántida	A.J.García.	R.Zalazar

Cand.: AMBOTO (7) — Enem.: Tipsy (5) — Sport: Bloqueado (2)

7ª Carrera — Premio CAMARATA — 1600 Metros — A las 19.40
(COMIENZA LA APUESTA DOBLE PREFERENCIAL)

performances	LLAVES	ANOTADO	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	JOCKEY
1P 9P 0P 1P	1	1 DISPUTA	4 57	Puck-Distracción	J.Corte	M.Cañedo
1L 8L 5L 6L	2	2 ANA CARROZA	4 57	Fiacre II-Ann of Scotia	I.San Millán	R.Zapata
3L 2L 8P 0L	2	3 LUCK BAND	4 54	Dancing Moss-Band	E.C.Boni	C.García
9L 0P 4L 2L	3	4 GERMONITA	4 57	Libio-Pat's Delight	F.Calderín	B.Aguilar
0L 0L 8L 5L	3	5 MOHATRA			M.A.Grasa	L.Triviño
8L 0P 5L 1L	4	6 ESTEBANA	4 57	Gemini Six-Exigida	N.A.Yalet	N.Yalet
1L 7L 0L 0L	5	7 SALTIMA	5 55	Saltimbanqui-Cómoda	E.A.Abalos	M.Guardia
1L 0P 1L 8L	5	8 LA BOURBOULE	5 55	Salon II-Indian Princess.	C.A.Abad	M.Mercau
2L 4L 0P 3L	6	9 KAMIKAZE	4 57	Santos Pérez-Akiko	A.A.Santos	H.Prieto
8L 0P 8L 8L	6	10 REDACCION	5 52	Coppersmith-Revolea	J.R.López	A.Carrillo

Cand.: LUCK BAND (3) — Enem.: La Bourboule (8) — Sport: Disputa (1)

8ª Carrera — Premio SUSPIRO — 1500 Metros — A las 20.30
(FINALIZA LA APUESTA DOBLE PREFERENCIAL)

performances	LLAVES	ANOTADO	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	JOCKEY
— — 4P 0P	1	1 APAGADO	3 56	Right of Way-Shy	H.R.Godoy	H.C'tantino
— — — —	1	2 BUZOS	3 56	Moraleño-White Gipsy	A.R.Ipoucha	A.Juárez
9P 0P 0P 0L	1	3 EMBAJADOR	3 56	Snow Glass-Little Mary	L.E.Crosato	A.Valenti
— — 0P 0P	2	4 BARBECUE	3 56	Betabel-Sun Pry	E.L.Génova	J.Torres
— — — —	2	5 DINOS	3 56	Lautaro-Drizella	H.R.Vil'faña	R.A.G'zález
7L 3L 0L 5L	2	6 FORTEL	3 56	Fortunio-Electrógena	O.J.Garrido	M.Cañedo
— — 2L 5L	3	7 BICHO	3 56	Borobi-Circe	P.A.López	A.Sandoval
— — — 0L	3	8 CAMERITO	3 56	Camalote-Innamorata	S.Tadei	R.Di N.tto
7L 0L 5L 6L	3	9 GET VALIANT	3 56	Get Crackin' II-Valerosa	H.C.Bravo	X. X.
— — 0L 0P	4	10 BISTROT	3 56	Niarkos-Bissy	M.Sola	O.Ilarione
9P 0P 0P 4L	4	11 DARBEN	3 56	Down-Town-L. Dancer	L.Calone	L.Alzamora
0L 8L 0L 6L	4	12 DOCTOR CESAR	3 56	P. Montero-Cerisette	M.A.Vidarte	J.Cepeda
— — — —	5	13 BASURDE	3 56	Bobby-De Rebote	E.Echandia	J.Ordana
— — 3L 5L	5	14 BRAGADO	3 56	Incaico-Limoges	P.Grillo	P.Tárrago
0P 0P 3L 7L	5	15 FLOR Y TRUCO	3 56	Calambour-Aspirina	L.B.Carrizo	J.G.Pereyra
7L 0L 8L 6L	6	16 COMO DIJO	3 56	Maniático Suschan	E.L.Clerc	J.Estero
— 9L 7L 8L	6	17 CHEZ LOUIS	3 56	Snow Cake-Noon Bell	J.Arloro	P.Longo
7L 3L 6L 5L	6	18 HAITIANITO	3 56	Hatiano-Iguana	C.C.Farías	no correrá

Cand.: BRAGADO (14) — Enem.: Darben (11) — Sport: Barbecue (4)

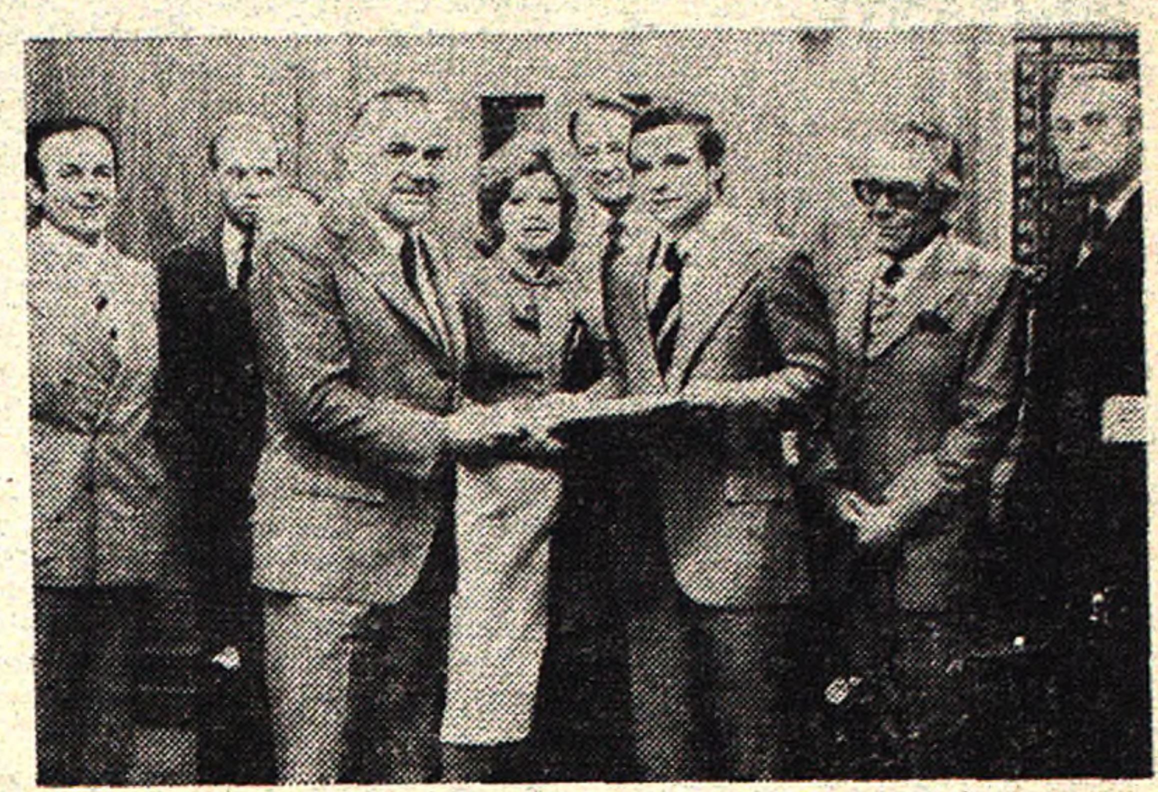
EN EL RAMIREZ SE REVELO EL "GRAN SECRETO"

El Gran Secreto, se reveló en el Ramírez, disputado ayer en Palermo. Bueno. Esa es una forma de decir las cosas, porque la revelación del pupilo de Enrique Sauro, tuvo lugar en el último Pellegrini, donde se impuso a lo grande. El secreto, no era otra cosa que lo ocurrido en el Gran Premio de Honor, ganado por El Andaluz, en 3'39" en pista húmeda, guarismo que hubiera mejorado en terreno firme, como para convertirse en goma de borrar, para quitar el nombre de Banderín y poner el del hijo de Gran Atleta. Dijimos en aquella oportunidad, que el "dormido" o "tranquilo" ejemplar, que se detuvo un par de veces en su camino hacia las gateras, "despertó" en mitad del opuesto, cuando un jinete le aplicó varios fustazos, para que se jugara en persecución de El Andaluz, que parecía un avión a toda marcha. Por eso al final, quedó séptimo a más de 35 cuerpos del ganador. Aclarado lo sucedido en la "Copa", se justifica su amplio triunfo de la víspera, logrado como solo pueden hacerlo los caballos de alta calidad.

El jockey Carlos Pezoa, piloto de Gran Secreto, lo puso a correr de firme desde el pique y con esa táctica anuló los intentos de sus rivales, que en realidad no lo fueron tanto, excepto Snow Paramount que le hizo "fuerza" desde los 1000 metros finales, hasta 200 antes de la raya. Libré creyó tenerlo en el "buche", al girar la última curva, lugar donde Snow Paramount corría en punta, con el pescuezo adelante de Gran Secreto. Pezoa no quiso declarar la guerra tan pronto y esperó, con suma prudencia y excesiva serenidad y en el comienzo de la recta final, comenzó su faena, que le dio buen resultado. Mientras Snow Paramount, estirado, como si fuese de goma, quemaba el resto de sus reservas, Gran Secreto accionaba como si recién comenzara la carrera y así quebró la resistencia de su adversario y lo superó con facilidad, finalizando con dos cuerpos a su favor, al trasponer la línea de sentencia.

Enrique Sauro, eufórico recibía los plácemes de colegas y amigos y Pezoa, que no estaba tan sonriente como de costumbre, ingresó al pesaje, inflado de alegría, que se justificaba por la rehabilitación del pingo del "Vincitore", que retornó ídem luego de recorrer 28 cuadras, en 2'58", tiempo buenísimo, si se tiene en cuenta el mal estado de la cancha, a la hora de correrse el Ramírez.

Snow Paramount hizo un carrerón, no así Dearman, que llegó tercero a 19 cuerpos del ganador y a 17 del segundo. Sanguineti, atribuyó el fracaso del de[…]sor del stud Los Cinco, al pésimo estado de la pista. Los demás competidores, poco hicieron para justificar sus intervenciones, en la importante competencia.


El dueño de Gran Secreto, recibió hermoso trofeo instituido por el Jockey Club de Montevideo.

MEYI REALIZO UNA CORRIDA DE MERITO: HIZO 2500 EN 2'44"1|5

Se aproxima la fecha del Pellegrini, suscitándose animación en las jornadas de aprontes, para dar con el ganador del mismo. Esta mañana en San Isidro, se controló la corrida de Meyi, para la importante competencia, cuya distancia de 2500 metros, recorrió en 2'44"1|5, con gran final, impresionando muy bien. En Palermo, no hubo nada extraordinario. Lo mejor lo hizo Superestop, en mil metros, al marcar 1'2" con 13" de final. Seguidamente damos los trabajos realizados en dichos medios.

♦ ENSAYOS DE SAN ISIDRO

(Pista de arena húmeda)

MEYI, R. Encinas, dominó por 4 cuerpos a Panegírico, J. Repiso, en 2500 metros con 2'44"1|5, últimos 2000 en 2'12", 1000 en 1'5"3|5 y en los 800 finales, también acompañó Cardo Ruso, J. Camoretti, con 52"4|5 y 12"4|5 (dejando buena impresión para el Carlos Pellegrini); MIREBEAU, J. Abregú, a la par de Atocha, F. Gaitán, 800 en 50"; MARIÑOS, R. C. González, a la par de Arreboyo, M. Bustos, 1200 en 1'17"3|5; MY PLAY, L. Camoretti, a la par de Toucy, J. H. Figueroa, 1500 en 1'38"2|5; ROSA FRANCIA, G. Pereyra, a la par de Sar Princess, R. Buonocuore, 1000 en 1'5"3|5; CARTER BIRD, V. Aguirre, a la par de Ancient Lord, R. Desvard, 1000 en 1'6"3|5; RIO GANGES, M. Barroso, 800 en 51"; BARBECUE, J. Torres, 700 metros cómodo en 45"; SALAMBO, J. Repiso, 600 en 36"1|5; CHAILLOT, J. Repiso, 800 en 49"3|5; TIPSY, H. Fagín, 600 del opuesto en 37"1|5; LA CREST, H. Mackinze, 800 metros suave en 54"; DIAPASON, J. H. Figueroa, 800 en 50"2|5 (opuesto); DANCER BOY, G. Pereyra, a la par de Mardoño, A. Etchart, y de Príncipe Porteño, R. Buonocuore, 1000 en 1'3" (mejor Dancer BoBy); BELLWOOD, H. Mackinze, 1000 en 1'5"; VIEJO AMIGO, H. Fagín, 1000 en 1'4"2|5; NEAR LAKE, J. Mantilla, 800 en 49"3|5; EL MARCADOR, F. Gaitán, a la par de Ad Lay, S. Barletta, 1500 en 1'38"; PARADISO, M. Barroso, 1000 en 1'3"; PROTEGIDA, V. Centeno, 2200 de floreo en 2'29"; SIR TATA, J. Mantilla, 800 cómodo en 51"; LELEQUE, H. Mackinze, 800 metros suave en 52"3|5; ESCABIADA, E. Hilarrechea, 500 en 29"3|5; UOMO, J. Camoretti, 800 en 51"2|5; ANCIENT JOSEPHINE, C. Mansilla, 800 en el opuesto en 50"; ROLLING WAVE, A. Valenti, 600 metros en 36".

♦ EJERCICIOS DE PALERMO

(Pista grande muy pesada; viento en contra)

SUPERESTOP, R. Bayardi, dominó por medio cuerpo a Super Cuyo, J. Toledo, en 1000 metros de recta en 1'2" y con 13" de final; MANIVELA, E. Santillán, 700 en la auxiliar en 43" y 13" para los 200 metros finales; ALLYS MISS, E. Liceri, 600 en 35"3|5; BELWIN, J. Valdivieso, 800 en 51"; DOMINGO, con la jocketta R. Waugh, 500 en 30"; PATRIOTICA, J. Toledo, a la par de Sitting Bull, con el peón, 800 de recta en 50"2|5 rematando en 13"1|5; YANPU, J. Valdivieso, en pelo, 500 en 30"; DON GIL, J. Valdivieso, 800 metros suave en 54"; ESCRUPULO, J. Walsh, 1100 en 1'9"3|5; FARVEL, R. Bayardi, a la par de Con Tiento, E. Hilarrachea, 1000 metros de codo en 1'2"4|5 y 13"4|5 de final; LLANBIA, J. C. Srur, 500 metros de las gateras en 30"; LITIO, R. Gaitán, 500 metros de las gateras en 29"3|5; SNOW MELITEA, J. Banega, 500 en 31"; CAROLINO, J. Walsh, 500 metros de las gateras en 31"2|5.

VALIOSO TRIUNFO DE FRARI

MONTEVIDEO, 27 (UPI). — El caballo argentino Frari, con la monta de Víctor Sabin, ganó ayer el Gran Premio Sesquicentenario de los Hechos Históricos de 1825, que se disputó en el hipódromo de Maroñas sobre 2400 metros. El ganador —hijo de Aristophanes y Adria— recorrió la distancia en 2'28" aventajando por 1¾ cuerpo a su compatriota Skinne. Este, a su vez, precedió por idéntica diferencia al uruguayo Batintín. Cuarto fue el crédito local Legendario y cerró el marcador el chileno Gentilicio. Frari, que abonó $ 23,20 a ganador y $ 11,40 a placé, se hizo acreedor a una dotación de $ 50.000 (unos 19.000 dólares).

LOS NUMEROS CANTAN

Hoy: QUINIELA NACIONAL y SGO. DEL ESTERO

Mañana: QUINIELA NACIONAL - 20 premios - A las 21

Atrasados a la grande	FAVORITOS:	Demorados a los premios
Centena 4 (32 sorteos)	A la grande 76	25 (26 sorteos)
Decena 7 (23 sorteos)	A los premios 57	20 (20 sorteos)
Unidad 6 (21 sorteos)	El dato de ULTIMA HORA 78 81	83 (20 sorteos)
		04 (16 sorteos)

Los cinco ambos más atrasados a la grande

70	07	99	38	19

Mañana: MENDOZA - 20 premios - A las 22

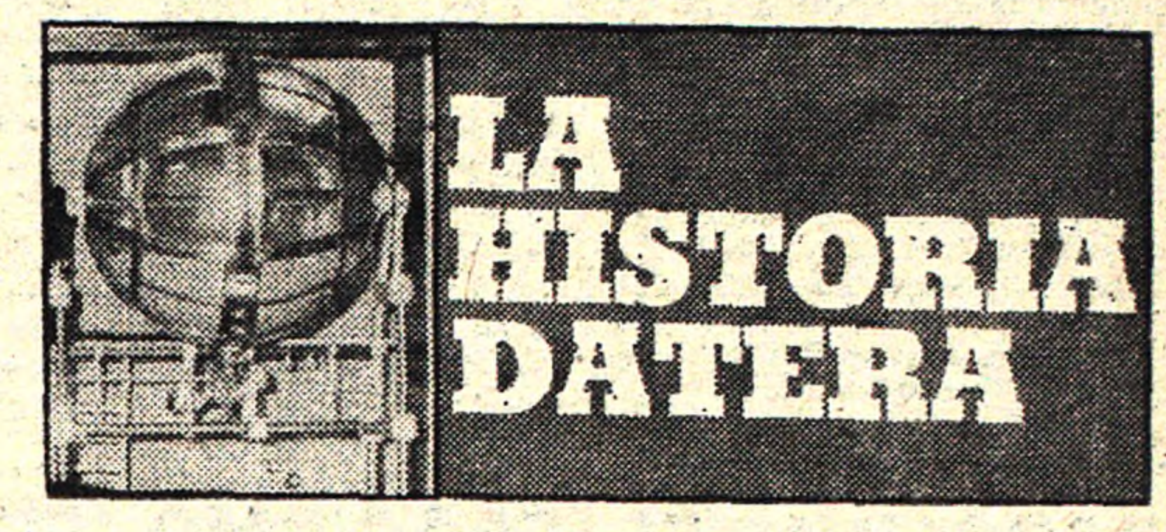
Con motivo de no haberse solucionado el problema en el Banco Central de Mendoza, volvió a postergarse la jugada que debía realizarse esta noche. El sorteo se hará en consecuencia mañana a las 22 horas. Estas son las referencias:

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
3	9	9	14	90	89
26 sort.	17 sort.	28 sort.	22 sort.	22 sort.	20 sort.

FAVORITOS: A la grande **99** y a los premios **44**

TOMBOLA

1º	3	6	4	11º	7	1	4
2º	4	4	1	12º	2	9	7
3º	7	2	3	13º	7	7	2
4º	5	3	9	14º	0	3	0
5º	5	2	0	15º	0	3	9
6º	5	4	1	16º	4	0	6
7º	3	2	8	17º	7	9	3
8º	4	9	5	18º	9	8	5
9º	6	2	0	19º	0	2	1
10º	9	7	4	20º	8	0	3



LUNES

Su nombre era **Yusuf-Ben-Ayub-Salah-Ed-Din**, pero sus súbditos y los cristianos, que le temían, lo inmortalizaron como **Saladino.** Vivió **56** años, los suficientes para hacer estragos entre los cruzados, **conquistar Jerusalén** y mantener caballeresca enemistad con **Ricardo Corazón de León.** Pero fue magnánimo con sus vencidos y su generosidad era proverbial. Saladino: **93. 37 y 56.** Suerte.

MARTES

La cuñadita de **Ramsés XII** andaba enfermita. Llegaron los médicos para comprobar que tenía un "mal desconocido". Pero un sabio de **Tebas** comprobó que estaba endemoniada y así se practicó una escena precursora de **"El Exorcista"**: el hombre dijo: **"Encantación, demonio malvado, peste maligna, el espíritu de la tierra os haga salir de este cuerpo".** Y la princesa sanó. El exorcista se pasaba en números cabalísticos: **77. 70 y 14.** Y bueno...

MIERCOLES

Dos años después del descubrimiento de **[…]mérica (1494)** en **Kohlenberger, Alemania,** la gente se reunió en la plaza para asistir a un ajusticiamiento. El reo: **un gallo,** que había cometido la osadía de **poner un huevo.** El verdugo lo quemó y esparció **133** plumas sobre **24** hogueras. Dicen que los de Kohlenberger, luego, vivieron en paz y tuvieron suerte: **33, 24 y 94, pues.**

JUEVES

Jonatha Swift, el creador de Gulliver, vivió **78 años.** De su vida sentimental todavía se cuentan cosas, peores de las que salen en las gacetillas de las estrellitas. Parece que estuvo casado con **dos mujeres a la vez.** Malhumorado, a veces casi en la indigencia, tuvo sus arranques místicos. **78, 55 y 97,** sus números.

SABADO

Un par de hermanitos como para perderlos de vista. **Hipnos** y **Tánatos** personificaban al **Sueño** y la **Muerte. Hipnos,** cierta vez, hizo un laburo de zapa formidable: lo durmió a **Zeus**, para que no advirtiera que griegos y troyanos andaban a las patadas por culpa de la linda **Helena. Hipnos**, para embaucar al dios, se disfrazó de **pájaro,** como figuran en el canto clásico. Los **"hijos de la Noche"** se identificaban con los números **17, 11 y 71.** A ver si duermen a la esquiva suerte, que le dicen.

CENTENO Y BIANCHI CON AMPLIAS VENTAJAS

Todo sigue igual en los rubros de jockeys y cuidadores que actúan en los circos máximos. Centeno ganó dos carreras en el fin de semana y Sanguinetti también. Bianchi retiró del pesaje a dos de sus pensionistas y Penna hizo lo mismo. Bueno. No fue Julio F. Penna el que retiró del pesaje a Qué Churrasco y Muñequita, sino César O. Sáenz, que lo reemplazó durante los aciagos días del secuestro y los actuales de descanso para recuperarse de lo sufrido. He aquí las posiciones de los profesionales que toman parte en los hipódromos de Palermo y San Isidro.

♦ JOCKEYS

Víctor Centeno	92
Vilmar Sanguinetti	84
Eduardo Jara	54
Carlos Pezoa	51
Oreste Cosenza	50
José Figueroa	48
Oscar Zapata	21
Julio Fajardo	21
Aníbal Etchart	19
Justo Torres	18
Alberto Plá	17
R. Galloso	17

♦ CUIDADORES

Juan E. Bianchi	78
Julio F. Penna	66
Juan Etchechoury	47
Tomás Arana	29
Luis A. Ferro	29
Luis Calone	23
Domingo Pascual	21
Juan P. Ojeda	18
Enrique Sauro	17
Vicente Santos	14
Aldo Colomé	13
Alfonso Salvatti	11

ROCK: POLEMICA RUSA

MOSCU, 27, (Especial). — Como pocas expresiones de carácter nacional, folklórico, el jazz —en su origen la música que expresaba los anhelos y pesares de los negros norteamericanos, nacida en Nueva Orleáns— tuvo la capacidad de universalizarse. La potencia expresiva, la fuerza imaginativa del jazz, hicieron que sus cultores se propagaran por todo el mundo y no pocos fueron los sorprendidos cuando comenzaron a conocerse los buenos conjuntos que se dedicaban a la música sincopada en países socialistas como Polonia o la Unión Soviética. Algo similar está sucediendo en nuestra época con el rock. El rock nació como expresión de disconformidad de la juventud anglo-norteamericana que en la década del 60 buscaba nuevas formas poéticas y musicales para sus sentimientos y su relación con la sociedad. No tardó, sin embargo, en propagarse por todo el mundo, ostentando la ubicua virtud de adaptarse en cada caso a las modalidades nacionales. Como con los grupos de jazz, hace un par de años causó sorpresa en Occidente escuchar las grabaciones de conjuntos soviéticos que había llevado la música popular electrónica a un nivel que nada tenía que envidiar al de **Pink Floyd o Emerson**.

De todos modos, no puede decirse que este florecimiento del rock no haya acarreado polémicas. Gran parte de los músicos y el público soviéticos, apegados a sus tradiciones, no vaciló en censurar a esos jóvenes creadores. Hace poco, la revista **"Sputnik"** pidió sus opiniones sobre el tema a cuatro protagonistas del debate, y puede considerarse que las loas y los reparos están repartidos. Esta fue la respuesta a la pregunta: "¿Amenaza inundarnos la marea del rock?", de acuerdo a **Maxim Shostakovich**, director de orquesta.

Es cierto que muchas veces la música de rock llega con más rápidez al público pero con la misma prontitud muere. Sin embargo, la corta vida de esta música no es un defecto. Pienso que, a diferencia del género sinfónico o de cámara, la cantidad se halla en relación directa con la calidad. Cuanto más, mejor. Si en el curso de un mes se crean 100 canciones nuevas, con toda seguridad cinco o seis de ellas tendrán un excelente nivel. Y el oyente las preferirá. Pienso, eso sí, que una gran parte de la música moderna popular puede escucharse como paisaje de fondo, cosa que no podría hacerse con Brahms o Mahler.

FILMARAN COMEDIA BRILLANTE

PARIS, 27 (ANSA). — Georges Lautner está por empezar una nueva película, que se titulará "Il était une fesse", y que tendrá, según espera el realizador, el estilo de las famosas comedias brillantes de la época de oro del cine norteamericano. El protagonista es un fotógrafo de publicidad, romántico y lleno de fantasía, que trata de lograr algo y no lo logra. Pierre Richard encarnará el personaje. A su lado estarán Henri Guybet, Gérard Jugnot, Renée Saint Cyr y Miou Miou. Esta última encarnará a una comediante de café-teatro, algo muy en su estilo, ya que cuando Lautner la "descubrió", hace cuatro años, lo hizo justamente en un café-teatro, el Café de la Gare, de París. En aquel entonces la hizo pasar al cine, dándole un pequeño "rol" en "Quelques messieurs bien tranquilles". Luego la recomendó a Bertrand Blier, que la "lanzó" realmente con "Les valseuses".

TV: CORRECTOR DE IMAGENES EN COLORES

LONDRES, 27 (ANSA). — Una compañía británica fabrica un compensador que rectifica automáticamente las distorsiones de las imágenes televisivas en color; la empresa afirma que se trata del único dispositivo en su clase capaz de realizar tales funciones. Los ajustes suelen hacerse a mano, operación en la que se invierte mucho tiempo, para no conseguir nunca resultados totalmente satisfactorios. Con el nuevo corrector se evitarían todos estos inconvenientes. Mide 13,5 centímetros de altura y puede colocarse en cualquier estante normal. Se prevé que este instrumento será útil, además de mantener diariamente transmisiones óptimas en emisoras sin personal, para circuitos de gran distancia, como los empleados en Eurovisión.

Como se ve, por la sencillez del aparatito, se supone que tendrá gran aceptación en todos los mercados.

LA TV COMO ACTOR

PARIS, 27 (ANSA). — El video ingresa en el teatro. Con "Les trois chaines" el Teatro de Boulogne-Billancourt presentará en enero próximo la primera pieza de Pierre Moustier, el novelista de "La Parol", gran premio de narrativa de la Academia Francesa. El tema es la invasión de la televisión en la vida de familia y las relaciones nuevas que contribuye a crear.

El personaje principal de la obra es un televisor. A su alrededor se mueven los cuatro protagonistas "humanos" que, en verdad, no son más que satélites... La acción es dramática. A medida que se desarrolla el televisor se agiganta.

FALLECIO DIRECTOR

BERLIN, RDA, 27 (DAN). — Anunció la agencia DAN que el fundador y director de la Opera Cómica de Berlín, Walter Falsenstein, falleció en Berlín a la edad de 74 años tras una larga y grave enfermedad. Bajo la dirección del mundialmente conocido artista, que ocupaba también los cargos de presidente del Centro de la RDA del Instituto Internacional del Teatro y de vicepresidente de la Academia de Bellas Artes de la RDA, la Opera Cómica se convirtió en ejemplo convincente del teatro musical en la RDA. En reconocimiento a su actividad artística el gobierno de su país le había otorgado, entre otras, la Orden "Carlos Marx" (máxima distinción de la RDA).

PASOLINI: EL FASCISMO FUE SEXY

ROMA, 27 (ANSA). — Para Pier Paolo Pasolini el fascismo era "sexy" porque sus representantes lo eran y, más aún, porque lo eran todos los italianos. "Lo eran porque el poder no proporcionaba modelos para la relación sexual. Se limitaba a reprimir, cosa perfectamente inútil porque en Italia se hacía mucho el amor. Hoy el pueblo italiano ya no es "sexy" porque ha intervenido el poder para proporcionarle modelos eróticos, gratificando a las pequeñas "élites" y volviendo muy intolerante al pueblo. Esto demuestra que no hay psicología si no es estrictamente individual".

Para el sexólogo Luigi de Marchi el fenómeno tiene otras características: "En este especial «revival» cinematográfico se toma en consideración un aspecto no estudiado suficientemente del fascismo y de su relación con las masas. Es decir que se lo presenta como expresión del «humus» morboso, perverso, reprimido en las masas. En tal sentido un filme como el de Liliana Cavani representa una toma de conciencia. Pero todo este sexo ligado a la época fascista puede significar también que vivimos en una cultura sexófoba y que, como sucedió varias veces, una cultura así tiende a tomar pretextos políticos o morales para expresar la sexualidad reprimida.

LO QUE SE VE EN TV

16.30	9	POR LA TARDE... CINE EL SEDUCTOR
	11	EL CAPITAN ESCARLATA
17	2	APTO PARA TODO PUBLICO "El llanero solitario" y "Lawman" (60').
	11	PATOLANDIA
	13	VEO VEO
17.30	7	ROMANCES DE AMOR Y PATRIA
	11	RANDALL, EL JUSTICIERO
	13	AVENTURAS DE METEORO
18	2	DAKTARI Serie con Marshall Thompson (30').
	7	ESTRELLAS EUROPEAS Programa musical (30').
	9	MUSICA JOVEN Programa musical (30').
	11	EL DETECTIVE MILLONARIO
	13	ESTE ES MI MUNDO
18.30	7	JUGUETIN... JUGUETON Programa infantil (60').
	9	JACINTA PICHIMAHUIDA Teleteatro episódico (30').
	13	LADRON SIN DESTINO Serie con Robert Wagner (60').
19	2	NOTIDOS Panorama de actualidad (30').
	9	MESA DE NOTICIAS Panorama de la actualidad (60').
	11	EL HOMBRE DEL RIFLE Serie con Chuck Connors (30').
19.30	7	NOTICIERO 7 Panorama de la actualidad (55').
	9	BONANZA Serie con Lorne Greene (60').
	11	TELEONCE INFORMA Panorama de la actualidad (60').
	13	TELENOCHE Panorama de la actualidad (30').
20	2	EL SHOW DE DICK VAN DYKE Serie (30').
20.25	7	HISTORIAS DEPORTIVAS Microprograma deportivo (5').
20.30	2	EL ABOGADO AUDAZ Serie con James Winthore (30').
	7	SONRISAS "La pantera rosa"
	9	LA AVENTURA DE VIVIR Teleteatro episódico (60').
	11	BUENAS NOCHES, BUENOS AIRES Programa musical (90').
	13	EL CHUPETE Programa cómico y musical (90').
21	2	DESDE LA PLATA MOMENTO DE SOLUCIONES Programa periodístico (90').
	7	LOS NOVATOS Serie con George Stanford (60').
21.30	9	LUMINARIAS 75 Programa humorístico-musical (90').
22	7	DE TANGO EN TANGO Programa musical (60').
	11	TIEMPO NUEVO Programa periodístico (90').
	13	EL MUNDO DEL ESPECTACULO EL AMOR
22.30	2	NOTIDOS Panorama de la actualidad (60').
23	2	TESOROS DE LA MUSICA Programa musical (30').
	7	NOTICIERO 7
	9	EL DEPORTE Y SU MUNDO Programa periodístico (30').
23.30	2	IMAGENES DEL MUNDO Documentales (30').
	7	REPORTAJE AL PAIS
	9	MESA DE NOTICIAS Programa periodístico (60'). Información general sobre los gremios.
	11	TELEONCE INFORMA Programa periodístico (60')
	13	LOS TEMAS DEL DIA Panorama de la actualidad (60').
24	2	SERIES DE MEDIANOCHE "El agente de Cipol"
	13	TRASNOCHE 13 TOSCANITO Y LOS DETECTIVES
1	9	PROGRAMON Programa de interés general.

IMPORTANTE FILMOTECA

BERLIN, RDA, 27 (DAN). — La filmoteca estatal de la RDA, que figura entre las mayores del mundo y técnicamente mejor equipadas, celebra en octubre el vigésimo aniversario de su existencia. El número de películas allí existentes se eleva a más de 8.000 de largo metraje y 40.000 documentales. El archivo cinematográfico estatal posee la mayor colección fílmica del mundo en idioma alemán. El depósito, totalmente climatizado y sito en Berlín, posee instalaciones para confeccionar copias y para revisar y restaurar los filmes.

Desde 1971 existe el grupo "Documentación Fílmica Estatal", adjunto a la filmoteca, que produce material cinematográfico de carácter histórico.

TEATROS

★ TEATRO COLON — 35-1430. - MAÑANA 21 hs. 4º Func. del Ab. Noct. de Ballet. "El lago de los cisnes", de Tchaikovsky-Carter. A cargo de primeras figuras, Ballet y Orq. Estab. del T. Colón. Direc. de Orq.: Bruno D'Astoli. Dir. Ballet: Esmeralda Agoglia. Sob. de Abono (plat. altas lat. y de pie) en vta. Boletería todos los días menos lunes, de 10 a 20 hs. en Tucumán 1111.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Cortes. 1530. 46-6071. S. Casacuberta Hoy descanso.

EL INGLES

con P. Soriano. Cuarteto Supay Hoy descanso.

VIDALA PARA UN GAUCHO COBARDE

de H. S. Meyralle, con gran elenco. J. Martín Coronadº. Hoy descanso.

LA VISITA DE LA ANCIANA DAMA

De F. Dürrenmatt con gran elenco.

★ ARMANDO DISCEPOLO. Pichincha 53. 48-0682. Hoy descanso.

JUGANDO PING PONG

Autor y director: Roberto Kiperman. Bolet. 10 hs.

★ ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707 Hoy descanso. Beatriz Taibo en el suceso de Broadway:

A LA MISMA HORA, EL AÑO QUE VIENE

de Bernard Slade. Actuación y Dirección: WAGNER MAUTONE.

★ BLANCA PODESTA. Corrientes 1281. 35-2592. 2º año triunfal. Hoy 22 hs. Reb. 50%. S. Silveyra. Direc.: Sergio Renán.

SABOR A MIEL

con Hugo Arana, Jorge Mayor, Alfredo Duarte y actuac. espec. de Elsa Berenguer. Ultimas semanas.

★ COMICO. Corrientes 1280. Tel. 35-2108. Hoy descanso.

¡QUE NOS QUITEN LO BAILADO

Olinda Bozán, Tito Lusiardo, Pedro Quartucci, Raymundo Pastore, Julia Sandoval y Jorge Salcedo, con Dorita Burgos, Germán Vega y las atracciones de El Ballet de Amalia García, Los Sacha Puma y Sexteto Tango (canta Raúl Funes).

★ CORRIENTES. Ctes. 561. 45-9190. En escena, dos extraord. revistas:

SEXOTICAS y REINAS EROTICAS

En pantalla: La amante italiana. (P|18|a.) Días hábiles. Contin. de 12.30 a 0.30. Sáb. Trasn. Domingos Contin. de 17 a 24 hs.

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 41-3351. Hoy descanso.

LA COCINA

De Arnold Wesker. Direc.: Jorge Hacker.

★ EL NACIONAL. Corrientes 960 32-7960. Hoy descanso.

NELIDA LOBATO · VICTOR LAPLACE

EN:

ASI COMO NOS VEN

Espectáculo musical. Loc. en vta.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Folies Bergere en París; Radio City en N. York, y en Buenos Aires:

STREAKER SHOW

Revista a nivel internacional, con la vedette Graciela Raibans y las Girls del Florida. Cont. lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 0 hs. Sábado de 18 a 1.30 horas (Pim|18).

★ LICEO. Riv. y Paraná 38-1291 Hoy 22 hs. Rebaja 50%. Susana Campos y Rudy Carrié en:

PIJAMA DE SEDA

de A. Long, con Benjamín Cavilia y las voces de Raúl Rossi y Julia Sandoval. Dir.: R. Rossi.

★ MAIPO. Esmeralda 443 392-4887 Hoy descanso.

ALELUYA BUENOS AIRES

J. MARRONE - A. OLMEDO

MIMI PONS - NORMA PONS

JAVIER PORTALES

Polo Cortés, J. Antonio, Janet Mc Gregor, M. Jordán y Guadalupe

PEGGY SOL

O. PACHECO - O. PACHECO

P|m|18 añ.)

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Hoy descanso. - Gran presentación de la famosa comedia:

EL HOMBRE DE MUNDO

De V. de la Vega. Gran elenco. Direc.: Esteban Serrador. Pl. $ 30. Vta. 2 días Ant.

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5922. Hoy descanso.

UNA NOCHE CON PINTER

de Harold Pinter. Hoy descanso.

ESCARABAJOS

de P. O'Donnell. Dir.: H. Urquijo.

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709 Hoy desc. Federico Luppi, Haydée Padilla, Nora Cullen y Beto Gianola:

EL GRAN DESCHAVE

De De Cecco y Chulak. Dirección. Carlos Gandolfo.

★ TABARIS. (Petit). Co'tes 825. 392-6694. Presenta la revista de Paco Parra:

SEXOMANIA 75

Con la vedette de la revista porteña

DOLORES DE CICCO

el Caballero del Tango, Juancito Díaz; Los Araucanos; Mr. Manospería (Mago); El humor del Tureo Salomón. Cont. desde 15 hs.; 21 y 23 hs. numer. Sábado trasnoche.

VARIEDADES

★ CIRCO INTERNACIONAL FANTASILANDIA. Las Heras y C. Díaz. Nuevo Show Infantil-Fantasilandia, en su burbuja plástica con los muñecos más famosos. El show de la Pantera Rosa (en vivo). Funciones sábados y domingos únicamente a las 15, 17.30 y 19.30 hs.

CINES

HOY REBAJA 50 %

CENTRO

★ A.B.C. Esmeralda 506. 492-9506. Cont. 10 a 3 hs. En escena: Show en vivo. Estreno 1975. Tigresas bellas, regias y susurrantes. En pantalla: AMOR y CIA. (P|18|a.) Viernes y sábado trasnoche.

★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15:

MEMORIAS DE UN GIGOLO

con Claudia Cavalcanti, Jece Valadao y Mara C. Ferro; 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs.: Noticiero. Sábado trasnoche 1.5 h. P|18|a.

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. - 14, 16.20, 18.40, 20.55 y 23.10 hs. Charles Bronson y Alan Ladd:

TOQUE DE TAMBORES

S|R. 13.30, 15.50, 18.10, 20.35, 22.50: Varied. y Notic. Sábado trasnoche.

★ ALFIL. Cor'tes 1753. 40-7575|5680. Hoy 15.20, 18, 20.30 y 23.5 hs.: Ugo Tognazzi y J. Seberg en:

ESTA ESPECIE DE AMOR

(P|18|a.) Direc. de A. Bevilacqua. Música de Ennio Morricone; 14.50, 17.30, 20 y 22.35 hs.: Notic.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700 A las 12.40, 14.10, 16, 17.50, 19.40, 21.35 y 22.20 hs.:

EL REGRESO DEL ALTO RUBIO

(S|R.) P. Richard y M. Darc. Un filme de Ives Robert; 12.30, 13.55, 15.40, 17.30, 19.20, 21.15 y 23.5 hs.: Notic. Arg.

★ AMERICA. Callao 1057. — A las 13.40, 15.35, 17.30, 19.20, 21.15, 23.15. Pierre Richard en:

EL REGRESO DEL ALTO RUBIO

con Mirelle Darc. (S|R.) Un filme de Yves Robert; 15.15, 17.10, 19.5, 20.55 y 22.50 hs.: Notic. Arg.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967 13.10, 16.35, 20 y 23.25 hs.:

ADORADO JOHN

14.45, 18.10 y 21.35 hs.: Las amazonas. Cont. (P|18|a.) Sáb. Trasn.

★ ARTE. D. Norte 1156. 35-7934. 14.30, 16.15, 18, 19.45, 21.35 y 23.20: Rey por inconveniencia, con Alan Bates y G. Bujold. (P|14|a.) Mañana estreno: El mesías salvaje.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888 Castellano 14, 15.55, 17.50, 19.40 y 21.20 hs.: Noticiero y

EL CHANCHITO PICARON

(Dib. anim.) El maravilloso cuento de Hanna-Barbera. S|R.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936 13.35, 15, 17.40, 20.20 y 23 hs.:

EL PERSEGUIDOR IMPLACABLE

Con J. Paul Belmondo, Charles Denner, A. M. Merli y Lea Massart. Direc.: Henri Verneuil. (P|m|18|a.) 14.40, 17.20, 20 y 22.40: Notic. Arg. Sáb. Trasnoche 1.15 h.

★ A. KRAFT. Florida 283. 392-2775. S|n. 13, 14.35, 16.55, 19, 21.10, 23.15, Octavio Getino:

EL FAMILIAR

con E. Alfaro y C. Muñoz. (P|14). Eastmanc. 14.55, 16.55, 18.50, 21 y 23.5 hs.: Notic.

★ AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626 Cont. 11, 13.40, 16.25, 19.10, 21.50: Los cañones de Navarone. Color. S|R

★ BETA. Lavalle 978. 35-1850. 14.15, 17, 19.45 y 23 hs.:

TERREMOTO

(P|m|14). Con Ch. Heston, A. Gardner, G. Kennedy, L. Greene. Sonido Sensurround. Sáb. trasn. 1.30 hora.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. Tel 392-0356. 14, 16.10, 18.25, 20.45 y 23.10 hs.:

UN DISPARO EN LA SOMBRA

13.40, 15.50, 18.5, 20.20, 22.15: Not. (P|m|14) Tech. Sáb. trasnoche.

★ BROADWAY. Cr'tes 1155. 35-2345 A las 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23.10. Bernard Blier, Michel Serrault, J. Lefebvre y Tsilla Chelton en:

MADAME PIPI Y LOS 3 HOMBRES DE ORO

Technic. S|R. Direc.: J. Besnard; 13, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40, 22.50: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.10 h.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10:

LOS ORILLEROS

con R. Bebán. (P|14|a.) 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: Notic.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs. Jean Paul Belmondo, Ch. Denner, L. Massari, en:

EL PERSEGUIDOR IMPLACABLE

(P|m|18). Tech. 14.40, 17.25, 20 y 22.35: Not. Sáb. trasnoche.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2608 Cont. 16, 19.40 y 23.10 hs.: Perfume de mujer; 14.20, 17.50 y 21.25 hs.: 7 orquídeas manchadas de sangre. (P|18|a.)

★ CINEMA UNO. Suipacha 460 - 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30:

EL GRAN ESCAPE

(S|R.) Direc.: J. Sturges. Con S. Mc Queen, J. Garner, y Ch. Bronson 13.15, 16.15, 19.15, 22.15: Not. Arg.

★ CINEMATECA (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. 48-2170. A las 15 y 19 hs.: El fabricante de sueños, de Tay Garnett. (S|R.) 17 hs.: Sin sombra de sospecha, de M. Curtis. (Noche: Festival). Mañ.: San Francisco y Agonía de amor.

13, 15.25, 18, 20.35 y 23.10 hs. Di-

★ COSMOS 70. Cor'tes 2046. 49-9892 14.10, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: Cascanueces; 14.50, 16.50, 19, 21.10 y 23 hs.:

EL POEMA DE LAS DANZAS

70 mm. Col. S|R. con M. Plisetskaia.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846 Cont. desde 13 hs.: El regreso del pistolero; Adónde fue a parar el 7º de caballería. (S|R.)

★ EMPIRE 70. H. Yrigoyen 1934. 47-8770. A las 16.5, 19.30 y 23.5: Terence Hill y B. Spencer en:

JUNTOS SON DINAMITA

14.15, 17.40 y 21.5: S. Poitier en: Al maestro con cariño. (S|R.)

★ GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966. 15.50, 19.10 y 22.40 hs.: Los chiflados dan el golpe; 14, 17.20, 20.40: Yo tengo fe. Color.

★ GAUMONT. Riv. 1635. 40-3050 14.25, 17.10, 20 y 22.50 hs.: Pres. grandioso Supercinerama, con Maximilian Schell, Sal Mineo, y Rossano Brazzi en:

KRAKATOA

14, 16.50, 19.40 y 22.30: Not. S|R.

★ G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5430. 15.10, 18.50 y 22.40 hs.: 007 y el hombre del revólver de oro; 13.45, 17.15 y 20.55 hs.: El loco, loco asalto a un banco. (P|14|a.) Cont. desde las 13.45 hs.

★ G. REX. Cor'tes 857. 392-8800 12.35, 14.30, 16.35, 18.45, 20.55 y 23.15, V. Gassman. A. Belli y A. Momo. De Dino Risi:

PERFUME DE MUJER

Technic. (P|18|a.) 14.20, 16.20, 18.25, 20.35 y 22.50 hs.: Notic. Próx.: El ciudadano se rebela.

★ G. SPLENDID. Av. S. Fe 1860. 44-0808|7204. A las 14.10, 16.25, 18.45, 21.5, 23.35 y Sábado Trasn. 1.30 h., presenta Carlo Ponti:

JOE Y MARGARITO

Technic. S|R. K. Carradine y T. Skerrit. Un filme de G. Colizzi; Notic. 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55 hs.: Noticiero.

★ GRAN VICTORIA. Avda. de Mayo 882. 34-1493. Hay que romper la rutina, Los neuróticos, Cuando los hombres hablan de mujeres. (P|18). Cont. de 8 a 3 de la mañana.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. A las 14.25, 16.45, 19, 21.15, 23.25:

MAYA PLISESTKAIA

Estrella máxima del Ballet mundial

EL POEMA DE LAS DANZAS

En 70 mm. Sonido estereof. Color. En el prog.: Cascanueces, de P. I. Tchaikovsky. A las 14, 15.50, 18.5, 20.20, 22.35 hs.; Notic.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13.10, 15.5, 17, 19, 21.5 y 23.10 hs. R. Widemarch y F. Sancho en:

EL HIJO DEL ZORRO

en Eastmanc. S|R. 14.45, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn

★ LIBERTADOR. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.45, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs.:

NO TIREN LOS VIEJOS POR LA VENTANA

con C. Jade, J. Perrin. Direc.: B. Lamy. (P|14|a.) Eastmanc. 14.20, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.55: Notic. Sábado trasn.

★ LOIRE. Corr'tes 1521. 40-1900 Unicamente en esta sala. 14, 16.30 19.25, 22.20; Sáb. Trasn. 1.15 h A. Chejov en un filme de S. Lumet:

LA GAVIOTA

(P|14|a.) Con V. Redgrave, J. Mason, S. Signoret.

★ LORANGE. Cor'tes 1372. 45-7386 14, 16.30, 19.25, 22.20; Sáb. Trasn. 1.15 h. John Schlesinger:

COMO PLAGA DE LANGOSTA

(P|18|a.) Con Donald Sutherland.

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017 12.30, 15.30, 18.45 y 22 hs.:

ESCENAS DE LA VIDA CONYUGAL

con Liv Ullmann y Erland Josephson de I. Bergman. Technic. (P|18). Sábado trasnoche.

★ LORENA. Cor'tes 1551. 46-7501 13.45, 15.40, 18, 20.25, 22.50. Sábado Trasn. 1.15 h. De K. Reisz, con James Caan:

EL JUGADOR

(P|m|18|añ.)

★ LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742 y 45-2405. Primera sala del mundo consagrada a WALT DISNEY. A las 14, 16.10, 18.20, 20.20 y 22.20 hs.: Notic. y Estreno:

AVENTURAS EN LA NIEVE

con D. Jones en Tec.

★ LOSUAR. Cor'tes 1743. 40-6100 Tarde solam. 13.30, 15, 17, 18.50: Torbellino va a la guerra. Dibujo animado. Noche solam. 21, 23 y Sábado trasnoche 1.20:

UN FANTASMA EN EL PARAISO

(P|18|a.) Laurendo en Europa.

★ LUXOR. Lavalle 660. 392-3893 13.55, 16.45, 19.40, 22.25 hs.:

COMO PLAGA DE LANGOSTA

Filme de John Schlesinger con D Sutherland, K. Black y G. Page Tech. (P|m|18) 13.30, 16.25, 19.20 22.15 hs.: Not. Arg. Sáb. trasnoche 1.30 h.

★ MAJESTIC. Pueyr. 230. 87-9636 Cont. de 14 a 0.30. (P|14|a.) 14, 19 y 22.40 hs.: Notic.: 14.10, 17.20 y 21 hs.: El delito Matteotti; 16.45 19.20 y 23 hs.: Se me subió la mostaza. Sábado trasn.: Monterrey Pop.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - 13.30, 15.45, 18.8, 20.35, 23 hs., de Gail Parent:

CAUTIVA DEL AMOR

(P|18|a.) Color. R. Schneider, J. Berlin; 13.20, 15.25, 17.45, 20.13 y 22.38 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.20.

★ METROPOLITAN. Cor'tes 1343 40-1064|0816. A las 15, 17, 19.10, 21.20 y 23.30. J. Gabin en:

LA JUSTICIA DE MAROULLIER

con M. Porel y D. Ajoret. (P|18|a.) Tecnic. A las 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Notic.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 392-1815. A las 13.20, 16, 18.20, 20.40 y 23 horas:

LOS GUAPOS

con F. Nero, C. Cardinale, F. Testi (P|18|a.) 13, 15.45, 18.5, 20.25 y 22.45 Suc. Arg. Sábado 1.15, trasnoche

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1915 A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. Rodol Bebán en:

LOS ORILLEROS

(P|14|a.) Direc.: R. Luna. Argub. J. L. Borges y A. Bioy Casares. Mús.: S. Piana. 13.15, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35 hs.: Alas para el futuro; Not. Sáb. trasnoche 1.30 hs.

★ OPERA Corrientes 860. 35-1335. 13, 15.25, 16, 20.35, 23.10 y hoy trasnoche 1.20 hs. Dirigida por Sydney Pollack:

OPERACION YAKUZA

R. Mitchum, T. Ken y B. Keith. Eastmanc. (P|18|a.) 14.55, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Próx.: Prisionero de la segunda avenida.

★ PARAMOUNT. Lav. 815. 392-9290 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.15:

SE ME SUBIO LA MOSTAZA

(P|14|a.) con P. Richard y Jane Birkin. De C. Zidi. Eastmancolor 14.40, 16.35, 18.35, 20.50 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30 h.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - 13.25, 16.40, 20.5 y 23.20 hs.: La fuente del amor; 14.50, 18.10 y 21.35 hs.:

ARRIBA CINTURON DE CASTIDAD

(P|18|a.) Sábado Trasn.: La fuente del amor.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 23 hs.: Sean Connery y Claudine Auger:

OPERACION TRUENO

15.10, 17.35, 20.10 y 22.45 hs.: Notic. y Varied. (P|14|a.) Tecnic.

★ PREMIER. Cor'tes 1565. 46-2113 14.20, 16, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10:

EL REGRESO DEL ALTO RUBIO

Color. Con P. Richard y M. Darc; 14, 15.40, 17.20, 19.5, 20.55, 22.45: Noticiero.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. 13, 15, 17, 19, 21, 22.50 hs. La figura más simpática del dibujo:

EL FESTIVAL DE LA PANTERA ROSA

14.40, 16.40, 18.40, 20.40, 22.35 hs.: Not. Arg.

★ ROSE MARIE. C'tes 780. 45-6443 12, 15.40, 19.25 y 23 hs.:

FELLINI - AMARCORD

13.50, 17.45 y 21.30 hs.: El pasado me condena. (P|18|a.)

★ ROTARY. Cor'tes 565. 49-7061 Cont. de 12 a 0.30 h. Pl. $ 10. A las 12, 16 y 20 hs.: Papillón; 14.10, 18.10 y 22.30 hs.: Pasión por el peligro. Color. (P|18|a.)

★ ROYAL. Corrientes 821. 392-8509. 12.20, 16, 19.40 y 23.20 hs.:

OPERACION DRAGON

14.5, 17.45 y 21.25 hs.: Locura en el oeste. (P|m|18). Sáb. trasnoche: Operación Dragón.

★ SALA LUGONES. Cor'tes 1532 46-8611. S|n. 15, 17.30; num. 20 y 22.30 hs.: Cortometraje y El trono de sangre. Direc.: Akira Kurosawa. Mañana: Reto a muerte.

★ SANTA FE 1. Av. S. Fe 1947. 13.30, 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs. Sáb. Trasn. 1.15 h.:

CAUTIVA DE UN AMOR

con J. Berlin y R. Scheider. Dirig. por S. Furie. Con mús.: M. Legrand. (P|18|a.)

★ SANTA FE 2. Av. Sta. Fe 1947. 13, 15.5, 17.30, 19.55 y 22.20 hs.:

ENTRE DOS DESTINOS

G. Peck como productor, presenta a J. Bottoms y D. Raffin. Dirig.: por Charles Jarrot. (P|14|a.)

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-2338 A las 13.5, 15, 17, 19, 21 y 23.10:

TRIANGULO SINIESTRO

(P|18|a.) J. Birkin, C. Brasseur, M. Dunn y B. Frasson. Direc.: E. Matalon. 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Notic.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0225 Cont. 12.20 hs. Platea $ 12. A las 12.30, 16, 19.20 y 23 hs., en Tecn.: El terrible míster T.; 14.15, 17.45 y 21.20 hs.: Pugna entre mafiosos. (P|m|14|a.)

★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821-3845 14, 15.35, 17.25, 19.15, 21.10 y 23. De Jacques Demy con C. Deneuve:

LOS PARAGUAS DE CHERBURGO

Música: Michel Legrand. Sábado Trasn. 1 h

★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195 13, 16.20, 19.40 y 23 hs.: Conexión en Hong Kong; 14.50, 18.10, 21.30: Yo no se nada, pero diré todo. S|R. Sábado trasn.: Busco mi destino.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455 13, 15, 17.10, 19.15, 21.15, 23.15 hs. producción de Carlo Ponti:

JOE y MARGARITO

S|R. 14.45, 16.50, 19, 21 y 23 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasnoche.

ALMAGRO

★ LORIA. Rivad. 3058. 87-1426. - 14.35, 17.25, 20.10 y 23: Maridos de vacaciones; 16.10, 18.55, 21.40: Hay que romper la rutina. Color. P|18.

★ PALACIO DEL CINE. Rivad. 3626. 812-1818. Cont. 14.15, 18.20, 22.30: El perseguidor implacable; 16.25, 20.40: Flor de cactus. P|18. Color.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517. Cont. A las 15, 18.40 y 22.25 hs.: Notic. y La justicia de Mareuller. Tecnic. y 20.45 hs.: Como tener éxito cuando se es tonto y llorón. (P|m|18|añ.)

BELGRANO

★ BELGRANO. Cab. 2356. 73-5091. 15.45, 19.25 y 23.10 hs.: Perfume de mujer; 14, 17.20 y 21.10 hs.: Mi querido asesino. (P|18.) Sáb. trasn.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 14.30, 18.30 y 22.30: La aventura del Poseidón; 16.30, 20.30: Los 4 pícaros ladrones. Cont. S|R.

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. 14.30, 18.30, 22.30: 007 y El hombre con el revólver de oro; 16.45, 20.45: Casablanca. P|14.

★ Gral. BELGRANO. Cabildo 2165. 781-7200. 14.40, 18.45, 23: Los orilleros; 16.25, 20.35: Boquitas pintadas. Not. Arg. P|18.

★ Gral. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 14.5, 18.25 y 22.50: El perseguidor implacable; 16.15, 20.40: Racha de suerte; 18.10 y 22.35: Noticiario. P|18.

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. - 781-6500. 16.10, 19.45 y 23.10: El hijo del Zorro; 14.15, 17.45 y 21.15: Toque de tambores. Not. Cont. S|R. Hoy, trasnoche 1 h.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2906. 14.30, 18.30, 22.30: Jugernaut; 16.30, 20.30: El loco asalto al banco. Not. S|R. Hoy, trasn.: Las mujeres.

★ MIGNON. Juram. 2433. 73-3899. 15.30, 19, 22.50: Esta especie de amor. (P|18|a.) 14, 17.25, 21.10: El jardín de los Finzi Contini.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101. 16, 19.30, 22.50: Toque de tambores; 14.15, 17.45, 21.15: El hijo del Zorro. Color. Cont. S|R.

★ RITZ. Cabildo 685. 771-0686. 16, 19.30, 23.10: No tiren los viejos por la ventana; 14.15, 17.40 y 21.15: Pasaron las grullas. (P|14). Hoy, trasnoche: Woodstock.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont. 14.45, 19 y 23.10 hs.: Los orilleros; 16.30 y 20.45 hs.: Boquitas pintadas; 14.10 hs.: Varied. (P|18|a.)

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. 16.10, 19.35 y 23: Toque de tambores. Color: 14.25, 17.50 y 21.15: El hijo del Zorro. S|R.

★ GRAN SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4293. Un toque de distinción; Enséñame a vivir; A la muchacha le gustaba tocar la trompeta. (P|18|a.)

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 14.50, 18.50 y 23: El perseguidor implacable; 16.55 y 21: Buster y Billie; 14.15: Var. P|18.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Los caballos de Valdez; Alto, rubio con un zapato negro; La serpiente. (P|m|14|añ.)

★ N. PALACE. San Juan 2461. 941-1723. 17.30 y 22.40: Alain Delon en el Sol rojo; 15.30 y 21: El coloso en llamas; 14.15 y 19.25: Que el diablo te perdone (P|14|a.).

★ NUEVO CINE SELECT. San Juan 2541. 941-5908. 17.10 y 22.15: Me siguen llamando Trinity; 15.35 y 20.40: Una fuga a toda vela; 14 y 19.5: Misión águilas cruzadas. (S|R). $ 20.

COLEGIALES

★ ALVAREZ THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. 14.40, 18.40, 22.30 hs. Brannigan: La muerte sigue tu paso; 16.40, 20.40: Contracomplot, con Roger Moore. P|14.

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 15.40, 19, 22.15: Escenas de la vida conyugal; 15, 18.25, 21.45: Variedades; 15.25, 18.45, 22.5; Notic P|18.

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700. 17.50, 22.50: 5 locos avivados; 16 y 21: Un loco lindo en Nueva York; 14.30, 19.20: Motín en tierra. S|R. Cont.

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. Cont. 14.30 hs. Los hombres malos del río. Puñado de héroes. S|R.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764 14.25, 18.15, 22.10: Una mujer; 16.20, 20.15: La Mary. P|18. S|R.

FLORES

★ A. SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0084. 13 hs.: Ciclo cinematográfico pedagógico.

★ COLISEO. E. Bonorino 86. 631-6181. 15.50, 19.10, 22.50: Toque de tambores; 14.15 17.35 y 21: El hijo del Zorro. S|R.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 631-2218. - Cont. desde las 14.20 hs. La Raulito; Quebracho. Hoy, tras. (P|m|14|añ.).

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 14.20, 18.15 y 22.25 hs. Notic. Operación Yakuza; 16.25 y 20.35: Defendiendo al ciudadano. P|18|A.

★ FLORES. - Rivadavia 6661. - 631-3701. — 14.55, 19 y 23: Los orilleros; 16.35 y 20.45: Boquitas pintadas; 14.40, 18.45 y 22.45: Notic. (P|m|18|añ.).

★ G. PRIX. Gaona 3363. 59-2551. 14.30, 17.50 y 21.40 hs.: Sexo loco; 16, 19.40 y 23.20 hs.: Perfume de mujer. (P|18|a.)

★ GRAN RIVADAVIA. Rivadavia 8636. - 69-1356. - Hello Dolly; Los intrépidos en sus máquinas voladoras. S|R. Hoy trasnoche.

★ LOPE DE VEGA. Lope de Vega 1744. - T.E. 567-4343. Cont. Toque de tambores; El hijo del zorro.

★ MORENO. Av. Rivad. 5050. - 90-4303. 14.40: Var. 15, 18.45, 22.40: Perfume de mujer, color; 16.50, 20.45: Un ardiente deseo. P|18.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 16, 19.35 y 23 hs.: Notic. y La justicia Maroullier; 14.30 18 y 21.25 hs.: Como tener éxito cuando se es tonto y llorón. P|18a. Próx.: Joe y Margarito.

★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 44. 612-3500. 14, 18.15 y 22.45: El perseguidor implacable; 16.5 y 20.30 Racha de suerte. (P|18). Not.

★ SAN JOSE. Rivad. 7350. 611-5989. Se me subió la mostaza; La casa de terciopelo. P|14.

★ SAN MARTIN. Rivad. 7000. 612-5416. 13.30 17.50, 22.30: Papillón; 16.5, 20.40: Pozo de odio. Notic. Proh. men. 14 añ. Hoy, trasnoche.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. 13.30, 17.40, 22.15: El perseguidor implacable: 15.40 y 20.20: Una racha de suerte. P|18.

★ MARTIN FIERRO. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Los orilleros; Boquitas pintadas.

★ ODEON. Montiel 160. 641-7613. 14.30, 18.35, 22.40: Brannigan, la muerte sigue sus pasos; 16.35 y 20.40: Contracomplot, color, con R. Moore, el 007. Cont. P|14.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0196. 16.5, 19.35 y 23.5: Se me subió la mostaza; 14.15, 17.45 y 21.15: La mujer del verano. Color. Cont. P|14.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5127. 68-2525. 14.45, 20.10: El símbolo del sexo; 17 y 22.30: Alarido de la carne; 18.40: Vampira. Proh. men. 18 años.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14.45, 19 y 23: Los orilleros; 16.30 y 20.45: Boquitas pintadas. 14.30: Var. P|18.

★ LUGANO. Murguiondo 4067. 641-3437. 15.15, 19 y 22.40: Los chiflados dan el golpe; 16.50, 20.30: Yo tengo fe; 14.45, 18.50 y 22.30: Las escuelas del mar. S|R.

PARQUE PATRICIOS

★ PABLO PODESTA. La Rioja 2153. 91-1255. ¿Señor, usted es viuda? Cuando arde el sexo; ¿Qué hago, cambio marido? Noche de boda. P|18.

★ RIVAS. La Rioja 2054. 91-1841. 14.30, 18.30, 22.30: 007 y el hombre con el revólver de oro. Not. 16.45, 20.45: Una familia de otro mundo. P|14.

★ SAENZ. Av. Sáenz 449. 91-8455. 17.35, 22.25: La película; 16.5 y 20.50: Titanes en el ring; 14.30 y 19.25: Esta es mi Argentina. Color. Cont. S|R.

SUR

★ CONSTITUCION. Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 14.30, 19 y 23.5: Los orilleros; 16.30 y 20.40: Boquitas pintadas. (P|18|añ.)

★ DANTE. Alte. Brown 1243. 21-6484. 14.30, 18.30, 22.30: Me siguen llamando Trinity; 16.20, 20.20: Una fuga a toda vela. Not. S|R. Hoy, trasnoche: La orgía.

★ OLAVARRIA. Olavarría 656. 21-0454. 14.15, 19.30: La familia hippie; 16, 21: Yo tengo fe; 17.50, 22.50: Los chiflados dan el golpe. S|R.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. 14.30, 18.30, 22.30: Una fuga a toda vela. Not. 16.30, 20.30: 5 locos mosqueteros. S|R.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Mosconi 3360. - 571-5208. 15, 18.40 y 22.40: Millonarios por una pata; 16.30, 20.30: El desastre de ser pájaro; 16.50, 20.50: El cazador de galletas. S|R.

★ DEVOTO. N. York 3330. 50-1443. Platea $ 20. Hagamos el amor; Confesiones de una azafata sueca; El amor y el sexo; Traficantes de placeres.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. 16.50, 22.30: El escuadrón implacable; 14.40, 20.15: Permiso de amor hasta medianoche; 18.30 hs. M.A.S.H. Cont. P|18.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 14.30, 18.35 y 22.40: Los orilleros; 16.25 y 20.30: Boquitas pintadas. P|18.

GRAN BUENOS AIRES

★ VILLA BALLESTER. - Majestic: Perfume de mujer; 7 orquídeas manchadas de sangre.

—Sarmiento: Los orilleros; Boquitas pintadas.

★ SAN MARTIN. - Ateneo: Los orilleros; Boquitas pintadas.

—Gran Plaza: Perfume de mujer; 7 orquídeas manchadas de sangre.

—Moreno: Conexión en Hong Kong; La fuga fantástica.

★ CASEROS - Paramount: Los orilleros; Boquitas pintadas.

—Urquiza: Perfume de mujer; Sexo loco.

★ RAMOS MEJIA - San Martín: Toque de tambores; El hijo del zorro.

★ EL PALOMAR - Helios - Los orilleros; Boquitas pintadas; Var.

★ MERLO - Gran Merlo - Colinot el seductor; Sucedió en sábado.

★ MORON - Morón - Operación Yakuza; Defendiendo al ciudadano.

★ S. A. DE PADUA - G. Sarmiento Los orilleros; Boquitas pintadas.

★ LANUS - Las Flores - Los chiflados dan el golpe; Yo tengo fe.

ULTIMA HORA, diario de la mañana, tarde y noche. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.277.046. Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. T.E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Director general: Délfor F. E. Otero

SU DESTINO MAÑANA



ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)

Es el momento de activar asunto de trabajo, apoyo de superiores. En amor, nada nuevo. Salud, buena.



PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)

Buena predisposición para su trabajo, mucha actividad. En amor, altibajos, obre con comprensión.



ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

Inquietud en su trabajo, mantenga todo en orden. En amor, imprevisto encuentro. Apoyo de amigo.



TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Carta o noticia relacionada con nuevas tareas. En amor, oportunidad esperada. Evite discusiones con familiares.



GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)

No permita retrasos en asunto de trabajo bien encaminado. En amor, se aclaran dudas. Si es prudente, salud bien.



CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Colabore con compañeros, usted puede superar inconveniente de trabajo. En amor, armonía y comprensión.



LEO
(22 de julio al 21 de agosto)

Es el momento de poner en práctica plan de trabajo. En amor, se confirman buenos presentimiento.



VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)

Altibajos en su trabajo, prudencia con superiores. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Salud, bien.



LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)

Satisfacciones en su trabajo, sus méritos son reconocidos. En amor, imprevisto encuentro. Alegría por noticia.



ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)

Buen día en su trabajo, se adelantan tareas. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero. Evite el azar.



SAGITARIO
(22 de noviembre al 21 de diciembre)

Se confirma plan de trabajo, las ganancias llegan más adelante. Amor, no dé motivos de celos. Alegría en casa.



CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)

Cambios en plan de trabajo, no se desanime, llega solución. En amor, todo tiende a mejorar. Se aleja malestar.

BUHO PARA DISTINGUIR PELICULAS

PARIS, 27 (France Presse). — Una cabeza de buho estilizada servirá de ahora en adelante en Francia como emblema para los filmes para adultos que por su contenido o ciertos aspectos especiales pueden interpretar también a potenciales espectadores de edades entre los 6 y los 18 años. El nuevo emblema figurará en los títulos de presentación de películas, en carteles publicitarios y anuncios en los diarios.

El nacimiento del "buho" fue anunciado por una asociación de cine para la juventud, creada "ad hoc". La iniciativa, patrocinada por el secretario de Estado de Cultura Michel Guy, el director del C. N. C., Pierre Viot y dirigentes de las organizaciones profesionales del cine francés, tiende a atraer al cine a un vasto público que permanece alejado por falta de información ofreciendo a los padres de niños y adolescentes la posibilidad de una elección lo más amplia posible.

El emblema, servirá, de ahora en más para identificar a las películas y de ese modo, nadie podrá ir al cine sin saber que es lo que verá.

SU SUERTE ESTA ECHADA



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

ZULLY MORENO, EJECUTIVA EN BAIRES

- **CLOSAS SE MUDO CON SEDOVA**
- **¿QUIEN ES EL JB DE DOÑA GRA?**
- **LARREA: MUEREN LAS VACAS**
- **VICTOR LAPLACE, SORPRENDIO**
- **LLAMAN DE ROMA A MARILINA**

En estos momentos **está levantando por completo su residencia en Avenida de la Castellana** (al empezar la misma) de Madrid el matrimonio formado en **julio de 1947** entre Zully Moreno, **la ex dama del teléfono blanco,** y Luis César Amadori, **el apodado "Gino"**. Lo propio harían con su casa de Alicante. Dentro de pocos días, el ex realizador de **costosas** vistas, volará primero a Baires para establecerse en su piso de Avenida del Libertador cercano al Automóvil Club Argentino. En seguida, se reunirá con él su consorte y su hijo también llamado Luis, **de 21 pirulos** y estudiante de medicina (**cuyas materias revalidará en nuestra facultad**). El propósito de doña Zully es **ponerse al frente** de reducto que regentea en sociedad con su esposo (adquirido antes de la formalización del matrimonio por éste) **y de una productora cinematográfica de la cual poseen muchas acciones.** En suma, doña Moreno se **hará ejecutiva** en nuestros lares mientras que en el tout Madrid era considerada **una dama de sociedad amiga de reuniones y de partidas de canasta.** Por de pronto, **la radicación de la pareja en Argentina ya es un hecho.** ¡Pum!

La Mudanza del Catalán

Alberto Closas, **el catalán del lío, se mudó de inmueble en Madrid,** ciudad donde piensa establecerse **debido a los problemones y fracasos que tuviera este año en Argentina.** Lo cierto es que **nadie sabe con certeza** dónde se cambió de vivienda don Closas pese a que se **rumorea que la misma queda en zona elegantona y que es sumamente confortable. Su última conquista amorosa,** o sea **la descendiente de rusos** Elena Sedova sigue a su lado, mientras en Baires Olga Díaz, **la ejecutiva, se queja amargamente de los sinsabores** que **el madurísimo** galán le brindara. Y, bueno...

Lo Niega, Pero...

Sigue concurriendo a cuanto cóctel, premiere, comilona, etc., sea invitada con su habitual compañero. Se trata de Graciela Borges, **la dama de Palermo Chico,** quien **desde hace tres meses no se separa** del play-boy apodado J. B. (Jorge Busso). Bien que doña "Gra", **como la apodan los íntimos,** ha repetido en infinidad de ocasiones que simplemente **se trata de un amigo,** los suspicaces de turno **continúan conjeturando acerca de una relación más profunda entre ambos.** Del canoso citado acompañante se sabe que **pertenece a adinerada familia,** que en **sus mocedades fue periodista** de una empresa donde sus antepasados tienen intereses y que en otro tiempo, ya lejano, **se lo detectó en compañía** de Teresa Blasco, **la tranquilizada.** Empero, el círculo se cierra alrededor de doña Borges y el descubrimiento de la verdad de lo que realmente uniría a esta insólita pareja. Incluso, **la ex señora de Bordeu no sale más** con un escriba de plaza (televisivo él) y con un joven fuera de la perfumada colonia llamado Jorge quienes eran sus habituales acompañantes **antes de la insólita aparición del nuevo personaje en su vida.**

Dilema Ganadero

Ante un verdadero dilema se situó Héctor Larrea, **el ganadero,** ante la repentina muerte de parte de sus vacas. **Una vacuna mal administrada y empezaron a mermar las reses** de don Larrea quien debió trasladarse de urgencia a Tostado, en la provincia de Santa Fe, donde posee sus campos de hacienda. **¡Qué calamidad!**

La Sorpresa

Realmente supone **una sorpresa** para quienes lo van a ver en un espectáculo de music-hall **la destreza** demostrada por Víctor Laplace, **el de repente showman.** Mientras que las labores interpretativas de don Víctor **siempre han caído de manera regular,** se opina que promete estupenda veta en el género musiquero. Sus imitaciones (Raphael, Palito, Sandro y cantor de protesta) provocaron una salva de aplausos **como jamás había recibido** el cambiado galancete. Esta es la hora en que don Víctor **analiza concienzudamente su futuro** para inmiscuirse en faenas similares.

¡Urgente, Roma!

Urgente llamado vía Roma recibió Marilina Ross, **la dientudita. La quieren conchabar para interpretar un videofilme personificando a una guatemalteca.** La obstrucción que tiene doña María, **tal como la llaman de entrecasa,** es que debe cumplimentar en ésta conchabos en TV y en el biógrafo. Los memoriosos recordarán que **la pildorística** actriz hace poco retornó de la capital italiana a la que fue para conversar con ejecutivos de un sello grabador. El viaje en cuestión lo iba a efectuar en compañía de un periodista argentino quien se hallaba en esos momentos en San Sebastián, pero éste prefirió irse a Madrid por una cuestión de dinerillos, ya que el escaso valor del peso argentino desalienta a cualquier mortal. ¡Ea!

Los Sofovich de Duelo

A las 15 de ayer falleció en su domicilio particular la madre de los conocidos libretistas y productores de espectáculos de televisión y teatrales Hugo y Gerardo Sofovich. El deceso se produjo como consecuencia de un derrame y posterior embolia cerebral. **La señora Rebeca, a quien** el ambiente artístico llamaba cariñosamente **doña Regina,** tenía **63** años de edad. Era esposa de Manuel Sofovich, quien se destacara como escritor y periodista. **Los restos de la señora fueron velados en una casa mortuoria y fueron sepultados a las 16 horas de hoy en el cementerio de la Chacarita.**

De Bariloche a Punta

Luego de haber actuado en Bariloche volvieron a ésta los chicos de "Conmoción". De inmediato, salieron en periplo por el interior. Visitarán Neuquén, Rosario, Paraná, Chaco, Formosa y otra vez Rosario. Luego, irán a Uruguay. En el estío combinaron para presentarse en boliche elegantón de la onerosa Punta del Este, of course.

La Ultima del Complejo

La cuarta y última sala inaugurada en el complejo "Estrellas" **sorprende por la uniformidad de su arquitectura,** presidida por **cuatro potentes columnas** pintadas en marrón claro. La misma se inaugura con "Gracias", donde Cipe Lincovsky, **la teutónica,** actúa sola dirigida por José María Paolantonio, **el peliculero..** Desde Bertolt Brecht hasta Piero y José, el repertorio de doña Cipe (así como su vestuario) es **amplísimo**...

"UN ROJO VENECIANO" SE HARA PARA LA TV EN COLORES

TURIN, 27 (ANSA). — Un "Rojo veneciano" —justamente en color ídem— será una realidad mediante el sistema PAL. Así lo hizo saber Marco Leto al concluir el rodaje en interiores en el Estudio L del Centro de Producción TV de Turín, el más equipado en toda Italia para una filmación en colores. En la versión televisiva de la novela de Pier María Pasinetti, el director trabajó durante muchos meses. Comenzó en el último mes de marzo; luego, durante varias semanas, rodó exteriores en el Veneto y en Piamonte; después se ocupó de los interiores. Ahora está ocupado en el montaje. El telefilm, dividido en cinco capítulos, para cinco horas de transmisión, estará listo en los primeros meses del año próximo,

En "Rojo veneciano', se adelanta, se ha cuidado minuciosamente la escenografía (De Davide Negro) y sobre todo la decoración, una galería de preciosos refinamientos debidos a la inventiva y el gusto del joven Enrico Checchi (hijo del desaparecido Andrea Checchi). Todo tiende a la invención de un ambiente que —se ha dicho— no disgustaría al Visconti de "Muerte en Venecia" y "Grupo de familia en un departamento".

El director Leto precisa que no se trata de oropeles figurativos, sino de instrumentos indispensables para volcar al video el clima de una novela pobre en acción y rica en atmósferas; un guión neointimista, de tema y corte modernos, aunque la historia está fechada 30 años atrás.

EJERCITE SU MENTE

Horizontales

1) Simio. 4) Dativo y acusativo del pronombre personal. 6) Nombre de dos personajes del Antiguo Testamento. 10) Anillo rígido de madera o metal. 11) Río de Italia. 12) Muy distraído. 13) El Sol entre los antiguos egipcios. 15) Artículo determinado. 17) Contracción. 18) Conturbado, sobresaltado (plural). 20) Animal rumiante, bovino. 21) Terminación verbal. 22) Adjetivo posesivo (plural). 23) Nombre de una consonante. 25) Símbolo químico del cobre. 26) Perro. 27) Indio fueguino. 28) Río de Siberia. 29) Nota musical. 31) Virtud teologal. 33) Ilustra, acredita. 34) Existe. 36) Preposición inseparable que denota compañía. 37) Decimosexta letra del alfabeto griego. 38) Ansia de beber. 40) Terminación verbal. 41) Hijo de Noé. 42) Unan, enlacen. 43) Bajo, debajo de. 44) Detiene.

Verticales

1) Instrumento musical de los guaraníes. 2) Aféresis de ahora. 3) Negación. 4) Poema dramático puesto en música. 5) Relativo al sol. 7) Conjunción adversativa. 8) Poema lírico. 9) Estatura de una magnitud que excede a lo normal. 14) Edulcorar. 16) Descubre, hace saber. 18) Preposición inseparable. 19) Afirmación. 24) Preposición. 25) Símbolo químico del cobalto. 28) Ciudad de Ucrania en la costa del Mar Negro. 29) Adinerados. 30) Magistrado espartano. 32) Liberte, desembarco. 35) Tercer hijo de Adán y Eva. 37) Exactamente divisible por dos. 39) Preposición. 41) Símbolo químico del calcio.



(Solucion del problema anterior)

"EL TELEFONO COLOR ROSA" ES TEMA DE UN FILME FRANCES

PARIS, 27 (ANSA). — Conocido es el "teléfono rojo" para conversaciones directas con el Kremlin, a nivel de jefes de estado. Este teléfono color rosa, que sirve de tema a la película, es el que sirve más sencillamente para solicitar los servicios de una de esas mujeres jóvenes que, por su prontitud en satisfacer los deseos de quienes así requieren su compañía, reciben la denominación de "Call Girls".

La comedia se basa, al igual que tantos vaudevilles con los que guarda ciertas analogías, en un equívoco. Christine, "Call Girl" de primera categoría y elevados emolumentos, ha sido convocada por el jefe de relaciones públicas de una gran empresa multinacional, a fin de que libere de su soledad nocturna, durante una breve estancia en París, a un industrial de provincias en trance de firmar contrato con la empresa aludida.

Christine —interpretada por Mireille Darc— cumple su cometido con la habilidad y la conciencia profesional de costumbre. Y lo hace de manera tan inteligente, que el industrial invitado (ya que la cuenta de la chica la paga la empresa) cree a pies juntillas que se trata de una aventura sentimental.

El tema no es nuevo ya que ha sido presentado en el teatro por varias compañías pero será una novedad en el cine francés donde se espera que tenga el mismo suceso por que el asunto es realmente interesante y muy de actualidad y sobre todo de un tono picaresco muy en boga actualmente.